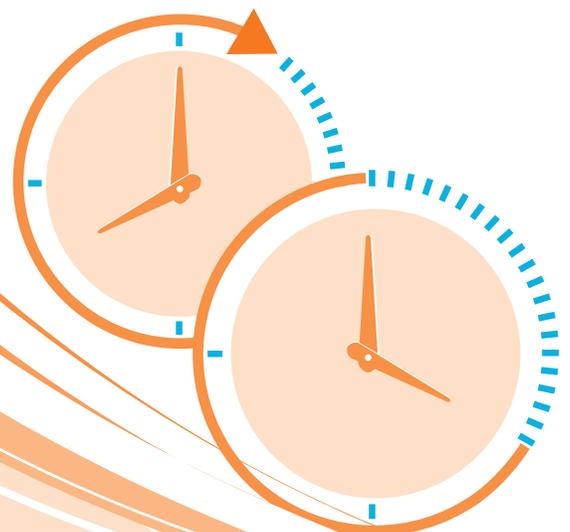


VICEMINISTERIO DE SERVICIOS TÉCNICOS Y PEDAGÓGICOS
PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

Diseño Curricular Nivel Inicial

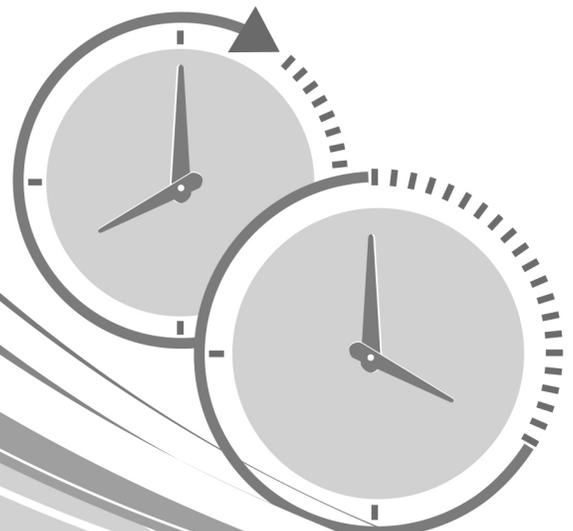


Santo Domingo, D.N., 2020



VICEMINISTERIO DE SERVICIOS TÉCNICOS Y PEDAGÓGICOS
PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

Diseño Curricular Nivel Inicial





Autoridades

Danilo Medina Sánchez

Presidente de la República

Margarita Cedeño de Fernández

Vicepresidenta de la República

Antonio Peña Mirabal

Ministro de Educación

Denia Burgos

Viceministra de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Rafael Darío Rodríguez Tavares

Viceministro Administrativo

Víctor R. Sánchez Jáquez

Viceministro de Planificación Educativa

Jorge Adarberto Martínez

Viceministro de Supervisión Educativa

Luis De León

Viceministro de Descentralización

Ramón Valerio

Viceministro de Certificación Docente

Miembros del Consejo Nacional de Educación

No	Nombres	Representación
1	Lic. Antonio Peña Mirabal	Ministro de Educación, Presidente C.N.E.
2	Lic. Denia Burgos	Viceministro de Servicios Técnicos y Pedagógicos
3	Lic. Rafael Darío Rodríguez Taveras	Viceministro Administrativo
4	Licda. Teresa Garcés Mateo	Consultor Jurídico MINERD, Secretario del CNE
5	Dr. Adarberto Martínez	Viceministro / Supervisión y Control de la Calidad de la Educación
6	Ing. Víctor Sánchez	Viceministro de Educación / Planificación
7	Dr. José R. Remigio García	Director General de Currículo
8	Lic. Yuri Rodríguez	Institutos descentralizados adscritos al MINERD / INABIMA
9	Dra. Emma Polanco	Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD)
10	Lic. Antonio Musa	Educación de Adultos/Educación Permanente (CENAPEC)
11	Arq. Eduardo Selman	Ministerio de Cultura y Comunicación
12	Lic. Alejandrina Germán	Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología
13	Lic. Danilo Díaz	Ministerio de Deportes, Educación Física y Recreación
14	Dr. Julio A. Castaños Guzmán	Universidades Privadas /Rector de UNIBE
15	Lic. Rafael Ovalles	Instituto de Formación Técnico Profesional (INFOTEP)
16	Dr. César Dargam	CONEP
17	Lic. Etanislao Castillo	Sector Laboral
18	Dr. Héctor Quezada	Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social
19	Sr. Samuel Conde	EDUCA
20	Mons. Dr. Ramón Benito Ángeles	Conferencia del Episcopado Dominicano
21	Lic. Pedro José Agüero	Iglesias cristianas no católicas
22	Licda. Kenia Xiomara Guante	Organización mayoritaria de los educadores
23	Srta. Samanta Ramona Suárez Hernández	Sector Estudiantil
24	Lic. Jaime Tolentino	APMAES
25	Rvda. Ana Julia Suriel	Colegio Católicos
26	Lic. Sebastiana Javier	Colegios Privados confesionales no católicos
27	Lic. Olga Espaillat	Colegios Privados no confesionales.

**PROCESO DE COHERENCIACION Y AJUSTES INTERNO AL DISEÑO CURRICULAR.
SANTO DOMINGO, D.N. NOVIEMBRE 2019**

Responsables del proceso:

José R. Remigio García Rodríguez, Director General de Currículo.
Alexandra Santelises, Directora General del Nivel Inicial.

Comisión Técnica de producción:

Glenny Bórquez Hernández, Coordinadora de la comisión.
Coordinadora Docente enlace de la Direcciones Generales de Educación Inicial y de Primaria. Dirección General de Currículo.

Ligia Henríquez, Coordinadora de Programas de Impacto. Dirección General de Currículo

Evelyn Paula B., Directora Docente. Dirección General de Educación Inicial.

Expertos Consultados:

Dra. Mónica Manhey Moreno, Especialista Chilena en Currículo
Amy Víctor, miembro de consulta, OEI.
Renato Opertti, Especialista en Currículo en enfoque de competencias.

Equipo de Validación:

Dirección General de Currículo

Javiel Elena Morales, Coordinador Áreas Transversales.
Generoso Polanco, Coordinador Área Lengua Española.
Librado Tavares, Coordinador Área de Matemáticas.
Aury Pérez, Técnico Docente Nacional del área de Matemáticas.
Melvin Arias, Coordinador Área Ciencias de la Naturaleza.

Jornada Escolar Extendida

Casilda Ávila, Directora Docente de Jornada Escolar Extendida

Dirección Informática Educativa

Raúl E. Ramírez, Subdirector de Informática Educativa.
Carmen Rita Castillo, Técnica Docente Nacional
Génesis Ogando, Técnica Docente Nacional
Leila Báez Martínez, Técnica Docente Nacional

Dirección General de Educación Inicial

Sonia Castillo, Coordinadora General

Rosa Amalia Morillo, Directora Docente del departamento de Gestión Pedagógica.

Ramona Virginia Cruz, Directora Docente del departamento de Gestión de Recursos Educativos.

María Antonia Marte, Técnica Docente Nacional

Ivelisse Molano, Técnica Docente Nacional

Ramona Alt. Almánzar, Técnica Docente Nacional

Belkis María Batista, Técnica Docente Nacional

Andrea R. Núñez, Técnica Docente Nacional

Paola Rodríguez, Técnica Docente Nacional

Yakelin Feliz Ferreras, Técnica Docente Nacional

Francisca Severino, Técnica Docente Nacional

Paula M. Ceballos, Técnica Docente Nacional

Fe Rosalía Alba Veloz, Técnica Docente Nacional

Miguelina González, Técnica Docente Nacional

Nikaury Senise, Técnica Docente Nacional

Dianaira Polanco Capriles, Analista

Carolina Ramírez Almonte, Analista

Rosangela Jorge, Analista

Dirección de Educación Especial.

Olga Grachova, Técnico Docente Nacional, Especialista en Logopedia. Encargada de Desarrollo Curricular

Yadixa Messina Arvelo, Técnico Psicopedagógico

María Altagracia de la Rosa, Técnico Docente Nacional, Especialista en Psicopedagogía

Asesoras Regionales encargadas del Nivel Inicial:

Luisa Ramírez Matos , Asesora Regional del Nivel Inicial.	01-00
Ignacia Martínez , Asesora Regional del Nivel Inicial.	02-00
Enerola Ovando Silverio , Asesora Regional del Nivel Inicial.	03-00
Manuela Valdez , Asesora Regional del Nivel Inicial.	04-00
Isabel Reyes López , Asesora Regional del Nivel Inicial.	05-00
Arelis Altagracia Martínez , Asesora Regional del Nivel Inicial.	07-00
Engracia Parra , Asesora Regional del Nivel Inicial.	08-00
Maribel Rodríguez F. , Asesora Regional del Nivel Inicial.	09-00
Belkys Pérez , Asesora Regional del Nivel Inicial.	10-00
Elizabeth Polanco Reyes , Asesora Regional del Nivel Inicial.	11-00
Adalgisa Feliz Feliz , Asesora Regional del Nivel Inicial	12-00
Adriana González , Asesora Regional del Nivel Inicial	13-00
Xiomara Calzado Reyes , Asesora Regional del Nivel Inicial	15-00
Yuderka Mendoza Frías , Asesora Regional del Nivel Inicial	16-00
María Cristina Aquino , Asesora Regional del Nivel Inicial.	17-00
Juan Florián , Asesor Regional del Nivel Inicial.	18-00

Docentes Líderes de Grupos Pedagógicos del Nivel Inicial

Regional 01

Mayury S. Feliz , Escuela Ignacio Adonis Feliz	01-01
Amparo Hernández , Escuela Regino Camino	01-01
Erika Moholy Pérez , Escuela José Francisco Quezada	01-03
Deisy Noemí Jiménez , Escuela Primaria El Brisal	01-04
Sayli Matos Amador , Escuela Emeterio Vargas Marte	01-05

Regional 02

Helen Liranzo Luna , Escuela Los Molinos	02-01
Martina Alcántara , Escuela Antonio Duvergé	02-02
Damaris García Jiménez , Escuela Mercedes María Ogando	02-03
Faustina Montero , Escuela Fidiás Montero	02-04
Isidora Gomera , Escuela Carlos del Rosario	02-05
Lina Altagracia de la Rosa , Escuela Las Hayas	02-05
Rosa E. Ureña Valdez , Escuela Higuero Urbano	02-06
Belta María D´Oleo , Escuela Enriquillo	02-07

Regional 03

Marcia Barreiro , Escuela Bartolomé Olegario Pérez	03-01
Luisa Montilla , Escuela Los Cartones	03-01

Regional 03

Margarita Calderón , Escuela Feliz Mota	03-02
Liliam Josefina Beltré , Escuela Santa Báez	03-03
Esmeralda Nova , Escuela Manuel Emilio Peña	03-04
Narda Rossel Mercedes , Escuela Asela Paulina Fuentes	03-05

Regional 04

Mariel Guerra Mota , Centro Pedro Domínguez	04-01
Reynelys Arias Puello , Escuela María Trinidad Sánchez	04-01
Emilia Jiménez Jacinto , Escuela Ramón Santo Medina Zoquier	04-02
Iraisa Lachapelle , Escuela Educación Especial	04-02
Mayelin Rodríguez , María Trinidad Sánchez	04-03
Farah Miguelina Peña , Escuela Lidia Celeste Reynoso	04-04
Darlenny Zarzuela , Escuela Juana Abreu	04-06
Ramona Paulino , Escuela Mercedes Luisa Pérez	04-07
Yeimmy Valentin , Escuela Juan María de Jesús Villanueva	04-07

Regional 05

Rafaela Mercedes , Escuela Profesor Sergio Beras	05-01
Alin Mercedes Calderón , Escuela Merel Padre Sillas	05-01
Ada Luz Rodríguez , Escuela Primaria Villa Faro	05-02
Cecilia Andújar , Escuela Primaria La Lechosa	05-03
Katia Diaz , Escuela Santa María del Batey	05-04
Yoselin de la Cruz , Escuela Km 1	05-05
Miguel E. Cabrera , Escuela Madre Carmen Salles	05-06
Angelica Carty , Escuela Batey 2	05-08
Sara Ruiz Reyes , Escuela Barrio Lindo	05-09
Yaneira Mejía , Escuela Primaria Higueral	05-10
Dolores Aquino , Escuela Primaria Higueral	05-10
Nairobi Paulino , Escuela Profesor Juan Bosch	05-11

Regional 06

Aracelis Castillo Liriano , Escuela Ulpino Cordoba	06-01
Yajaira Suero Taveras , Escuela Colonia Húngara	06-02
Altagracia Aquino , Escuela Carlos M. Tiburcio	06-03
Zoraida Altagracia Cruz , Escuela Parroquial Las Canaletas	06-04
Nelia Abreu Jérez , Escuela Monseñor Rafael M. Vargas	06-04
Altagracia Núñez , Escuela el Factor	06-06
Royelina Martínez Mejía , Politécnico El Corozo	06-06
Maribel Ferreira , Escuela La Pradera	06-07
Senia María González , Centro Educativo Juana G. González	06-08
María Elizabeth Hernández , Escuela Luis Napoleón Núñez Moca	06-09
Josefina Morel Santos , Escuela Primaria San Bartolo	06-10

Regional 07

Cristina Margarita Páez , Escuela Primaria Palmar	07-02
Elsa de la Cruz , Escuela Básica Matuan	07-03
Yecenia Altagracia Antonio , Escuela Luis T. Maleria A.	07-04
Inocencia Rodríguez , Escuela Caridad Lichicogal Los Saladitos	07-04
Deyanira Almonte , Escuela Julio Plata de la Rosa	07-05
Evelyn Núñez Espinal , Escuela Paulina Valenzuela	07-06
Ercilia Acevedo Ortiz , Escuela El Falcón	07-07

Regional 08

Martina del Carmen Sena , Escuela Blanca Mercedes Checo	08-01
Ana Cristina Abreu , Escuela Luis María Pieter	08-02
Johanna Rosali Estrella , Escuela Guayabal	08-03
Perla M. Batista Peña , Escuela Profesor Luciano Díaz	08-03
Marianela Reyes Castillo , Escuela José Germán Sánchez Puello	08-04
Clara Collado , Centro Educativo Eustacia Marte de Fernández	08-04
Sagrario Valdez , Escuela Juan Ovideo Paulino	08-05
Emirdia Martínez , Escuela María Trinidad Sánchez	08-05
Yunilda Fermín Payero , Escuela Arturo Jiménez Sabater	08-06
Soribnel Delgado , Escuela Ceferino A. Cabrera Genao	08-07
Ángela Arias , Escuela Fidel Jorge Sánchez	08-08
Alexandra Gutiérrez Pérez , Escuela Luis Napoleón Núñez Molina	08-08
María Gisela Domínguez , Escuela Cesar Hermógenes Márquez	08-09
Jourkys Ovalle , Escuela Francisca Aurelia Infante	08-10

Regional 09

Martina Martínez , Escuela Dolores Viuda Bogart	09-01
Venera de Jesús Santana , Escuela Doña Elsa Cabrera	09-02
María F. Santos , Escuela Nery David Echavarría R.	09-03
Yaniris de la Cruz García , Escuela La Ceiba	09-03
Masiel Rivera Cerda , Escuela Profesor Julian Boch	09-04
Maribel Sánchez Pérez , Escuela Rev. Eduvigis Aurelio Díaz	09-05

Regional 10

Sandra Encarnación , Escuela Profesor San Miguel Arcángel	10-01
Yomely Rodali Peralta , Escuela Primaria Ercilia Pepín	10-02
Jenny Carolina Ortiz , Escuela Socorro Sánchez	10-04
Aracelis Tejada , Escuela Patria Mella	10-04
Carmen Núñez Cruz , Escuela Profesor Degaldilto	10-05
Navidad Sena Rivas , Escuela La Ureña	10-05
Leonela Vargas , Escuela María Cristina de León	10-06
Ligia Castillo M. , Escuela Doctor Peña Gómez	10-06
Breysi Del Rosario , Escuela La Misionera	10-07

Regional 11

Jacqueline Duarte , Escuela José E. Rosario Polanco	11-01
Susana J. Santos , Escuela Profesor Juan Bosch	11-02
Verna María Vargas Genao , Escuela Israel Brito Bruno	11-03
Julisa Mercedes Gil Hierro , Escuela Natividad Devora	11-04
Iranely Elizabeth Salas , Escuela Santo Domingo Savio	11-05
Yaneri Calcaño , Escuela Juana E. Maloan	11-05
Elizabeth Álvarez Rojas , Escuela José Castellanos	11-06
Esperanza Perdomo , Escuela Clara Elena Rodríguez	11-07

Regional 12

Melgui D'Aliza Wyatt , Escuela San Antonio de Padua	12-01
Miosoti Tejada , Escuela Cerro Lindo	12-01
Lisanía Guerrero , Escuela Primaria Benerito	12-02
Ivelissed Nely Castro , Escuela Primaria Benerito	12-02
Divanna Ruiz Vilorio , Escuela Evangelina Rodríguez	12-02
Ana Criseida Luna , Escuela María Trinidad Sánchez	12-03
Carmen Duarte , Escuela Primaria La Gina	12-04
Rafael Acosta Mejía , Escuela Lucas Guibbes	12-04

Regional 13

Yissel Peguero Rivas , Escuela Salomón Jorge	13-01
Lorenz Duran , Escuela Aurora Tavarez Belliard	13-02
Sobeida García , Escuela Jacobo Cabado	13-03
Yokasta Vargas , Escuela San Gerónimo Emiliano	13-04
Leidy Castillo , Escuela Quisqueya	13-05
Carmen L. Minaya , Escuela José Antonio Salcedo	13-06

Regional 14

Tatiana Jocely Faña , Escuela Cvaño Blanco	14-01
Evelyn Del Rosario , Escuela Máximo Acosta	14-02
Daniela Rocío Guzmán , Escuela Gloria Alta Bidó	14-03
María Marte Fermín , Escuela Jaime Shephard	14-04
Kelyn Olivo Capellán , Escuela Juan Hector Moya C.	14-05
Julissa Hernández Alvarado , Escuela El Pozo	14-06
Eusebio Castillo Cruz , Escuela El Factor	14-06
Denny Ibertya Vargas , Escuela María Alvares	14-07

Regional 15

Carol Medina , Escuela Primaria Martha	15-01
Soraya M. Reyes , Escuela República de Honduras	15-02
Doraliz Cepeda , Escuela República de Honduras	15-02
Valeriana Santos , Escuela Madre Asunción	15-02
Johanny Sebastián , Escuela San Rafael	15-02
Santa Filomena , Escuela Agustina Figuereo	15-02
Yidaira Medrano , Escuela República Dominicana	15-02
Raysa Morel , Centro Salesiano Don Bosco	15-03
Ysabel Rosario , Escuela Padre Arias	15-04
Eduviges Cruz , Escuela Petronila T. Suarez	15-05
Yocasta Ortega , Escuela San José Obrero	15-06

Regional 16

Elida Guichardo , Escuela Pedro M. Paulino V.	16-01
Yneyda A. Rondón , Escuela Emiliano Espaillat	16-02
Norís Altagracia de los Santos , Escuela Narciso Alberti	16-03
Gloria María Mena Vásquez , Escuela Juan Tomás Díaz	16-03
Rosalba Lora de García , Escuela Adelina García	16-04
Claribel Paulino , Escuela Juan Francisco Pérez	16-06
Nancy Adames , Escuela Profesor Eugenio Genao	16-07

Regional 17

Lucrecia Villilo , Escuela Jagua Abajo	17-01
Petronila Muñoz , Escuela Fray Pedro de Cordoba	17-01
Ayda Rubio , Carlitta Alcántara	17-02
Yuderca Altagracia Tavares , Escuela General Antonio Duvergé	17-03
Juan de Los Santos , Escuela Ana Virginia Reynoso	17-04
Darily Reyes Amparo , Escuela María Teresa Mirabal	17-05

Regional 18

Katerine Cuevas , Escuela Arelis Madgalena Montero	18-02
Agustín Peña , Escuela Anacaona	18-03
Solangia Matos , Escuela Homero Trinidad Volquez	18-04
Ostania Volquez Pérez , Escuela Antonio Duvergé	18-04
Francis Jiménez , Escuela Jorge Méndez Méndez	18-05

Créditos versión 2013-2014

COMISIÓN TÉCNICA COORDINADORA GENERAL

David Arístides Capellán Ureña, Coordinador Técnico General

Rosalina Perdomo, Consultora Técnica

Sandra González Pons, Consultora Técnica

Margarita Heinsen, Consultora Técnica

Dania Benítez Castillo, Asistente

Blanca Bonelly Llodrás, Asistencia y Asesoría Técnica

Juan José Gómez - Asistencia Técnica

COMISIÓN SEGUIMIENTO, APOYO, ACOMPAÑAMIENTO Y SUPERVISIÓN AL PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

Luis Enrique Matos de la Rosa, Viceministro de Educación,
Encargado de los Asuntos Técnicos y Pedagógicos

Carmen Sánchez, Directora General de Currículo

Manuel Herasme, Coordinador Áreas Curriculares

José R. Remigio García, Coordinador Área Lengua

Española **Leonte Ramírez**, Coordinador Área Matemática

Raymundo González, Coordinador Área Ciencias Sociales

Melvin Arias, Coordinador Área Ciencias Naturaleza

Cruz María Dotel, Coordinadora Área Educación Artística

Cristina Rivas, Coordinadora Área Educación Física

Loida Santana, Coordinadora Área Formación Integral
Humana y Religiosa

Esperanza Suero, Directora Educación en Género

Javiel Elena, Coordinador Ejes Transversales **Jeanne**

Bogaert, Coordinadora Lenguas Extranjeras

Glenny Bórquez Hernández, Coordinadora Articulación
Niveles Inicial y Primario

María Magdalena Valerio, Coordinadora Articulación Dirección
General de Currículo y Dirección General de Educación de Adultos

Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora Programas de Impacto

Ancell Scheker, Directora General de Evaluación Educativa

Julio Leonardo Valeirón, Director del Instituto Dominicano de
Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa, IDEICE

Clara Báez, Directora General Educación Inicial

Rita Ceballos, Directora General Educación Primaria **Elsa**

Sánchez, Directora General Educación Secundaria

Mercedes Matrilé, Directora Modalidad Técnico
Profesional, Educación Secundaria

Marisol Lockarth, Directora Modalidad Artes, Educación

Secundaria **Miriam Camilo**, Directora General Educación Adultos

Cristina Amiama, Directora General Educación Especial

PROCESO DE VALIDACIÓN TÉCNICA INSTITUCIONAL

Equipo Técnico Dirección General de Supervisión Educativa

Equipo Técnico Dirección de Informática Educativa

Adalberto Martínez, Viceministro de Supervisión,
Evaluación y Control de la Calidad

Denia Burgos, Directora Ejecutiva del Instituto Nacional
de formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM

Esperanza Ayala, Directora General Supervisión Educativa

Francisco Estrella, Dirección Auditoría y Control de
Procesos Educativos

**Equipo Técnico Nacional, Regional y Distrital de la
Dirección General de Supervisión Educativa**

Manuel Herasme, Coordinador Áreas Curriculares
Dirección General de Currículo

Claudia Rita Abreu, Directora General de Informática Educativa

Alejandro Samboy, Dirección General de Informática Educativa

Miguel Angel Moreno, Instituto Nacional de
formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM

Barbarita Herrera, Instituto Nacional de formación y
Capacitación del Magisterio, INAFOCAM

María Roque, Instituto Nacional de formación y
Capacitación del Magisterio, INAFOCAM

Morayma Alvarez, Instituto Nacional de formación y
Capacitación del Magisterio, INAFOCAM

José Andrés Aybar Sánchez, Rector de la Universidad del Caribe

Luis Leafar Terrero Hernández, Director General de
Tecnología, MINERD

EQUIPO VALIDACIÓN TÉCNICA DESDE EL INSTITUTO NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO, INAFOCAM

Ginia Montes de Oca, Directora Investigación y Evaluación
Barbarita Herrera, Directora Formación Continua
Renzo Roncagliolo, Asesor Dpto. Investigación y Evaluación
Emilia Dore, Técnico Dpto. Investigación y Evaluación
Nicole Michelén, Asistente Dpto. Investigación y Evaluación

Fernando Ogando, Auxiliar Dpto. Investigación y Evaluación
Sandra Hernández, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM
Nora Ramírez, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

INSTITUTO DOMINICANO DE EVALUACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA, IDEICE

Elena Martín
Consuelo Uceda
Juan Miguel Pérez

Dinorah De Lima
Julián Alvaréz
Luis Camilo Matos

EQUIPO TÉCNICO ESPECIALIZADO DE APOYO EN LA ELABORACIÓN DISEÑO CURRICULAR DE LOS NIVELES INICIAL, PRIMARIO Y SECUNDARIO

Área de Lenguas Española

José R. Remigio García, Coordinador
Ana Margarita Haché, Asesora externa
Liliana Montenegro, Asesora externa
Francisco Aristides Cruz Durán, Asesor externo
Dania Josefina Surriel Castillo, Especialista
Denicy Altagracia Peña Peña, Especialista
Jenny Paulina Acevedo Torres, Especialista
Luisa María Acosta Caba, Especialista
Nansi María Espinal Luna, Especialista
Norma Altagracia Mena Jáquez, Especialista
Norma Jacqueline Abréu Torres, Especialista
Ramira Altagracia Disla Rosario, Especialista
Yenny Altagracia Rosario Grullón, Especialista
Ana Tereza Valerio, Especialista
Sonia Gómez, Especialista
Gonzalo Martín, Especialista en Literatura
Grete Herrera, Especialista
Duleidys Rodríguez, Especialista
Carlos Cordero, Especialista
Luis Hipólito Jiminián, Especialista
Roque Santos, Especialista
Yosiris Toribio, Especialista
Olga Espinal, Especialista
María Dania Guance, Especialista
Juan Generoso Polanco Rivera, Técnico Docente Nacional
Santiago Pérez Mateo, Técnico Docente Nacional
Rosa Elvira Perez Ozuna, Técnico Docente Nacional
Ángel Ramírez Méndez, Técnico Docente Nacional
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área
Marcia Jiminián, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Área de Lenguas Extranjeras

Jeanne Bogaert, Coordinadora
Jovanny Rosario, Técnico Docente Nacional
Rober Matos, Técnico Docente Nacional
Antonia Albert, Técnica Docente Nacional
Claude Cazaux, Asesora externa
Luis Dieppa, Asesor externo
Raúl Billini, Asesor externo
Sabino Morla, Asesor externo
Ciana Martínez, Asesora externa
Janet Reyes, Asesora externa
Yamile Adames, Asesora externa
Geovanny Peña, Asesor externo
Zobeida Sánchez, Asesora externa
Lidia García, Asesora externa
Federica Castro, Asesora externa
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Área de Matemática

Leonte Ramírez, Coordinador
Geovanny Lachapell, Técnico Docente Nacional
Aury Pérez, Técnico Docente Nacional
Librado Tavárez, Técnico Docente Nacional
Octavio Galán, Encargado Docente
Isidro Báez, Director Docente
Sarah González, Asesora PUCMM
Nurys González, Asesora INTEC
Ricardo Rosado, Consultor
Francisca Antonia Medrano, Consultora (UASD)
Bélgica Ramirez, Consultora (UASD)
Ivanovvna Cruz Pichardo, Consultora PUCMM
Juana Caraballo, Consultora PUCMM
Bárbara Campos, Consultora Marino Brito, Consultor
Isabel López, Consultor

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área de Matemática

Miguel Ángel Ortiz

R Rafael Sosa

Jose Tineo

Eleuterio Martínez

Jose Leocadio Rodríguez Toribio

Pulinario Johan Carrasco

Julio Antonio Manzueta Pedro Félix Miranda

Colaboradores Educación Económica y Financiera, Banco Central

Fabiola Herrera Ellen

Pérez Shantall Zuleta

Carlos Delgado

Ángel González

Luis Martín Gómez

Juan Ariel Jiménez, Consejero del Ministerio de la Presidencia

Héctor Antonio Sandoval Gonzáles, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Área de Ciencias Sociales

Raymundo González, Coordinador

Wanda Calzado, Técnica Docente Nacional

Hipólito Catedral, Técnico Docente

Javiel Elena Morales, Coordinador Áreas Transversales

Amparo Chantada, Consultora

Petronila Dotel, Consultora

María Filomena González, Consultora

Natalia González Tejera, Consultora

Odile Grullón, Consultora

Susana Hernández, Consultora

Lourdes de Jesús Díaz, Consultora

Quisqueya Lora Hugí, Consultora

María Isabel Marín Marín, Consultora

Marcos Morales, Consultor

Nelia Ramírez, Consultora

Rosanna Vargas, Consultora

Josefina Záiter, Consultora

Nicole Rosario, Consultora

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Consultas Técnicas Puntuales

Luisa Navarro, Especialista en Ciencias Sociales. Aportes Proceso Validación Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Pablo Mella, S.J., Especialista en Ciencias Sociales

Henry Núñez, Oficina de Libre Acceso a la Información

Denny Altagracia Madé Pozo, Consultora

Polonia Ramírez Hungría, Consultora

Ylonka Rodríguez, Consultora

Revisión Técnico-Metodológica Diseño Curricular del Área de Ciencias Sociales

Frida Pichardo, Consorcio Educación Cívica

Sara Güilamo, Consorcio Educación Cívica

Área de Ciencias de la Naturaleza

Melvin Árias, Coordinador

Rosa Vanderhost, Asesora interna

Violeta Morales, Asesora interna

Vinicio Romero, Consultor interno

Vladimir Pérez, Asesor interno

Luciano Sbriz, Consultor

Omar Paino Perdomo Sánchez,

Consultor **Virgilio Miniño**, Consultor

Carlos José Boluda Cabrera, Consultor **María**

Gabriela Flaquer Gómez, Consultora **Nicole**

Rosario Codik, Consultora

Norma Oliveira Gómez, Consultora

María Antonia Tejada, Técnica Docente Nacional

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Revisión Técnico -Metodológica Diseño Curricular del Área de Ciencias de la Naturaleza

Cristiana Cruz Minier, Especialista en Ciencias de la Naturaleza

Osiris Robles Peguero, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

José Contreras, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

Lourdes Rojas, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

Consultas Técnicas Puntuales

Celeste Mir, Especialista en Biología - Directora del Museo Nacional de Historia Natural

Carlos Surriel, Especialista en Biología – Sub Director del Museo Nacional de Historia Natural

María del Mar González, Especialista en Biología

Daniel Abreu, Representante del Consejo Nacional para el Cambio Climático

Izaskun Uzcanga, Especialista en Química

José Gabriel Maldonado, Especialista en Ciencias, Director Liceo Científico

Miguel Canela Lázaro, de la Provincia Hermanas Mirabal, Salcedo

David Hernández Martich, Especialista en Ecología y Genética, Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD.

Ana Jesús Hernández, Especialista en Ciencias de la Naturaleza

Área de Educación Artística

Cruz María Dotel, Coordinadora **Eduardo**

Villanueva, Asesor interno **María del Pilar**

Domingo, Asesora interna

Carmen Elvira Taveras, Técnica Docente Nacional

Ruahidy Lombert, Técnico Docente Nacional

Aurora Andreína Jiménez, Técnica Docente Nacional

René Montilla, Técnico Docente Nacional

Lenin Paulino, Consultor externo

Manuela Feliz, Consultora externa

Ernesto López, Consultor externo

Claudio Rivera, Consultor externo

Leini Guerrero, Consultor externo

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Consultas Técnicas Puntuales

Eduardo Villanueva, Fundación INICIA

Maridalia Hernández, Ministerio de Cultura

Gamal Michelén, Asociación Dominicana de Críticos de Arte

Julissa Rivera, Sistema Nacional de Formación Artística Especializada, Ministerio de Cultura

María José Fernandez, Fundación INICIA

José Antonio Méndez, Ministerio de Cultura, CENADARTE.

Edis A. Sánchez, Dirección Nacional de Folclore

Roserie Mercedes, Instituto Cultura y Arte, ICA

Taína Rodríguez, Dirección General de Cine

María Belissa Ramírez, Centro León

Juana D. Hernández, Federación Arte y Cultura

Andrés Vidal, Fundación Festi-Band, Inc.

Hipólito Javier G., Fundación Bellas Artes para el Desarrollo Humano **Gilda Matos**, Modalidad Artes (MINERD)

Marily Gallardo, Fundación Kalalu

Carlos Arturo Gonzalez Lara,

Poveda **Crismerys Castillo Luciano**,

Poveda **María del Pilar Domingo**,

MINERD **Carlos E. García Álvarez**,

MINERD **Rogers Peralta**, MINERD

Luis Augusto Martínez G., Conservatorio de Música

Lorena Oliva, Teatro Alternativo

Senia Rodríguez, Teatro Popular Danzante

Dustin Muñoz, SINFAE

Maridalia Hernández, Ministerio de Cultura

Área de Educación Física

Cristina Rivas, Coordinadora

Quisqueya Victoria Mercedes Villamán, Técnica Docente Nacional **José Antonio Febles**, Especialista

Freddy Luciano Ramírez, Especialista

Bélgica Belkis Gallardo de la Rosa, Especialista

Gilberto Álvarez Blanco, Especialista

Sandy Portorreal, Especialista

Daniel Lara, Especialista

Nelson Jorge Acevedo, Especialista

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Área de Formación Integral Humana y Religiosa

Loida Santana, Coordinadora

Marcos Villamán, Asesor

Freddy García, Técnico Docente Nacional **Mariano**

Nina Sierra, Técnico Docente Nacional **Farida**

Dafne Sánchez, Técnica Docente Nacional **Noelisa**

Paula de Díaz, Técnica Docente Nacional

Darío Francisco Regalado, Técnico Docente Nacional

Ana Antonia Fernández, Técnico Docente Nacional

Noelisa Paula de Díaz, Consultora

Cruz María Cubilette, Consultora

María Pía Rey Aguirre, Consultora

Yudelka Acosta Tifá, Consultora

José Luis Luna, Consultor

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Transversalidades

Javiel Elena Morales, Coordinador

Leonardo Díaz, Consultor externo

Tomás Novas Novas, Consultor externo

Departamento de Educación Ambiental

José Amado Rodríguez, Director

Adriano García, Técnico Docente Nacional

Vinicio Beltré, Técnico Docente Nacional

Joaquín Suero, Técnico Docente Nacional

Departamento de Educación en Género

Esperanza Suero, Coordinadora

Jacinta Terrero, Técnica Docente Nacional

María Robles, Técnica Docente Nacional

Ana Isidra Sánchez, Técnica Docente Nacional

Carmen Cris de Aza, Técnica Docente Nacional

Educación Especial

María Pastora Reyes, Centro de Recursos Educativos para la Discapacidad Visual "Olga Estrella"

Janet Francisco, Escuela Nacional de Sordos

Leonardo Valeirón, Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa (IDEICE)

Dinorah de Lima, Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa (IDEICE)

Anzell Scheker, Dirección General Evaluación y Control de Calidad de la Educ. Dom.

Manuel Pérez Mirabal, Dirección General de Acreditación y Titulación, MINERD

Julio Canelo, Asociación Dominicana de Profesores, ADP

Gretel Silvestre, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

Catalina Andújar, Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Rocío Hernández, Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Odile Villavizar, Fundación Manos Unidas por Autismo

Esther Valiente de Villanueva, Asociación Dominicana de Síndrome de Down

Carmen López, Fundación Nido para Ángeles **Minerva**

Pérez, Dirección de Orientación y Psicología

Saturnino de los Santos, Viceministro de Educación Encargado de Certificación Docente

Clara Báez, Directora General de Educación Inicial **Rita**

Ceballos, Dirección General de Educación Primaria

Elsa Sánchez, Dirección General de Educación Secundaria

Susana Michel, Dirección General de Instituciones Privadas

Esperanza Ayala, Dirección General. Supervisión Educativa

Miriam Camilo, Dirección General de Educación para

Adultos **Casilda Avila**, Programa Jornada Escolar Extendida

Nivel Inicial

Clara Báez, Directora General del Nivel Inicial

Glenny Bórquez, Coordinadora Docente enlace de la Dirección General de Educación Inicial y Básica de la Dirección General de Currículo

Evelyn Paula B., Directora Depto. Evaluación y Monitoreo

Rosa Amalia Morillo, Directora Depto. Atención Primera Infancia Fe Rosalía Alba, Técnica Docente Nacional

Andrea Núñez, Técnica Docente Nacional

Esperanza Suero, Directora del Departamento en Género de la Dirección General de Currículo

Ligia Henríquez, Coordinadora de Programas de Impacto de la Dirección General de Currículo

Margarita Heinsen, Asesora

Mercedes Hernández, Miembro de

Consulta **Wara González**, Asesora

Delfina Bravo, Asesora

María Victoria Peralta, Experta Consultora de la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Julia Vargas, Directora Depto. Gestión Pedagógica

Ramona Virginia Cruz, Directora Depto. Gestión de

Recursos **Olga Josefina Veras**, Técnica Docente Nacional

Paula Matilde Ceballos, Técnica Docente Nacional

Georgina Acevedo, Técnica Docente Nacional

Belkys María Batista, Técnica Docente Nacional

Maritza del Villar, Técnica Docente Nacional

Dominga Sánchez, Técnica Docente Nacional

Ramona Altagracia Almánzar, Técnica Docente Nacional

María Antonia Marte, Técnica Docente Nacional

Judith Graciano, Técnica Docente Nacional

Cledenin Veras, Asesora

Rosa Divina Oviedo, Asesora

Egla Brito, Miembro de Consulta

Bilda Valentín, Miembro de Consulta

Lourdes Pérez, Miembro de Consulta

Penélope Melo, Miembro de Consulta

Marisol Romano, Miembro de Consulta

Alexandra Santelises, Miembro de Consulta

Susana Doñé, Miembro de Consulta **Sonia**

Molina, Miembro de Consulta **Lilian**

Rodríguez, Miembro de Consulta **Rafael**

Campusano, Miembro de Consulta **Flérida**

Monegro, Miembro de Consulta **Amy Víctor**,

Miembro de Consulta **Ángela Español**,

Miembro de Consulta **Lissette Núñez**,

Miembro de Consulta **Margarita Dargam**,

Miembro de Consulta **Sonia Sosa**, Miembro

de Consulta

Nivel Primario

Rita Ceballos, Directora General del Nivel Primario

Onelda Gómez, Directora Primer Ciclo

Lillian Castillo, Consultora

Ana Seijas, Consultora

Martha Iannini, Consultora

Betty Reyes, Consultora

Argentina Henríquez, Consultora

Antonia Medrano, Consultora

Magda Ivelisse Díaz Peguero, Consultora

Personal Técnico Docente del Nivel Primario

Altagracia Mejía Casado

Ruth Cuevas Gómez

Gertrudis Jhonson

Dishmey Marisol Altagracia

Pérez Miledy Alcántara

Mambrú Bernarda Taveras

Santa Azor King

Digna María Adames Núñez

Mercedes Rodríguez González, Coordinadora de la Política de Apoyo a los Aprendizajes en los Primeros Grados

Edell Escalante, Colaborador

Técnicos Docentes Regionales y Distritales Directores de Centros Educativos

Coordinadores Docentes

Docentes del Nivel

Colaboración especial

**Instituciones aliadas en el marco de la Política de Apoyo a los Aprendizajes de la Lectura, Escritura y Matemática en los Primeros Grados: Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM
Organización de Estados Iberoamericanos,
OEI Centro Cultural Poveda**

EQUIPO TÉCNICO ESPECIALIZADO DE APOYO A LA REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR DE EDUCACION SECUNDARIA

Elsa Sánchez, Directora General Educación Secundaria

Mercedes Matillé, Directora Modalidad Técnico Profesional, Educación Secundaria

Marisol Lockarth, Directora Modalidad Artes, Educación Secundaria

Dinorah Altagracia Nolasco Guridy, Directora Docente del Nivel Secundario

Johanna María Quezada Segura, Directora Docente del Nivel Secundario

Ángel Antigua González, Director Docente del Nivel Secundario

Miguelina Polanco Mercedes, Coordinadora y Técnico Docente del Nivel Secundario

Consultoras internacionales

María de los Ángeles Legañoa Ferrá- Consultora para el primer ciclo y las Modalidades Académica y en Artes

Francisca María Arbizu Echarri – Consultora Modalidad Técnico Profesional.

Carlos Ferrer- Consultor Modalidad Técnico Profesional

TÉCNICOS DOCENTES NACIONALES DEL NIVEL SECUNDARIO PRIMER CICLO Y MODALIDAD ACADÉMICA

Área de Lengua Española

José de los Santos Florentino

Romero Gertrudis Antonia Santana

Lizardo Milciades Antonio Frías

Área de Lenguas Extranjeras

Altagracia Marisol Campusano

Soto Andrea Melania Alcántara

Ramírez, Alexis Andrés Algarrobo

Méndez Atilano Antonio Pimentel

Reyes Juan Radhamés Ortiz

Vianca Nequeline Santana Segura

Área de Matemáticas

Miguel Ángel Ortiz Araujo

Área de Ciencias Sociales

Hipólito Catedral Díaz

Rosario Torres Sánchez

José Lantigua

Área de Ciencias de la Naturaleza

Cristina Altagracia Díaz

María Altagracia Disla Laura

Priscila Peña Medrano

Área de Educación Artística y coordinaciones

Freddy Leonel Trinidad Polanco

Johanna Altagracia Poché

Rosado Moisés Méndez

Área de Formación Integral Humana y Religiosa y coordinación Jornada Extendida

Julia Álvarez

Reyes Magda Rijo

Juan Martínez López

Modalidad Técnico Profesional

Lourdes Cisnero del Rosario

José del Carmen Canario Encarnación

Ramona Altagracia Josefina Ozorio

Camilo Elisa Isabel Cuello del Orbe

Equipo técnico nacional de la Modalidad Técnico Profesional

Directores de Centros Educativos Modalidad Técnico Profesional

Modalidad en Artes

Gilda Matos

Wegner Ramírez

Katherine Hernández

Directores de Centros Educativos modalidad en Artes

Técnicos Docentes Regionales y Distritales del Nivel Secundario, Desarrollo Curricular, Áreas Curriculares y Colegios Privados.

Equipos de gestión de centros educativos del Nivel Secundario y Modalidades

DOCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO, MIEMBROS DE CONSULTA

Área de Lengua Española

Bruno Israel Fajardo Reyes

Juana Yulisa Checo Monegro

Marta Ventura Ventura Teresa

García de Jesús

Área de Lenguas Extranjeras

Fara Yolanda Solís

Ramírez Juan Moreta

Raquel Ondina Vallejo Cupete

Área de Matemática

Francis Isabel Japa Méndez

Julio César Díaz Cabrera Rosa

Aurelis García Blanco Tirso

Antonio Rojas Peralta Víctor

Alfonso García Aracena

Área de Ciencias Sociales

Gonzalo Villamán Molina

Nelson de la Cruz Reyes

Oliver Ramos Almonte

Sonia Medina

Rosa María Caba

Wanda Marianela Calzado Rodríguez

Área de Ciencias de la Naturaleza

Altagracia Reyes de los Santos

Ambiórix Francisco Suriel Roque

Aslini Ernesto Brito Gómez, Subdirector

Gabriel Bolívar Rodríguez Marmolejos

María Estela Doñé de Payano

Área de Educación Física

Alex Araujo Salas

Álvaro Samboy

Cruz Mary Polanco de Vargas

Luis Tomas Osoria Susana

Martín Quezada

Rodolfo Castro

Roberto Rodríguez Encarnación

Área de Formación Integral Humana y Religiosa

Angélica María Morel Crousset

Augusto Edgardo Casilla Reyes

Carlos Cleobulo Rosario

Berihuete Claris Nedy Vasquez

Santana Elva Rosa Javier A.

Emilia Suárez Guzmán, Maestra

Esteban de Jesús Bello

Francisco Amaury Pichardo

Espinal Juan Carlos Amparo

Marte Lourdes Maribel Frías de

Mejías Millicent Anthony

Raquel de la Caridad Domínguez de

Valenzuela Yuliana Mendoza Sandoval

Área de Educación Artística

Estela Pujols

Lázaro Estrada Tamayo

Pilar Gómez de Jesús

Colaboraciones especiales

Ofelia Pérez Canario

Juan Miguel

Pérez Víctor Liria

Gelson José Navarro Paulino

María Teresa Guzmán

Vásquez Mónica Volonteri

Directores de Centros de Excelencia

INSTITUCIONES ALIADAS EN EL MARCO DE LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO

Fundación INICIA-

Educación Fe y Alegría

Jóvenes y Desarrollo, ONG Salesiana

PROFESIONALES CON ASIGNACIONES ESPECIALIZADAS PARA APOYAR TOMA DE DECISIONES

Minerva Vincent

Dinorah de Lima

Catalina Andújar

Gineida Castillo, Consultora

Rocío Hernández, Consultora

Josefina Zaiter, Consultora

Wanda Rodríguez Arocho, Consultora

Guillermo Ferrer, Consultor

Amaury Pérez, Consultor

Leopoldo Artilés, Consultor

Karina Abréu Sánchez, Consultora

Carmen Durán, Especialista del Ministerio de la Mujer

Nora Ramírez, Consultora

Sandra Hernandez, Consultora

INSTANCIAS E INSTITUCIONES CONSULTADAS EN DETERMINADAS ETAPAS DEL PROCESO

<p>Consejo Nacional de Educación, CNE Comisión Educación de la Cámara de Diputados del Congreso Nacional de la República Dominicana Comisión de Educación del Senado de la República, Congreso Nacional de la República Dominicana Asociación Dominicana de Profesores, ADP Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM Centro Cultural Poveda, CP Organización de Estados Iberoamericanos, OEI Directores Regionales de Educación Directores Distritales de Educación Técnicos Docentes Nacionales y Distritales Dirección General de Comunicaciones y Relaciones Públicas Iniciativa Dominicana por la Calidad de la Educación, IDEC Ministerio de Cultura Ministerio de la Mujer Ministerio de Deporte y Recreación Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM Instituto Superior de Formación Docente Salome Ureña, ISFODOSU Instituto Nacional de Educación Física, INEFI Instituto Nacional de Bienestar Estudiantil, INABIE Instituto Nacional de Bienestar Magisterial, INABIMA Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD</p>	<p>Centros de Estudios de Género, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, Intec Asociaciones de Colegios Privados Asociaciones de Colegios Bilingües Consejo Nacional de la Niñez, CONANI Mesa Consultiva Primera Infancia Consejo Nacional de Estancias Infantiles, CONDEI Instituto de Desarrollo Integral Leonardo Da Vinci Colegio Babeque Secundaria Mesa Consultiva de Género Teatro Guloya Dirección Nacional de Folklore Fundación INICIA Centro Nacional de Artesanía, CENADARTE Ministerio de Cultura Instituto Cultura y Arte, ICA Dirección General de Impuestos Internos Dirección General de Cine Centro León / Fundación Eduardo León Jiménez Federación Arte y Cultura Asociación Dominicana de Críticos de Arte Fundación Festi-Band, Inc. Fundación Bellas Artes para el Desarrollo Humano Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología, MESCyT Consorcio de Educación Cívica Dirección Generalde Programas Especiales de la Presidencia, DIGEPED Instituto Nacional de la Primera Infancia, INAIPI</p>
--	--

PROFESIONALES Y COLABORADORES INSTITUCIONALES

<p>Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora de Programas de Impacto Milagros Yost, Coordinadora Gestión de Riesgo Minerva Pérez, Directora de Orientación y Psicología Bienvenido Flores, Director General de Participación Comunitaria Mercedes Rodríguez, Directora de Gestión Educativa Esperanza Ayala, Directora de Supervisión Educativa Susana Michel, Directora de Acreditación y Categorización de Centros Julio Sánchez Maríñez, Director del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, ISFODOSU Denia Burgos, Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM Danilo Mesa, Instituto Nacional de Educación Física, INEFI Alberto Estrella, Director Departamento de Estadísticas Francisco Estrella, Dirección Auditoría y Control de Procesos Educativos Manuel Pérez Mirabal, Director de Acreditación y Titulación de Estudios Siverio González, Director de Descentralización</p>	<p>Nilda Taveras, Directora de Medio Educativos Claudia Rita Abréu, Directora de Informática Educativa José Enrique Trinidad, Director de Televisión Educativa Henry Frías, Director de Radio Educativa Ana Rita Guzmán, Directora General de Relaciones Internacionales Rafael García Romero, Director General de Cultura Altagracia Díaz Beliard, Directora del Órgano Técnico del Consejo Nacional de Educación Marino Antonio Herrera, Director Planes Programas y Proyectos David Lapaix, Director Análisis Financiero Juan José Gómez, Coordinador Técnico Ángel Ramírez, Técnico Docente Nacional Josefa Ureña, Coordinadora Docente Casilda María Ávila, Directora Docente Jornada Escolar Extendida Ramón Giovanni Romero, Coordinador Operativo de Jornada Escolar Extendida Alina Bello, Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos</p>
--	--

EXPERTOS CONSULTADOS

Dr. Julián De Zubirías
Dr. Angel Villarini

APOYO ADMINISTRATIVO

Antonio Peña Mirabal, Viceministro Administrativo del MINERD
Teresita Bencosme, Consultora Jurídica del MINERD

Yovani Galarza Cuevas, Director Financiero del MINERD

José Rafael García Mercedes, Director General Administrativo del MINERD

Rafael Darío Rodríguez, Director de Contabilidad

Vladimir Céspedes Vásquez, Director General de Servicios Generales

Wilton Ramón Juma Polanco, Director General Compras y Contrataciones

Keicy Taveras, Área Administrativa, Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Hedy Libre, Encargada de Eventos

Yonelda Almonte, Área Administrativa de la Dirección General de Currículo

Susati Rodríguez, Dirección General de Currículo

David Goris, Auxilia

ANÁLISIS COHERENCIA INTERNA DISCURSO

Manuel Matos Moquete

ARTE, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Cuidado del Diseño Editorial:

Leonardo Jacobo Herrera

Maia Terrero Villaman

Portada

Yamaira Fernández

Carmen Rosa De Marchena P.

Diagramación

Maia Terrero Villamán

Félix Rinaldi Gómez P.

Yamaira Fernández

Corrección de estilo

María del Carmen Vicente

Lizet Rodríguez

Juan Francisco Domínguez

Fabio Alberto Abreu

Rafaela Paniagua

Presentación

Maestros, maestras y comunidad educativa en general

Con profunda satisfacción y regocijo, desde el Ministerio de Educación se comparte con la comunidad educativa dominicana el Diseño Curricular del Nivel Inicial, mediante el cual se orienta y se dirige el proceso formativo de los niños y las niñas hasta los 6 años de edad. La implementación de este diseño se asume desde una perspectiva de corresponsabilidad entre los distintos actores y sectores que reconocen en la primera infancia una etapa fundamental para el desarrollo humano.

Para el Ministerio de Educación resulta altamente significativo compartir este Diseño Curricular del Nivel Inicial, elaborado en cumplimiento de compromisos y acuerdos asumidos desde el Plan Decenal de Educación 2008-2018, que en su política No. 3 establece la necesidad de “revisar periódicamente, difundir y aplicar el currículo”. Esta política es coherente con el planteamiento de que “la educación dominicana estará siempre abierta al cambio, al análisis crítico de sus resultados y a introducir innovaciones”, tal como lo estipula la Ley General de Educación 66-97. La entrega de este diseño tiene además una relevancia sustantiva, dado que a partir del mismo se irán concretando otros compromisos asumidos como políticas de Estado, entre los que se destacan la Estrategia Nacional de Desarrollo (Ley 01-12), el Pacto Nacional para la Reforma Educativa en la República Dominicana (2014-2030), el programa Quisqueya Empieza Contigo y la Política Nacional de Jornada Escolar Extendida como apuesta educativa para avanzar con equidad y calidad.

En el Pacto Nacional para la Reforma Educativa se asume “la educación de calidad como la herramienta más poderosa para realizar las transformaciones requeridas en la sociedad dominicana, en la familia y en las condiciones de vida de todos sus habitantes”. De igual forma, este importante acuerdo de la sociedad dominicana otorga gran relevancia a las Políticas de Primera Infancia, como oportunidades para apoyar el desarrollo pleno e integral de las niñas y de los niños desde las etapas iniciales.

El Diseño Curricular del Nivel Inicial se propone apoyar el trabajo que se realiza desde diversidad de experiencias formativas auspiciadas por distintas instituciones, altamente comprometidas y preocupadas por la primera infancia, asumiendo que los primeros años constituyen un espacio privilegiado para apoyar el desarrollo del niño y de la niña en todas las dimensiones de su ser.

El propósito es que el Diseño Curricular, como referente y guía de apoyo para estructurar la práctica educativa de todos los y las docentes, así como del personal que trabaja con la primera infancia, se constituya en un aliado clave para brindar direccionalidad, coherencia y sentido al horario de actividades que se desarrolla en el día a día, con criterios de flexibilidad y apertura.

Desde el currículo revisado y actualizado se reafirma el propósito de contribuir a fortalecer el compromiso del Estado dominicano como garante de la educación desde los primeros años, asegurando, tal como se reafirma en el Pacto Nacional para la Reforma Educativa en la República Dominicana, la universalización de la educación inicial, primaria y secundaria, para brindar oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida a todas las personas.

Por último, cabe destacar que durante este Proceso de Revisión y Actualización ha resultado sumamente importante contar con la participación de diversidad de actores y sectores en las distintas fases correspondientes tanto a la Consulta Social (Externa) como a la Consulta Técnica (Interna y Externa). Las valiosas sugerencias y recomendaciones recibidas significaron un aporte trascendental en términos cualitativos a la producción que se comparte, basadas en el criterio común de que todos somos compromisarios para que nuestros/as niños y niñas, jóvenes y personas adultas puedan recibir cada vez más y mejores oportunidades formativas en un contexto educativo garante de sus derechos.

Extendemos nuestra más profunda gratitud a todos los profesionales que con su entrega, dedicación y compromiso conjunto enriquecieron este trabajo, tanto durante el diseño como en el transcurso del período de validación. De manera muy especial, damos sinceramente las gracias a todos los y las docentes, al personal técnico y directivo a nivel Nacional, Regional, Distrital y de Centros Educativos, así como al personal especializado de las distintas áreas del conocimiento, a las Instituciones de Educación Superior, a la Asociación Dominicana de Profesores (ADP), a las Organizaciones de la Sociedad Civil, a la Mesa de Primera Infancia, a las instituciones públicas y privadas que trabajan con la niñez, entre otros, por su valiosa contribución a la retroalimentación de este Diseño Curricular que se comparte.

Estamos en permanente actitud de apertura para continuar construyendo el proceso de mejora, en el entendido de que el diseño y el desarrollo curricular valora las prácticas, las experiencias y los aportes que están llamados a realizar los distintos sectores, actores e instancias educativas.

Ministerio de Educación

Introducción

Las experiencias que los niños y las niñas pueden vivenciar desde sus primeros años cobran cada día mayor relevancia, en el entendido de que es en la primera infancia cuando se sientan las bases para propiciar los procesos de aprendizaje necesarios para la vida, desde una perspectiva de desarrollo humano con sentido de plenitud e integralidad.

Los primeros años de vida son fundamentales y decisivos para su desarrollo como personas y para propiciar su capacidad de integración al contexto familiar, escolar y comunitario. Lo anterior se da en interrelación permanente con otros y con otras, en contacto con el medio natural y social.

El Nivel Inicial en el Sistema Educativo Dominicano orienta la formación integral del niño y de la niña hasta los 6 años, favoreciendo el fortalecimiento progresivo de todas sus potencialidades. Esta formación se concreta en este currículo, diseñado como documento e instrumento normativo para la implementación de políticas formativas y programas dirigidos a este importante segmento de la población.

El diseño curricular del Nivel Inicial es el resultado del proceso de revisión y actualización general ordenado por el Consejo Nacional de Educación en abril de 2011. Mediante la Ordenanza 02-2011 se instruyó realizar esta revisión partiendo de los Fundamentos del Currículo e incorporando avances y tendencias que operan en diversos órdenes en la actualidad, sin sustituir lo que constituyen sus principios teóricos y metodológicos.

Este diseño curricular constituye una respuesta mediante la cual se procura asumir progresivamente el enfoque de competencias, en cumplimiento del mandato de la Política 3 del Plan Decenal de Educación 2008-2018. La asunción de este enfoque plantea retos importantes para la educación nacional y reafirma la intención de formar sujetos capaces de actuar de forma autónoma, con las habilidades para integrar conocimientos provenientes de diversidad de fuentes de información (científicas, académicas, escolares, populares) para responder a las demandas de los diversos contextos socioculturales.

Este Diseño Curricular del Nivel Inicial fue enriquecido de forma significativa durante los años escolares 2013-2014 y 2014-2015, períodos en los que se compartió con toda la comunidad educativa para fines de validación y retroalimentación. A partir de estos valiosos aportes se realizaron ajustes y correcciones a la versión preliminar en atención a las sugerencias de diversos actores y sectores, así como a las demandas formativas del estudiantado. Finalmente, en el año 2015 el diseño fue oficializado mediante la Ordenanza 01-2015.

Los niños y las niñas necesitan atención y educación integral de calidad desde sus primeros años de vida, tomando muy en cuenta las necesidades y las características propias de esta etapa, valorando la contribución que realizan los distintos contextos y realidades que, desde su singularidad, pueden aportar caminos novedosos y vías altamente creativas para dar respuestas a las distintas demandas sociales alrededor de la primera infancia.

La Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña establece que los Estados deben asegurar que todos y todas, sin ningún tipo de discriminación: (a) se beneficien de una serie de medidas especiales de protección y asistencia; (b) tengan acceso a servicios como la educación y la atención de la salud; (c) puedan desarrollar plenamente sus personalidades, habilidades y talentos; (d) crezcan en un ambiente de felicidad, amor y comprensión; y (e) reciban información sobre la manera en que pueden alcanzar sus derechos y participar en el proceso de una forma activa.

Las transformaciones socio-económicas y culturales impulsadas en los últimos años para garantizar los derechos de la primera infancia demandan de una participación activa de la familia en la formación de sus hijas e hijos, así como del compromiso del Estado, instancias no estatales y de distintos actores, sectores y organizaciones comunitarias.

Asegurar una oferta formativa de calidad para los niños y las niñas en tan importante etapa del desarrollo se constituye en un gran compromiso que requiere la participación de todas y de todos. Desde el Estado dominicano, este compromiso se hace evidente con la asignación del 4% del Producto Interno Bruto (PIB) a la educación, incluyendo las nuevas leyes, estrategias, iniciativas y políticas de alcance nacional, que apuntan a la atención y educación de calidad para los niños y niñas en sus primeros años.

Desde el Sistema Educativo Dominicano es importante resaltar que la primera función del Nivel Inicial se refiere a la promoción de las potencialidades y capacidades de los niños y de las niñas, mediante su participación en experiencias formativas ricas en estímulos y posibilitadoras de procesos lúdicos, acordes con sus características, respetando siempre la diversidad y las diferencias individuales.

Los niños y las niñas participan en la experiencia educativa a través de la observación, la indagación, la experimentación, el intercambio verbal, las representaciones variadas de la realidad y las expresiones creativas y artísticas diversas, que promueven el cambio de sus intuiciones y primeras ideas acerca del mundo natural y social hacia elaboraciones más formales y compartidas. El Nivel Inicial es el escenario social ideal para que los niños y las niñas desarrollen progresivamente sus competencias, su potencial y su identidad, a través del conocimiento y la valoración de su cultura y de su historia, honrando los valores y símbolos que forjan su nacionalidad.

1._ Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, este acuerdo y derecho ha sido ratificado prácticamente por la mayoría de los Estados del mundo. (UNICEF 2006)

Las niñas y los niños que egresan de este Nivel, con apropiación progresiva de las Competencias Fundamentales planteadas en este currículo, continuarán profundizando en su propio autodescubrimiento y en el descubrimiento del mundo que les rodea. Esto se realizará conjuntamente con sus familias y con la intervención intencionada de las educadoras y los educadores, al tiempo que cultivarán paulatinamente los valores humanos, en un contexto de solidaridad, hermandad, grandes desafíos y oportunidades.

Confiar plenamente en todas las posibilidades de los niños y las niñas, teniendo siempre las más altas expectativas sobre cada uno, constituye un imperativo ético y humano, tanto en el seno de la familia, como desde las oportunidades a las que tengan acceso en diversidad de contextos, valorando el aporte vital del Nivel Inicial para apoyar el desarrollo pleno y la formación de seres humanos felices, dignos, seguros y respetados.

El sistema educativo dominicano aspira a que el Diseño Curricular del Nivel Inicial se constituya en un aliado para que desde los primeros años se puedan ir forjando las bases para la constitución de sujetos libres, democráticos alegres y participativos, y que a partir de este itinerario formativo se puedan ir consolidando progresivamente sus proyectos de vida.

ÍNDICE

EL PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL CURRÍCULO. VALIDACIÓN, AJUSTES Y COHERENCIA INTERNA.

1. NIVEL INICIAL	33
1.1. Naturaleza del Nivel Inicial	35
1.2. Organización del Nivel Inicial.....	36
1.3. Fundamentos teóricos del currículo del Nivel Inicial.....	39
1.3.1. Principios pedagógicos del Nivel Inicial	44
1.4. Experiencia Educativa: las funciones del Nivel Inicial.....	48
1.4.1. Campos del ser, saber, hacer y convivir.....	50
1.5. Caracterización del contexto en el que se desarrollan las niñas y los niños del Nivel Inicial.....	53
1.5.1. Características del niño y la niña desde el nacimiento hasta los 6 años.....	57
1.6. Estrategias de Atención en el Nivel Inicial.....	64
1.7. Perfil del egresado y la egresada del Nivel Inicial.....	68
1.8. Perfil del docente del Nivel Inicial.....	70
2. COMPONENTES DEL DISEÑO CURRICULAR	75
2.1. Competencias.....	77
2.1.1. Competencias Fundamentales.....	77
2.1.2. Competencias Específicas.....	79
2.2. Indicadores de logros.....	84
2.3. Contenidos.....	84
2.4. Estrategias Pedagógicas.....	86
2.4.1. Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial.....	87
2.5. Los medios y recursos de aprendizaje	94
25.1 Orientaciones para la organización del ambiente y selección de recursos materiales de aprendizajes.....	95
2.6. La evaluación de los aprendizajes en el Nivel Inicial.....	98
2.6.1. Técnicas e instrumentos de evaluación en el Nivel Inicial.....	101
2.6.2. Comunicación de los resultados de evaluación.....	104

3. LA PLANIFICACIÓN DE AULA	105
3.1. Organización del tiempo.	107
3.1.1. Criterios para la organización del tiempo.	108
3.2. Criterios para tomar en cuenta a la hora de planificar la intervención pedagógica... ..	109
3.3. Tipos de planificación en el Nivel Inicial.....	111
3.4. Las actividades en el Nivel Inicial.....	114
3.4.1. Criterios para la selección y diseño de las actividades	115
4. COMPETENCIAS FUNDAMENTALES-NIVEL DE DOMINIO I	117
4.1. Competencia Ética y Ciudadana	119
4.2. Competencia Comunicativa	120
4.3. Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico	121
4.4. Competencia Resolución de Problemas.....	122
4.5. Competencia Científica y Tecnológica	123
4.6. Competencia Ambiental y de la Salud.....	123
4.7. Competencia Desarrollo Personal y Espiritual	124
5. COMPETENCIAS, CONTENIDOS E INDICADORES DE LOGROS POR CICLO.	127
5.1. Malla Curricular Primer Ciclo	129
5.2. Malla Curricular Segundo Ciclo	137
Niños y Niñas de 3 Años Grado: PREKINDER	139
Niños y Niñas de 4 Años Grado: KINDER	159
Niños y Niñas de 5 Años Grado: PREPRIMARIO.....	181
BIBLIOGRAFÍA	203

EL PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR DEL NIVEL INICIAL

El currículo de la educación dominicana establecido mediante la Ordenanza 1'95 ha sido objeto de un proceso de revisión y actualización. Esto se ha realizado de acuerdo con los compromisos asumidos a propósito del Plan Decenal de Educación 2008-2018, desde donde se establece la necesidad de revisar y actualizar permanentemente el currículo, de manera tal, que responda a las demandas formativas de las ciudadanas y los ciudadanos, en un contexto altamente cambiante, complejo y retador.

La revisión y actualización del currículo vigente se realizó mediante una serie de procesos y actividades diversas a través de las que se buscó rescatar los informes, documentos, estudios y evaluaciones nacionales e internacionales, los cuales ofrecen evidencias del bajo nivel de aprendizaje de los estudiantes, particularmente en lectura, matemática, ciencias, así como en formación cívica y ciudadana, no obstante, los esfuerzos realizados en el país durante años. El ambiente escolar, la formación del magisterio y los materiales educativos han sido factores importantes calificados como deficientes en esas evaluaciones. Se ha constatado que la educación no ha podido avanzar al ritmo requerido en materia de calidad.

La envergadura del presente proceso de revisión y actualización curricular requirió de una estrategia que asegurara la participación de todos y de todas, así como el logro de una serie de consensos sobre temas claves y sustantivos del proceso de revisión curricular, que a su vez permitieran cumplir con los propósitos del proyecto en los plazos establecidos.

Asimismo, se contó con la participación de distintos actores y sectores, tanto en la fase de consulta social como en la consulta técnica, los cuales aportaron referentes de gran relevancia que enriquecen de manera significativa el currículo. Cabe destacar que para esta revisión se han integrado los aportes conceptuales del diseño curricular anterior y las experiencias acumuladas en el desarrollo curricular.

Del mismo modo, esta revisión curricular estuvo articulada con otros procesos de mejora que se llevaron a cabo en diversos ámbitos del sector educativo, para que en sinergia fuesen posibles los avances y transformaciones en la educación dominicana. Para el proceso de actualización del diseño curricular del Nivel Inicial, un grupo significativo de técnicos, especialistas y representantes de diferentes organizaciones, instituciones y sectores de la sociedad realizaron el proceso de revisión y redacción del diseño actualizado.

Este trabajo técnico, coordinado por la Dirección General de Currículo, agotó varias etapas con el fin de organizar la operatividad del proceso. Para la redacción del diseño curricular revisado, primero se recopilaron las demandas y aspiraciones de la ciudadanía recogidas durante la consulta social y se definieron algunos criterios técnicos: a) características y necesidades de la sociedad dominicana actual, b) resultados de evaluaciones e investigaciones del currículo dominicano, c) nuevos desarrollos de las disciplinas científicas, humanísticas, artísticas y tecnológicas asociadas a las áreas del currículo, d) políticas y objetivos trazados en los planes de desarrollo del país, y e) consideraciones sobre el desarrollo cognoscitivo, afectivo y psicosocial.

Posteriormente se organizó y se coordinó el proceso de deliberar en torno a las modificaciones que se realizarían al currículo. También, vale resaltar que a medida que se iba redactando el diseño curricular del Nivel Inicial, se realizaban consultas de los productos preliminares que se iban generando con un grupo más ampliado, conformado por especialistas, representantes de universidades, organizaciones no gubernamentales, entre otros.

El diseño curricular en su versión preliminar fue validado en la Jornada de Verano, desarrollada en agosto del año 2013 por docentes del Nivel Inicial del sector público como por agentes educativos que laboran en instituciones que ofrecen servicio de educación y atención integral a la primera infancia. De igual manera, en los meses de octubre y noviembre del mismo año fue dado a conocer a las y los docentes del Nivel Inicial del sector privado, con la intención de involucrar a todos los sectores que atienden a esta población en la República Dominicana.

En la fase de validación, en conjunto con la Dirección General de Currículo, se realizaron diversas acciones, tales como:

- Se consultaron a especialistas nacionales e internacionales, quienes hicieron sus observaciones al documento puesto en validación.
- Se orientó a los equipos técnicos regionales y distritales para que este documento fuera estudiado y analizado en el desarrollo de los encuentros de grupos pedagógicos que de manera mensual realizan los docentes del grado preprimario en los diferentes distritos educativos a nivel nacional.
- Se desarrollaron diversos monitoreos en los que se pudieron evidenciar aspectos que debían ser fortalecidos en el documento con miras a tener un producto final ajustado a las necesidades y contextos educativos.

- Se recabaron informaciones sobre la puesta en validación del diseño curricular, en su versión preliminar, por medio de un instrumento aplicado a las y los docentes del Nivel Inicial tanto de instituciones escolares públicas como privadas.

En el mes de mayo del año 2014 se designó una comisión conformada por técnicos nacionales de la Dirección General de Educación Inicial, Dirección General de Currículo y especialistas nacionales para integrar las informaciones recogidas en torno a la validación del diseño curricular del Nivel Inicial.

A finales del año 2018 desde la Dirección General de Currículo se inició un proceso de ajustes y coherencia interna al diseño curricular del Nivel Inicial con especialistas de ambas direcciones. El punto de referencia surge de las recomendaciones realizadas por especialistas internacionales, por las necesidades externadas de los docentes del nivel, así como de los resultados de los procesos de acompañamiento realizados a la implementación curricular por la Dirección General del Nivel Inicial.

Los ajustes realizados tienen que ver desde el perfil de egreso, así como también la aclaración de conceptos, procedimientos y actitudes relacionadas con las competencias fundamentales y específicas en coherencia con los componentes del nivel de dominio de cada una.

Se focalización a la atención al segundo ciclo del Nivel Inicial haciendo ajustes a la malla curricular por los grados establecidos en la organización del nivel, haciendo una dosificación de cada una de las competencias específicas según grado y edad, coherenciados a la vez los indicadores de logros.

Una vez realizado este proceso se aprovechó la oportunidad de validar este producto a través de los congresos regionales, consultado a las maestras líderes de los grupos pedagógicos por ejes regionales, así como al equipo ampliado de la Dirección General del Nivel Inicial y un último proceso de revisión de una especialista contratada por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) para contactar los ajustes y coherencias al mismo.

1. NIVEL INICIAL

1.1. Naturaleza del Nivel Inicial

El Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años desde distintas estrategias. Propicia la formación integral de estos al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales.

Los primeros años de vida del niño y de la niña son decisivos, por lo que una educación ajustada a las necesidades de esta población es vital para su desarrollo integral como personas y para el logro de habilidades sociales para su interacción con el contexto sociocultural en el que se desenvuelven. En esta etapa se estructuran las bases neurológicas, físicas, cognitivas y psicológicas de la persona, que estarán presentes a lo largo de la vida y que se consolidan en sucesivas etapas de desarrollo. En este proceso son fundamentales las experiencias y las oportunidades de relacionarse con su medio y con las personas que le rodean.

La atención y la educación en la primera infancia se conciben desde un enfoque de integralidad y de derechos, orientadas sobre principios de atención a la diversidad y de inclusión, logrando a su vez la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea su condición social, cultural e individual. Asimismo, se considera necesaria la participación de la familia y de la comunidad, como actores y escenarios naturales para el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas en esta etapa.

El contexto en el que se desenvuelven los niños y las niñas de estas edades, así como su desarrollo y desempeño en su medio natural y social, es impactado por las transformaciones socioeconómicas, científicas y culturales de la vida actual. Es necesario asumir una concepción de un niño y de una niña con grandes potencialidades, capaces de imaginar, crear, cuestionar, plantear soluciones, colaborar, entre otras habilidades que les permitirán superar con éxito los retos y desafíos que enfrentarán a lo largo de su vida.

El Nivel Inicial propicia el desarrollo integral y el logro de aprendizajes significativos en todos los niños, lo cual posibilita la construcción de conocimientos mediante el diseño de actividades y experiencias que promuevan la participación y oportunidades, respetando los ritmos de aprendizajes y diferencias individuales. Esto se logra con una labor educativa que promueva la interacción de la niña y del niño con el mundo físico o natural, en el contexto sociocultural, así como con sus pares y personas adultas, priorizando el juego como estrategia por excelencia en este nivel.

En lo relativo al desarrollo de valores y actitudes, este se da en las experiencias de socialización que se promueven, en las cuales el niño y la niña va trabajando la diferenciación entre el yo, y los otros, a través del desarrollo de sus apegos y la autonomía. Los niños y las niñas inician la construcción de su identidad al identificarse con la cultura de la familia, de su espacio escolar, de la comunidad y del país.

La oportunidad de participar en programas de atención y educación de calidad en los primeros años repercute positivamente en el desarrollo humano y social de la niñez y de las comunidades, favoreciendo una inserción adecuada en la sociedad.

1.2. Organización del Nivel Inicial

El Nivel Inicial es el primer tramo de la estructura académica del sistema educativo dominicano y se organiza en dos ciclos atendiendo al desarrollo de los niños; un primer ciclo que abarca desde los 45 días de nacido hasta cumplir los dos años y 11 meses, y un segundo ciclo que comprende desde los tres años cumplidos hasta los seis años.

Esta división obedece al ritmo de desarrollo que hasta los tres años se presenta en los infantes, porque durante este se consolidan procesos biológicos, cognitivos y socioemocionales que comienzan desde la concepción, y porque estos procesos adquieren otros énfasis. A partir de los tres años, los niños y las niñas inician nuevos procesos de desarrollo que adquieren otra dimensión importante antes de ingresar en la educación primaria.

Los diversos estudios e investigaciones en el campo de la neurociencia y la psicología evidencian que durante los primeros años de vida el cerebro pasa por una serie de cambios extraordinarios que son determinantes en el posterior desarrollo y aprendizaje a lo largo de la vida (Fujimoto, 2001). Los científicos han descubierto que los primeros tres años de vida son fundamentales para que se produzcan las conexiones necesarias en el cerebro que permitirán el aprendizaje y procesamiento de información.

La organización por ciclos permite establecer rangos amplios de desarrollo que respetan los procesos de crecimiento y aprendizaje continuo, en los cuales se diferencia una gradualidad que va a estar determinada por los logros de aprendizaje esperados en cada etapa, siempre respetando el ritmo individual de cada niño y niña.

Las docentes y la familia deberán asumir los logros esperados en cada ciclo, como orientaciones para la toma de decisiones pedagógicas, sin que se restrinja el potencial de los niños y de las niñas en ninguna de las edades.

Las experiencias estables, ampliadas, oportunas y pertinentes en todas las áreas del comportamiento humano contribuyen a la formación de la estructura cerebral de los niños y de las niñas desde el nacimiento hasta los seis años (Peralta, M.V., 2008). En el ámbito del aprendizaje esto tiene especial importancia, pues fundamenta el principio de este, a lo largo de la vida.

Al momento de implementar el currículo se organizan los niños de acuerdo con las estrategias de atención y al contexto. Para todos los grupos se considerarán las características propias de los niños y de las niñas, tomando en consideración las diferencias individuales, mostrando apertura y disposición de acogida ante las manifestaciones distintas, con actitud de atención a la diversidad y enfoque de inclusión.

Primer Ciclo

Este ciclo comprende la etapa desde los 45 días de nacidos hasta los tres años, período en el cual es importante una intervención oportuna que apoye los cambios asociados al desarrollo, así como al proceso de descubrimiento progresivo del medio natural y social.

En estas edades el cuidado, el vínculo afectivo, la formación de hábitos de alimentación, de higiene y de socialización, el respeto al ritmo biológico, el desarrollo del lenguaje y el ritmo individual son fundamentales para asegurar óptimo desarrollo del niño. La intervención educativa se dirige a propiciar espacios, tiempos y recursos que posibiliten la exploración, observación, manipulación y el desplazamiento para descubrir y conocer el mundo que les rodea.

Las estrategias de atención en estas edades involucran a la familia, la comunidad, organizaciones no estatales y el Estado, quienes trabajan de forma articulada para asegurar servicios de calidad dirigidos a esta población.

Segundo Ciclo

Este ciclo comprende la etapa desde los tres años cumplidos hasta los seis años, en la cual se continúa avanzando en el dominio del lenguaje, logrando cambios significativos en el desarrollo de la comunicación oral y escrita. Se evidencia una mayor autonomía como parte del proceso de socialización, así como un desarrollo físico que implica movimientos más seguros y coordinados. Se considera la interacción con otros como parte importante del proceso de aprendizaje.

En esta etapa se potencializa el desarrollo integral desde las múltiples experiencias en que se van involucrando los niños, a través de las cuales van logrando una mayor apropiación de su

medio natural, social y cultural. El niño y la niña sienten necesidad de expresarse y comunicarse intencionalmente a través de gestos, dibujos, el juego y la palabra.

Desde el Nivel Inicial se van adquiriendo una serie de conocimientos que son de vital relevancia para la vida de los niños y las niñas permitiéndoles relacionarse con el mundo que le rodea y establecer una conexión cercana y de identificación con sus padres, los cuales son los actores responsables de crear hábitos, normas, reglas y valores, así como el desarrollo de habilidades de autocontrol que posteriormente les ayudarán a la estructuración progresiva de la moral. El pensamiento del niño y de la niña se caracteriza por ser imaginativo y rico en fantasías. Se inicia el razonamiento, con la utilización de una lógica rudimentaria y se operan importantes cambios en el orden de la construcción de las nociones de espacio, tiempo y causalidad.

El currículo de la Educación Inicial propone acompañar a los niños en su proceso de desarrollo integral, con el propósito de promover las competencias fundamentales formuladas en el currículo de la República Dominicana: Competencia Ética y Ciudadana, Competencia Comunicativa, Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, Competencia Resolución de Problemas, Competencia Científica y Tecnológica, Competencia Ambiental y de la Salud y la Competencia Personal y Espiritual. Para la organización del nivel, se han establecido grados que conforman cada ciclo, según como se presentan a continuación:

Primer ciclo:

- Maternal (45 días a 11 meses)
- Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)
- Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)

Segundo ciclo:

- Prekínder (3 años a 3 años y 11 meses)
- Kínder (4 años a 4 años y 11 meses)
- Preprimario (5 años a 5 años y 11 meses)

1.3. Fundamentos teóricos del currículo del Nivel Inicial

El niño y la niña construyen sus conocimientos. Conocen el mundo de manera natural a través de sus sentidos. Rousseau planteaba que los métodos que consideraban al niño o niña como un adulto pequeño debía ser sustituido por otros respetuosos de la naturaleza infantil que usasen como procedimientos principales la observación y la experimentación.

En la actualidad se sabe que el niño y la niña no son simples receptores de lo que los adultos les enseñan, sino que realmente son él o ella quienes van construyendo su aprendizaje de forma activa, basándose en la exploración que hacen de su entorno y en las múltiples interacciones con los adultos y con otros niños y niñas. Son los niños y las niñas quienes toman de ese entorno y de esas interacciones los elementos que les interesan y que pueden asimilar.

Las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo Jean Piaget constituyen un importante aporte para explicar el aprendizaje como un proceso de construcción interno, activo e individual. El desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas, las cuales se van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estadios, caracterizados cada uno por un determinado nivel de su desarrollo.

Tomando en cuenta estos planteamientos, se puede afirmar que la labor de los adultos no es proporcionar actividades y estímulos de forma indiscriminada, sino aquéllos que conecten con el nivel de desarrollo, las necesidades y los intereses de los niños.

El constructivismo sociocultural plantea que el conocimiento tiene que ver con las formas como los seres humanos elaboran explicaciones en torno a la realidad personal, social, natural y simbólica, según las características de los entornos, las oportunidades, prácticas sociales y educativas, así como su nivel de desarrollo evolutivo.

La construcción de los conocimientos en el marco educativo alude a los “procesos cognitivos” implicados en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Se plantea el aprendizaje como un proceso activo, en el que se construye el conocimiento a partir de las experiencias previas y las acciones sobre la realidad, en un contexto social y cultural determinado.

Los niños son el centro de la actividad pedagógica; por tanto, es necesario escucharlos. “La primera y más importante acción que ha de emprenderse es la de darles el papel de protagonistas, darles la palabra, permitirles expresar opiniones, ponernos en actitud de escucharlos, de desear comprenderlos y con voluntad de tomar en cuenta aquello que ellos dicen”. Escuchar a los niños implica estar atentos a lo que expresan con sus diferentes lenguajes, es decir, el lenguaje corporal, el lenguaje simbólico, el lenguaje oral, entre otros. Loris Malaguzzi, educador italiano,

expresaba esta necesidad cuando decía: “El niño y la niña están dotados de cien lenguajes, cien lenguajes para acercarse a la realidad y cien maneras de pensar, de jugar y de hablar, cien maneras de escuchar, de sorprenderse, de amar, cien alegrías para cantar y entender”. El y la docente debe desarrollar la capacidad de escucha y tener la disponibilidad y la sensibilidad necesarias.

Uno de los procesos más importantes en la evolución cognitiva de los primeros años es la progresiva capacidad para pasar de lo presente y concreto a lo ausente y abstracto paulatinamente. Así, los bebés, centrados absolutamente en las sensaciones del aquí y ahora, van aprendiendo poco a poco cosas tan importantes como que hay señales (los preparativos de la comida, por ejemplo) que anticipan lo que va a suceder en el futuro inmediato, o que los objetos y las personas siguen existiendo, aunque ellos no los vean. Posteriormente, en su avance cognitivo empiezan a representar la realidad, a evocar los objetos y a las personas, aunque no estén directamente presentes. Todas estas formas implican un desarrollo del pensamiento.

Los niños aprenden mediante la actividad lúdica y necesitan jugar durante horas a lo largo de su jornada para lograr así un desarrollo integral apropiado. En sus juegos espontáneos ensayan y entrenan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y de comunicación. Además, la actividad lúdica es una fuente insustituible de equilibrio personal (liberación de tensiones, disfrute, etc.), por lo que es la actividad que integra mejor y de forma más natural los múltiples aspectos y las dimensiones del desarrollo, así como las distintas competencias de los programas de Educación Inicial.

El juego es una necesidad y un derecho de la infancia; muchas de las actividades que hoy se plantean en el currículo como cantar, jugar, modelado, mirar imágenes, escuchar relatos y dramatizar son de inspiración froebeliana aunque enriquecidas con el conocimiento reciente y actualizado disponible sobre el desarrollo del niño y de la niña. Estos nuevos descubrimientos de las neurociencias y de la psicología evolutiva han hecho grandes aportes a la educación, especialmente en la etapa de los primeros años.

Se concibe al niño o la niña como un ente vital que aspira a su entero desarrollo. El juego es la actividad por excelencia; este es realizado con cierto orden de acuerdo con las necesidades infantiles. Las hermanas Agazzi, docentes pioneras en el trabajo con niños y niñas pequeños, promovían este modelo, afirmando que la estimulación de los sentidos se realiza a través de diferentes actividades y materiales, los cuales provienen del ambiente natural y social.

Los niños y las niñas aprenden jugando; por tanto, se requiere utilizar el juego como estrategia metodológica en los programas del Nivel Inicial. Fundamento de ello es el hecho de que esta es la actividad central de los niños, y les produce placer. En tal sentido, el y la docente debe promover juegos que se caractericen por ser atractivos y desafiantes para los niños por su

capacidad para producir sensaciones de bienestar. Además, es una experiencia que implica un rol activo en ellos, ya que escogen, se mueven y crean. Esto debe ser considerado por el educador al momento de ofrecer y diseñar experiencias de aprendizaje.

Los niños y las niñas aprenden mejor moviéndose, interactuando, jugando, imitando, manipulando, riéndose, recreando su realidad y no realizando «trabajos» a los que muchas veces no les encuentran sentido. Por tanto, hay que romper la dicotomía entre juego y trabajo en la primera infancia, puesto que a los niños y a las niñas debe presentárseles todo de forma lúdica, lo que permitirá el logro de aprendizajes significativos.

Los niños y las niñas aprenden cuando lo nuevo se relaciona con sus experiencias y conocimientos previos; por tanto, se requiere indagar acerca de lo que ya saben y desarrollar estrategias para que relacionen los nuevos conocimientos con los previos. Esto se logra a partir de la observación atenta y cuidadosa de los juegos, intereses, diálogos e interacciones de los niños con todo, y con todos y todas que les rodean. Fundamento para esto es el hecho de que toda persona se aproxima a nuevos conocimientos a partir de aquello que ya conoce, como lo expuso en los años sesenta el psicólogo David Ausubel. Se aprende a partir de lo que ya se tiene en la estructura cognitiva.

Los niños y las niñas deben estar expuestos a diversidad de experiencias, situaciones de aprendizaje, estrategias, espacios organizados, recursos y materiales que estimulen los distintos sentidos y las habilidades del pensamiento. Los descubrimientos de la ciencia han permitido identificar lo que ocurre en el cerebro de los niños al ser estimulados oportunamente, explicando cómo se desarrolla el mismo en el contacto con distintos ambientes y oportunidades. Establecen la existencia de dos hemisferios cerebrales; cada uno de estos con funciones diferentes que posibilitan el aprendizaje. Plantean la importancia de los sentidos como puerta de entrada de la información al cerebro; esta información, en conexión con otras experiencias vividas, da inicio a un nuevo aprendizaje.

El desarrollo de las distintas regiones del cerebro tiene su origen en la etapa prenatal. En los primeros cinco años del niño y de la niña se forma alrededor del 90 % de las conexiones sinápticas, que son la unión entre dos células nerviosas o neuronas. A mayores conexiones sinápticas, mayor es el aprendizaje del niño y la niña. Es importante que se utilicen distintas formas de aproximarse al aprendizaje para estimular ambos hemisferios.

Respetar las fortalezas y particularidades, ritmos y estilos de aprendizaje y personalidad de los niños y las niñas. Respetar las fortalezas y particularidades ritmos y estilos de aprendizaje y personalidad de los niños y las niñas. Cada niño y cada niña es diferente; por tanto, se requiere indagar y dar oportunidades para que manifiesten su individualidad. Es fundamental que el o la docente realice un diagnóstico junto a la familia en torno a esta singularidad y, a la vez,

revise sus prácticas pedagógicas para responder a la misma. Educar en la diversidad implica el desarrollo de un currículo flexible y abierto a los apoyos específicos y ajustes necesarios para hacer accesible el aprendizaje a todos los niños y niñas. Esto implica diseñar diferentes situaciones de aprendizaje con diferentes actividades para responder a las necesidades, intereses, características, estilos y fortalezas de los diversos niños, desarrollando un trabajo diferenciado, garantizando la equidad de oportunidades para todos y todas.

El diseño y desarrollo de un currículo integral e inclusivo es un elemento clave para mejorar la calidad de la educación de la primera infancia; por lo tanto, debe ser un currículo accesible a todos y a todas, y que tenga en cuenta las necesidades, expectativas y aportes de los diferentes contextos culturales y grupos sociales junto con la singularidad de cada niño o niña. María Montessori, docente italiana, hacía énfasis en que el o la docente debe amar y respetar al niño como persona y ser sensibles a sus necesidades.

Los niños y las niñas están dotados de múltiples inteligencias. Todos y todas venimos dotados genéticamente de un potencial cognitivo amplio y diverso. Las inteligencias (capacidades y habilidades) con las que nacemos se desarrollan a través del establecimiento de una rutina de actividades variadas, la interacción con los materiales y recursos disponibles, y la exposición a diferentes oportunidades de aprendizaje. Así lo planteó el psicólogo Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples. En este sentido, se deben posibilitar distintas actividades donde una misma competencia sea abordada favoreciendo los distintos tipos de inteligencias, entendiendo que todos los seres humanos poseen capacidades particulares que los hacen más hábiles para realizar una serie de acciones y tareas mejor que otras, entendiendo que las inteligencias son habilidades que se pueden desarrollar y potenciar.

La actividad globalizante es una característica de la edad infantil, que consiste en percibir la realidad como una totalidad, sin reparar en sus partes. El proceso de adquisición del conocimiento, antes de llegar a la facultad superior del pensamiento analítico y sintético, es por tanto un proceso globalizante. Para el médico y educador Ovidio Decroly, la educación de los niños y las niñas debe fundamentarse en prepararlos para la vida desde un enfoque global.

Los niños y las niñas tienen derecho al bienestar físico, emocional y cognoscitivo. La aplicación de la teoría humanística en la educación invita a que se consideren al niño y a la niña como seres únicos y diferentes, procurando su bienestar. Para poder pensar en programas orientados al desarrollo de la confianza, el respeto y la resolución de problemas, es fundamental que los niños y las niñas tengan las necesidades de alimentación y salud cubiertas. La teoría humanista plantea que los seres humanos deben tener las necesidades básicas (alimentación, descanso, entre otras) resueltas para poder pasar a estadios mayores (autoestima, independencia, autoevaluación, seguridad). Uno de sus principales exponentes es el psicólogo Abraham Maslow.

Los niños y las niñas tienen derecho a sentirse bien; por tanto, se requiere organizar y proveer un ambiente en el cual prime el afecto, se ofrezca seguridad y se generen interacciones afectivas positivas entre pares o con otros adultos. El modelo que otorgan los adultos que rodean al niño es clave para desarrollar un clima acogedor en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin amor, el trabajo del educador pierde significado. Muchas veces se privilegia la cognición sobre la emoción, olvidando que esta última es clave para el desarrollo de la persona y base para el aprendizaje.

El aprendizaje es una construcción individual que se logra más fácilmente al socializar y compartir con otros y otras. El constructivismo sociocultural planteado originalmente por el psicólogo ruso Lev Vygotsky introduce el concepto de zona de desarrollo próximo, la cual es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial de cada niño y niña.

De igual manera, estos planteamientos sirven de fundamento para sustentar la importancia de propiciar ejercicios grupales, en pequeños grupos, espacios de socialización y estrategias de aprendizaje en interacción con el medio y con los demás, así como trabajo individual en los programas educativos del Nivel Inicial.

El contexto sociocultural y los diferentes entornos de los niños y las niñas influyen en el desarrollo y los aprendizajes. En el **enfoque ecológico** del desarrollo humano se intenta comprender el comportamiento definiéndolo como la resultante de un intercambio mutuo y recíproco entre el ser humano y el medio en donde interactúa. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro.

Bronfenbrenner(1987) 6denomina a esos niveles:

- **Microsistema**, constituido por el entorno más cercano al niño o la niña, la familia.
- **Mesosistema**, constituido por la interrelación de dos o más entornos en los que el niño o la niña participa activamente, tales como el barrio, lugares de diversión, la escuela, entre otros.
- **Exosistema**, constituido por contextos más amplios en los que no se incluye a los niños y las niñas como sujetos activos, aunque éstos le afectan. Sistema educativo, dogmas religiosos, los medios de comunicación, entidades del gobierno, entre otros.

• **Macrosistema**, constituido por la cultura y subcultura en que se desenvuelven los niños y las niñas y toda la sociedad a la que pertenecen. Situación económica mundial, pobreza, marginación, inequidad, entre otros.

Desde este enfoque se espera que el adulto se interese tanto por los aspectos cognoscitivos, como por los afectivos y sociales. La intervención educativa debe mantener un equilibrio de poderes: darle participación a los niños y las niñas en los procesos de toma de decisiones ante circunstancias de la vida diaria, promoviendo la autonomía y creatividad. Otro aspecto a considerar es la individualidad: cada niño o niña es único, aunque compartan rasgos comunes con otros y otras. Así como también, promover relaciones sostenidas en el tiempo para crear vínculos regulares y permanentes con las figuras significativas del entorno.

1.3.1. Principios pedagógicos del Nivel Inicial

Los principios provienen de las construcciones teóricas de las últimas investigaciones sobre el desarrollo humano, y de los fundamentos que sustentan la educación integral en la primera infancia. Expresan las características esenciales que guían y orientan el accionar de la Educación Inicial.

Estos principios que se señalan se complementan unos a otros, y es fundamental que en las prácticas pedagógicas su aplicación tenga un carácter integral y continuo. A continuación, se describen los principios que se consideran prioritarios para el Nivel Inicial:

Principios	Descripción
Principio de actividad	Los niños y las niñas son protagonistas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para la construcción de los conocimientos necesitan explorar, experimentar, descubrir, indagar con los seres vivos y objetos en situaciones diversas.

Principios	Descripción
Principio de actividad	<p>Debe partir de sus conocimientos previos y experiencias personales que tienen los niños y las niñas sobre las acciones y actividades planificadas para aprender. El niño o la niña ha de ser el actor principal de este proceso permitiéndole que pueda estructurar su pensamiento para la construcción de aprendizajes con sentido para él y ella. Busca desarrollar todas sus potencialidades como principio fundamental, considerando que el conocimiento implica la movilidad física y mental del sujeto que aprender. Esta debe promover la participación de forma gratificante, lúdica, significativa e integradora.</p>
Principio del juego	<p>El juego es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Es su manera natural de aprender, siendo para ellos y ellas una actividad placentera y creadora, desde los diferentes tipos de juegos.</p> <p>Por esta razón, la dimensión lúdica debe estar presente en todas las situaciones de aprendizaje que se organicen, de manera que posibilite en el niño y la niña el desarrollo de destrezas, habilidades, valores y actitudes, así como la expresión de sus deseos, sentimientos y fantasías que irán dando fuerza al yo, para la consolidación de la personalidad.</p> <p>Por otra parte, suscita la exploración, el autodescubrimiento y la experimentación, convirtiéndose así en la estrategia ideal para promover el desarrollo integral en el niño y la niña.</p>
Principio de aprendizaje significativo	<p>El aprendizaje significativo ocurre cuando el niño y la niña otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa. Es decir, conocen el mundo porque les dan un significado a las cosas, interpretándolas desde lo que saben de ellas y en interacción con ellas según se presentan.</p> <p>Supone una interacción entre los conocimientos previos y los nuevos aprendizajes, lo cual depende de la motivación, experiencia y funcionalidad que les asigne cada niño y niña, así como de sus intereses y necesidades.</p>

Principios	Descripción
Principio de bienestar	<p>Los niños y las niñas son sujetos de derecho desde antes de su nacimiento, por tanto, toda situación de aprendizaje debe realizarse tomando en cuenta sus intereses, capacidades y necesidades, de forma tal que ellos y ellas sientan seguridad, protección y aceptación.</p> <p>Esto ha de contribuir a que el niño y la niña sean capaces de identificar situaciones, espacios y personas con las que se sientan bien en los diferentes ámbitos de su vida. El adulto debe crear situaciones y ambientes cálidos, seguros y acogedores que posibiliten el adecuado desarrollo integral de las niñas y de los niños.</p>
Principio de inclusión	<p>Significa lograr la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea, su condición social, cultural e individual, a través de una educación que, dé respuesta a la diversidad de necesidades educativas, intereses, ritmos y estilos de aprendizajes.</p> <p>Las experiencias educativas que se promuevan deben crear las condiciones requeridas, brindar los apoyos y ayudas que se consideren pertinentes, con el fin de asegurar una educación de calidad con equidad.</p> <p>Esto implica que la práctica en el aula debe estar orientada sobre principios de atención a la diversidad desde un enfoque de inclusión, propiciando la participación, la innovación y el trabajo cooperativo, a través del uso de estrategias y metodologías variadas, realizando las adaptaciones curriculares que fuesen necesarias.</p>
Principio de integración	<p>Enfatiza la importancia de promover el aprendizaje de los niños y las niñas con el sentido de integralidad y con un carácter de globalidad.</p> <p>Esto se logra siendo coherentes con la forma de ser y el desarrollo espontáneo de los niños y niñas del nivel; es decir, como entienden el mundo (natural y social), como lo sienten, como se mueven y como se relacionan con él, al participar en cada experiencia o situación de aprendizaje que se presente.</p> <p>La integralidad se entiende como el diálogo e interacción de los diferentes saberes, de modo que la acción de unos es indisoluble de la acción de los otros en la experiencia educativa que promueven.</p>

Principios	Descripción
Principio de interacción	<p>El niño y la niña construyen conocimientos, haciendo, jugando, descubriendo y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistándolo, en un proceso de interacción con los demás.</p> <p>El y la docente deben conocer la dimensión social en la que los niños y las niñas van construyendo sus aprendizajes, favoreciendo un ambiente en el que las relaciones entre adultos, niños y entre niños y sus pares sean espontáneas, fluidas, de respeto a los derechos de los demás, con vínculos afectivos sólidos.</p> <p>Las estrategias que se implementan en el contexto educativo deben considerar actividades que coloque al niño y a la niña en interacción con otros mediante grupos pequeños y grandes, mediante relaciones con la familia y la comunidad.</p>
Principio de autonomía	<p>Se refiere al progresivo dominio de sí mismo y de sí misma, que se desarrolla a medida que van ejercitando su voluntad y capacidades. Esto conlleva cierta libertad e identificación como personas.</p> <p>Al mismo tiempo que van adquiriendo ese dominio, debe irse generando conciencia de consecuencias y asumir responsabilidades consigo mismo y consigo misma y con las demás personas.</p>
Principio de realidad	<p>El niño y la niña se desarrollan en un ambiente humano natural, social, cultural y afectivo, por tanto, la experiencia educativa debe tomar en cuenta el contexto real en el que se desenvuelven.</p> <p>Las experiencias deben partir de la cotidianidad del niño y la niña, evitando la artificialidad y la formalidad externa, para no perder la naturalidad y riqueza que tienen las actividades cotidianas de su entorno, las cuales deben ser utilizadas por el y la docente para favorecer aprendizajes.</p>

1.4. Experiencia educativa: las funciones del Nivel Inicial

La Ley General de Educación 66'97, en el Art. 34 plantea que las funciones las del Nivel Inicial son las siguientes:

- a) Contribuir al desarrollo físico, motriz, psíquico, cognitivo, afectivo, social, ético, estético y espiritual de los educandos;
- b) Promover el desarrollo de las potencialidades y capacidades de los educandos, mediante la exposición en un ambiente rico en estímulos y la participación en diversidad de experiencias formativas;
- c) Favorecer la integración del niño con la familia;
- d) Desarrollar la capacidad de comunicación y las relaciones con las demás personas;
- e) Desarrollar la creatividad;
- f) Respetar, estimular y aprovechar las actividades lúdicas propias de la edad de ese nivel;
- g) Desarrollar el inicio de valores y actitudes como la responsabilidad, la cooperación, la iniciativa y la conservación del medio ambiente;
- h) Iniciar el desarrollo del sentido crítico;
- i) Preparar para la Educación Básica (Primaria);
- j) Promover una organización comunitaria que estimule el desarrollo de actitudes litorales y esquemas de comportamientos positivos.

El Nivel Inicial cumple funciones pedagógicas de carácter eminentemente sociocultural a largo plazo. Estas funciones hacen referencia al desarrollo de potencialidades y capacidades de los niños y las niñas, favoreciendo la participación en experiencias ricas en estímulos. Intervienen además conocimientos de vital importancia para el logro de posteriores aprendizajes a lo largo de toda la vida, como son la percepción, la memoria, imaginación, expresión, comunicación y el entendimiento. La emoción y los sentimientos son también capacidades humanas que se promueven, las cuales, de hecho, funcionan como catalizadores o motores de los procesos de conocimiento, y como causa de las relaciones interpersonales.

Los niños y las niñas participan en la experiencia educativa a través de procedimientos como la observación, indagación, experimentación, el intercambio verbal, las representaciones variadas de la realidad, así como las expresiones creativas y artísticas diversas, los cuales promueven transformaciones en las ideas que tienen sobre el mundo natural y social que les rodea hacia nuevas ideas más lógicas y compartidas. Esta participación de los niños y las niñas, así como la sistematicidad que aporta el o la docente a la experiencia educativa, posibilita el darse cuenta de las acciones realizadas y sus efectos, al tiempo que van desarrollando un sentido de sí mismo y sí misma y de las otras personas con quienes se relacionan.

Trabajar para fomentar el desarrollo de nociones, preconceptos, así como procedimientos, valores y actitudes es otra función del Nivel Inicial, la cual es dependiente de la función anterior. Los procesos de conocimiento se concretizan en las nociones básicas que posteriormente se desarrollan en conceptos lógicos. Se avanza desde procedimientos simples hacia aquellos más complejos. Las emociones y los sentimientos van dando lugar a valores y actitudes cada vez más abstractos y de elevado compromiso social.

Los procedimientos empleados en este nivel tendrán como medio de ejecución el juego, concebido como la actividad típica de la niñez y la forma natural de aprender de los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los seis años.

El juego es una forma espontánea, placentera, elaboradora de situaciones, socializante, fuente de desarrollo creativo, de autoaprendizaje, de investigación y de autodescubrimiento. Constituye un canal excelente para la expresión de necesidades en todas las dimensiones humanas, facilitando el desarrollo integral del niño y la niña. El juego es la forma en cómo él y ella trabajan su realidad, la sienten y la transforman.

En cuanto al desarrollo de valores y actitudes, este se da en las experiencias de socialización que promueve el nivel. La capacidad de comunicación y las relaciones abiertas con las personas son las que caracterizan este tipo de experiencias. Con la socialización, el niño y la niña van trabajando la diferenciación entre el yo y los otros a través del desarrollo de sus apegos y la autonomía.

Igualmente se trabajan los valores, las normas y las reglas sociales más amplias, relacionados con nuestra identidad y diversidad cultural. Los niños y niñas se ejercitan en prácticas de roles que posibilitan la identificación con la cultura de la familia, de su espacio escolar, de la comunidad y del país.

Luego, la diferenciación de cada una de las experiencias y conocimientos los va iniciando en la manifestación del sentido crítico y de la responsabilidad. La cooperación y la iniciativa son valores que se les suman y que la experiencia educativa va promoviendo mediante el desarrollo de las diversas actividades que se planifican y ejecutan.

La prevención educativa y la detección de necesidades especiales en los niños y las niñas son otras funciones del Nivel Inicial. La prevención es anticiparse a las circunstancias que puedan afectar el desarrollo de capacidades, tomando decisiones oportunas que incidan directamente en la calidad de vida del niño y de la niña y en el desarrollo de procesos de aprendizaje significativo. En este sentido, el trabajo que se realiza en el nivel es esencial para el aprovechamiento de la experiencia educativa en los niveles superiores y contribuye a reducir los tradicionales problemas de repitencia, deserción, sobreedad y dificultades de aprendizaje en la educación primaria. La identificación de necesidades específicas de apoyos educativos se refiere a la visualización en momento oportuno de las barreras que impiden o dificultan el aprendizaje de los niños y las niñas, con la finalidad de proveer los apoyos curriculares y los apoyos de especialistas externos al centro educativos, si estos lo ameritan.

La orientación a las familias constituye una función importante en este nivel. Orientación que tiene el propósito de aportar informaciones y líneas de acción para el trabajo educativo que realizan los padres y las madres. A través de "escuelas de padres y madres", asociaciones, encuentros individuales y contactos de diversa índole, la orientación a las familias se revaloriza en la sociedad actual, dada la complejidad de la vida con sus múltiples demandas.

Las funciones del Nivel Inicial aquí señaladas tienen una expresión concreta en las características generales del perfil con el que se aspira que egresen los niños y las niñas, así como en la contribución que hace para la promoción de las comunidades, tendiente a lograr el tipo de sociedad a que se aspira.

1.4.1. Campos del ser, saber, hacer y convivir

La integración de los conocimientos provenientes de diferentes campos del ser, saber y del hacer posibilita una experiencia educativa globalizadora, que le permite a los niños y a las niñas otorgar un sentido o significación a todas competencias específicas y los contenidos que se les propongan y a los que ellos mismos sugieran desde su percepción sincrética de la realidad.

Las competencias específicas y los contenidos adquieren su significación solo en la medida en que se adecuen a las características, necesidades y formas singular de aprender de los niños y las niñas en este nivel, así como a su contextos social y cultural.

Se pretende, además, que el y la docente reconozcan la necesidad de trabajar favoreciendo el desarrollo integral del niño y la niña, respetando la progresión en la construcción de su identidad, autoimagen y establecimiento de relaciones armoniosa, en donde se garanticen sus derechos y orienten deberes. También la progresión pedagógica que asume posibilidades crecientes en el manejo de datos, la construcción de conceptos y el dominio de procedimientos en cada campo del saber o del hacer de los niños y niñas del nivel y que, a su vez, trabaje en cada caso ciertos valores y actitudes estrechamente vinculados a contenidos de cada uno de esos campos.

Las competencias específicas y los contenidos pueden estar inscritos en un determinado campo que bien podrían ser incluidos en otro. Por ejemplo, las leyendas nacionales son, efectivamente, un elemento social, pero son también una expresión lingüística y artística, y en consecuencia reflejarse en los campos de expresión oral y expresión artística. Esto, en definitiva, no tiene demasiado importancia, ya que la experiencia globalizadora recupera la multidimensionalidad del contenido clasificado enfatizando una de sus dimensiones.

Los niños y las niñas tienen distintas maneras de construir sus conocimientos prelógicos relacionadas con el saber matemático que puede ser implícito, conscientes y explícito. De ahí la importancia de que el docente favorezca el uso de representaciones y procedimientos no convencionales y progresivamente convencionales en la construcción de estos conocimientos. Las oportunidades de validar, analizar la pertinencia y elegir el uso de uno por el otro (no convencional a convencional), a partir de experiencias de aprendizaje que conlleva a la ampliación de sus esquemas o conocimientos. El conocimiento lógico-matemático tiene que ver con el conocimiento de las relaciones "mentales" cualitativas y cuantitativas.

Algo similar sucede en el desarrollo de las competencias relacionadas a la alfabetización inicial. En el proceso de acercamiento a la cultura escrita, es de gran relevancia que las experiencias del niño o de la niña le permita realizar representaciones escritas de forma no convencional y progresivamente convencional. Siendo el texto la unidad de significación, es a partir del mismo que se deben favorecer oportunidades para que interactúe en diferentes situaciones

de comunicación significativa, recree, invente, imagine y, sobre todo, disfrute de diversidad textual (cuentos, poesías, rimas, trabalenguas, otros).

El diseño de situaciones de aprendizaje facilitará la construcción de conocimiento diversos. Las situaciones de aprendizaje son de carácter integradora, son vivencias significativas que sirven para el despliegue de una diversidad de aprendizajes. Constituyen el plano de concreción donde las competencias específicas y los contenidos, los procesos y las actividades se dan de una manera indisociable, posibilitando el carácter integral de la acción educativa en el Nivel Inicial. Promueven aprendizajes significativos tanto al interior como al exterior del aula, convirtiendo el entorno cercano a los niños y las niñas y su comunidad en escenarios permanentes de aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje tienen la virtud de posibilitar, a partir de unos de los tipos de planificación considerados en este diseño curricular, el despliegue de oportunidades múltiples de aprendizaje en todos los campos de la vida de los niños y niñas, de los cuales se derivan siempre nuevas experiencias y oportunidades. Posibilita la promoción de varios procesos: imaginación y reflexión, motivación, investigación por preguntas; así como por iniciativas de los propios niños, manipulación, observación e indagación. Es conveniente encontrar un adecuado equilibrio entre la diversidad de experiencias, la profundidad y calidad con que los niños y las niñas pueden participar y aprovechar cada una de ellas.

1.5. Caracterización del contexto en el que se desarrollan las niñas y los niños del Nivel Inicial

La República Dominicana, “colocada en el mismo trayecto del sol” como lo expresó el poeta nacional don Pedro Mir, cuenta con 9,445,281 habitantes, de los cuales el 49.8 % corresponde al sexo femenino y el 50.2 % al masculino. La mayor parte de la población está ubicada en la zona urbana, condición derivada del proceso migratorio interno. Casi la mitad de esa población es joven, es decir, menor de 25 años, lo que constituye una fortaleza para el desarrollo de la sociedad dominicana.

La dominicana y el dominicano, por su configuración cultural proveniente fundamentalmente de los grupos humanos indígenas, españoles y africanos, expresan en su fenotipo y sus diversas manifestaciones una diversidad cultural, mostrando rasgos que los distinguen, entre los que destacan la solidaridad, la espontaneidad, el sincretismo religioso, el sentido del humor y sobre todo “la constancia ante la vida” y “un afán de vivir y de vivir cada momento intensamente” (Zaiter, 1985).

Los niños y las niñas, en su proceso de desarrollo integral, van aprendiendo de su contexto y de su cultura. Es por eso que en sus características se refleja lo antes señalado; son alegres, extrovertidos y extrovertidas, confiados y confiadas, y aun perteneciendo a grupos desfavorecidos participan y se integran con entusiasmo, alegría y creatividad en la dinámica cotidiana de sus familias y manifestaciones socioculturales, así como en las celebraciones de sus comunidades.

La caracterización del niño y de la niña, desde una perspectiva social, permite determinar sus necesidades individuales y colectivas, las cuales deben ser tomadas en cuenta desde las políticas públicas, mediante las cuales el Estado garantice el desarrollo de ese ser humano integral sujeto de derechos, es decir, la formación de los ciudadanos y las ciudadanas con capacidad de respuesta que se necesitan en este siglo XXI ante la mundialización de sistemas culturales, económicos y sociales.

La República Dominicana manifiesta fortalezas y desafíos para el cumplimiento de los derechos mencionados, al igual que para ofrecer un ambiente y el contexto adecuados en la primera infancia, tiempo en el cual la familia y la escuela están llamadas a garantizar los derechos

referidos, partiendo de las necesidades e intereses de los infantes. El contexto en el que el niño y la niña se desenvuelven debe ofrecer las condiciones necesarias para que a este y a esta se les garantice su pleno desarrollo.

Este contexto en el que está inserta la República Dominicana es en varios aspectos similar al de otras sociedades, influenciadas por manifestaciones tales como la mundialización de la economía, bloques económicos regionales, expansión de la tecnología, uso masivo de las comunicaciones con predominio de redes sociales y la imagen, avance acelerado y sostenido de la ciencia y la tecnología, reconocimiento de los derechos fundamentales de las personas, aumento de los conflictos y la violencia en todas las esferas de la sociedad, aumento de los desastres naturales como efecto del cambio climático y, lamentablemente, el aumento de la pobreza. Todo esto impacta en términos positivos o negativos a la población infantil. Este contexto de mundialización ha generado cambios en todas las sociedades y por ende también en la dominicana.

Para dar respuesta a las necesidades y demandas actuales de la sociedad, existe en la República Dominicana un marco legal y normativo que sustenta la creación de políticas públicas a favor de la niñez. En la Constitución dominicana del 2010 se consagra el derecho a la vida y a la igualdad en sus artículos 37 y 39; asimismo, se establece en el artículo 56 el derecho a la protección de los menores de edad y la obligación del Estado a “garantizar su desarrollo armónico e integral...” En el artículo 60 se dispone el derecho a la seguridad social, en el 61 el derecho a la salud, lo mismo que el artículo 63 establece el derecho a la educación “a lo largo de toda la vida”.

El país cuenta con otras normativas en las que se establecen los derechos de la población infantil. La Ley Orgánica de Estrategia Nacional de Desarrollo de la República Dominicana 2010-2030 (END) prioriza los derechos de la infancia y establece el mandato de atención a la primera infancia, en particular a partir de los 3 años. La Ley General de Educación 66-97, en su artículo 33, consagra el Nivel Inicial como el primer nivel del sistema educativo, la obligatoriedad del grado preprimario y determina la atención a niños y niñas menores de 5 años con el concurso de la familia y otros sectores de la sociedad dominicana. La Ley General de Salud 42-01 establece el derecho a la promoción de la salud, prevención de enfermedades, recuperación y rehabilitación, sin discriminación alguna. Asimismo, figura la Ley 136-03 del Código para el Sistema de Protección y los Derechos Fundamentales de los Niños, Niñas y Adolescentes, entre otras leyes no menos importantes.

En ese mismo orden, desde la aprobación de la Convención sobre los Derechos del Niño y de la Niña en 1989 y la ratificación por parte del Estado dominicano en 1991, se han logrado avances significativos en las condiciones sociales y económicas de los niños, niñas y adolescentes.

El país logró aprobar la Ley 14-94, que fue superada al promulgar la Ley 136-03 para la protección de niños, niñas y adolescentes. A partir de estas leyes, fueron creadas instituciones y se han ofrecido servicios que han permitido ir instalando progresivamente el sistema de protección. Los indicadores sociales muestran, sin embargo, que se hace necesario profundizar los esfuerzos para que los niños y las niñas dominicanos puedan constituirse en ciudadanos y ciudadanas activos de la sociedad, ejerciendo a plenitud sus derechos y deberes.

En este sentido, estudios diversos señalan que la sociedad dominicana muestra una alta tasa de pobreza e indigencia. Esta situación se refleja en la niñez dominicana, constituyendo cerca del 8 % de la población. Nuevas estimaciones arrojan que los menores de cuatro años llegan a un total de 1,065,821, mientras que se estima que los niños y niñas de 5 a 9 años alcanzan 1,059,312.

En la República Dominicana, el contexto familiar y sociocultural en el que se desarrollan los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los seis años está enmarcado por las condiciones socioeconómicas y de vulnerabilidad que afectan a la mayoría de la población. Si bien hay avances significativos, aún no son suficientes, pues existen desafíos tales como la desigualdad de oportunidades, falta de igualdad de derechos, estructuras familiares dispersas y disfuncionales, baja educación y profesionalización de los padres y madres. Del total de hogares con menores de seis años, 575,429 son de jefatura masculina y 201,491 tienen jefatura femenina (Encuesta Nacional de Fuerza de Trabajo, ENFT, 2010).

Otro de los desafíos es la carencia de registro de nacimiento. El 20 % de niños y niñas en edades comprendidas entre el nacimiento hasta los cinco años carecen de registro de nacimiento, proporción que aumenta al 41% en el quintil más pobre. Por otro lado, se encuentra el problema del incremento de madres niñas y adolescentes.

En otro orden, es preciso señalar que se requiere una especial atención a la mortalidad infantil durante el primer mes de vida (mortalidad neonatal), dado que se espera que los riesgos tiendan a concentrarse en este período, por provenir estos fundamentalmente de factores congénitos. En cambio, las causas de las defunciones desde el segundo mes de vida hasta la edad de un

año son atribuibles a los condicionantes socioeconómicos imperantes en los hogares y en su entorno. La tasa de mortalidad materna del año 2011 fue de 106 muertes por cada 100,000 niños y niñas nacidos, y la tasa de mortalidad infantil fue de 27 muertes por cada 1000 niños y niñas vivos.

El incremento de las enfermedades infecto-contagiosas, junto con la diarrea, la desnutrición y las infecciones respiratorias agudas, especialmente la neumonía, constituyen unas las principales causas de mortalidad en la infancia en los países en vías de desarrollo. Un 10 % de los niños y las niñas menores de cinco años mostraron señales de infecciones respiratorias agudas. En cuanto al tema de la nutrición, el 7 % de los niños y niñas padecen de desnutrición crónica, un 2 % presenta desnutrición aguda y el 4 % desnutrición global. Por otra parte, sin embargo, un 7 % de los niños y niñas adolecen de sobrepeso. La vacunación completa todavía es baja en la República Dominicana; un poco menos de la mitad (44 %) de los niños y las niñas de 12 a 23 meses han recibido todas las vacunas recomendadas (ENDESA 2013).

Al panorama hasta aquí descrito hay que añadirle el incremento en la inseguridad ciudadana, violencia intrafamiliar y de género, lo cual afecta significativamente el desarrollo personal, social y educativo de los niños y niñas, dado que muchas familias tienen limitaciones reales para ofrecerles la protección necesaria en este ciclo de vida, circunstancia que debe atender el Nivel Inicial.

Ahora bien, hay otros indicadores que nos señalan avances en la superación de estas situaciones de vulnerabilidad, de entre los cuales los más significativos son los siguientes:

Los derechos consignados en la Constitución y las leyes afirmativas sobre la niñez. La universalidad de la educación, la cobertura de la Educación Inicial que, según la matrícula de 2011-2012, se registra en niños y niñas de cinco años en un 78.2 %, mientras que la de tres a cuatro años es aproximadamente de 42.3 %. Otro logro es el referido a la paridad de género en la educación; según datos reflejados en la matriculación del Nivel Inicial en el período de tiempo reflejado anteriormente, esta se ubica en un 0.97 %.

Otras medidas y políticas que contribuyen al mejoramiento de la situación son: el programa de dotación de actas de nacimiento, el Programa de Alimentación Escolar, el Programa de Jornada Extendida, así como la promulgación del Decreto 102-13 que declara de alto interés nacional la protección y atención integral de toda la población de 0-5 años, y reitera la inclusión de todos los niños y niñas de cinco años a la Educación Inicial, especialmente al grado preprimario.

Afortunadamente, las limitaciones y fortalezas descritas coexisten con las múltiples potencialidades y capacidades que poseen los niños y las niñas, que reafirman su identidad personal, social y cultural, haciendo de la experiencia educativa del Nivel Inicial una posibilidad y una necesidad para contribuir a un adecuado desarrollo integral de la niñez, así como el avance económico y social.

1.5.1. Características del niño y la niña desde el nacimiento hasta los 6 años

“La imagen que tenemos ahora del niño y la niña es la de alguien que es rico en potencial, fuerte, poderoso, competente y, sobre todo, que está relacionado con las personas adultas y con otras de su edad” (Malaguzzi, 1993).

Las creencias que se tienen de la infancia y específicamente del niño o de la niña determinan en gran medida la oferta del servicio educativo. La imagen del niño o de la niña como un ser carente de saberes y débil ha sido superada por una visión que entiende y asume que son seres humanos competentes, que desde su nacimiento son protagonistas de sus historias. Los niños y las niñas, portadores y portadoras de múltiples lenguajes desde que nacen, tienen afectos e intereses diversos y participan de manera activa en la construcción de su propio ser.

La persona es un ser integral, determinada por el medio social, cultural, natural y físico en un momento y en un contexto histórico específicos. El desarrollo humano es un proceso que se inicia desde la concepción y continúa hasta la muerte, transcurriendo de manera ordenada y hasta cierto punto predecible, teniendo en cuenta que este desarrollo es influenciado por factores internos y externos, como por ejemplo la madurez biológica, el desarrollo mental o cognoscitivo, la historia familiar, la atención temprana, los patrones de crianza, el nivel socioeconómico, así como las oportunidades para ejercitar las habilidades e intereses.

Es un derecho de todos y todas desarrollarse a su propio ritmo. El adulto que guía o acompaña debe respetar los procesos biológicos o de maduración, la etapa de desarrollo del pensamiento y los estilos y ritmos de aprendizajes distintos que posee cada ser humano al tiempo que le va retando adecuadamente en un clima de afecto y de comprensión a expandir sus posibilidades.

El niño y la niña se desarrollan de manera integral y por tanto se deben considerar todas las dimensiones y capacidades al momento de diseñar y desarrollar las experiencias educativas. El

desarrollo infantil se organiza generalmente en cuatro áreas o dimensiones: desarrollo motor, desarrollo cognitivo, desarrollo socioafectivo y desarrollo del lenguaje. Estas cuatro áreas del desarrollo se relacionan unas con otras y conforman la totalidad del ser humano.

Desarrollo motor: se refiere al crecimiento del cuerpo, así como al control gradual de los músculos grandes y pequeños. Las destrezas motoras gruesas, es decir, de los músculos grandes, permiten hacer cosas como voltearse, sentarse, gatear, caminar, correr y tirar una pelota. Las destrezas motoras finas, de los músculos pequeños, permiten hacer cosas como agarrar, pinzar o doblar los dedos. Las destrezas motoras son muy importantes para explorar el mundo, hacer nuevos descubrimientos y construir el conocimiento.

Desarrollo socioafectivo: incluye la forma en que los niños y las niñas se sienten consigo mismos y consigo mismas y con los demás, cómo interpretan los sentimientos, la habilidad para regular sus emociones y expresarlas de manera culturalmente apropiada, así como la capacidad de construir relaciones con los demás. A través de interacciones positivas los niños y las niñas aprenden sobre sí mismos y sobre sí mismas y cómo relacionarse con los demás.

Desarrollo cognitivo: incluye la forma en que los niños y las niñas piensan e interpretan el mundo y usan lo que aprenden en diversas situaciones. Los niños y las niñas pequeños utilizan todos sus sentidos y destrezas motoras para explorar y construir sus propios conocimientos acerca de las personas y objetos en su entorno. Están aprendiendo todo el tiempo, cuando juegan y cuando interactúan con los demás. Incluye el desarrollo de la memoria, la atención, el razonamiento, y las estrategias de solución de problemas.

Desarrollo del lenguaje: se refiere a la capacidad de comunicarse, haciendo uso de diferentes formas de expresión. Los niños y las niñas en esta etapa amplían su vocabulario y aprenden las reglas para el uso del lenguaje en diversos contextos.

1.5.1. Características del niño y la niña desde el nacimiento hasta los 6 años

El niño y la niña desde el nacimiento hasta los 3 años

El desarrollo y progreso en esta etapa resultan de la interacción con el ambiente y las personas que se relacionan con el niño y la niña, respondiendo a sus necesidades y sus deseos. Cada bebé es único, por eso es importante que el adulto identifique sus necesidades y características, dándole apoyo para que se sienta seguro o segura, y manifieste sus emociones. Los bebés desde

sus primeros días comprenden el mundo como una suma de causas y efectos. Su comprensión se hace más compleja en función de las experiencias y conocimientos que van integrando. Su gran imaginación les permite lograr grandes avances en este proceso (Gopnik, A. 2009).

El niño y la niña en esta etapa establecen relaciones de apego mientras crecen y tienen nuevas y otras. Estos apegos pueden ser seguros o inseguros, dependiendo de la forma en que se maneje el proceso de separación de las figuras de apego, paso que se debe iniciar con períodos cortos de separación que se amplían gradualmente.

Estudios realizados por A. N. Meltzoff y M.K. Moore (1983) demuestran que los recién nacidos pueden imitar las expresiones faciales de otras personas al observarlas. Otros estudios han demostrado que, a partir del año y medio, los niños y niñas son capaces de sentir empatía, entristecerse cuando otras personas entristecen o alegrarse cuando otros sonríen. A partir de los dos años se inicia un proceso en el que buscan llamar la atención de los adultos y demás personas que les rodean. Aunque disfruta del juego con otros niños y niñas, este aún se realiza en paralelo, es decir, juegan de manera independiente junto a otros y otras.

Desde el nacimiento y hasta los tres años, el desarrollo motor del niño y la niña sigue un patrón cefalocaudal y próximo-distal. Esto quiere decir que va adquiriendo el control de sus movimientos, iniciando por la cabeza hasta llegar a los pies y pasa de movimientos amplios para los que utiliza el brazo o la pierna completa hasta lograr el control de la mano o el pie y finalmente de los dedos. El logro más importante de esta etapa, en relación con el desarrollo motor, es que, hacia el final de esta, el niño y la niña se vuelven más diestros y diestras, y logran pasar del gateo a la caminata, hasta finalmente correr. A partir de estos logros, van experimentando la autonomía e independencia a través de sus acciones.

Las actividades motoras y los movimientos corporales se desarrollan a partir de las experiencias sensoriales. En los primeros días los infantes reaccionan con reflejos innatos, posteriormente comienzan a adaptarse al medio a través de las experiencias nuevas y a actuar con intencionalidad usando su cuerpo.

El desarrollo del lenguaje oral durante los primeros tres años de vida se inicia con la etapa del llanto como forma de comunicarse, luego con los arrullos (emisión de sonidos vocálicos) ligados al desarrollo del habla y posteriormente continúa con el balbuceo hasta lograr sus primeras palabras y frases.

En este proceso construye su propio lenguaje, con la finalidad de manifestar necesidades, emociones y sentimientos. Esta construcción ocurre por imitación y a través del despliegue de sus capacidades cognitivas. Mediante la interacción social va descifrando algunas de las reglas y convencionalidades de su lengua materna, alcanzando un vocabulario que además de palabras incluye frases completas.

Un aspecto importante a considerar en esta etapa es la aparición del “lenguaje egocéntrico”, esto es, el niño o la niña se habla a sí mismo o a sí misma. Según Vygotski, este es un proceso importante, pues le permite regular el propio comportamiento, le ayuda a enfocar su atención y dirigir sus acciones. También se puede evidenciar en el juego simbólico, utilizado para expresar sentimientos, deseos, necesidades y para dramatizar a los adultos sus movimientos y gestos, como por ejemplo limpiar, hacer ejercicios, bailar, conducir, utilizar la tecnología, entre otras actividades.

La capacidad de crear mundos imaginarios es parte del proceso cognitivo del niño y la niña durante sus primeros años. La visión del mundo de una niña o un niño pequeño es distinta de la del adulto. En esta etapa el bebé está abierto a explorar y conocer de manera activa. Se inicia y manifiesta, de manera práctica y motora, el desarrollo de las nociones de espacio, tiempo y causalidad, lo que permite la construcción posterior de los conceptos.

La atención del bebé es diferente de la del adulto. La capacidad de aprender, transformar y cambiar es maravillosa en esta etapa. Los niños y las niñas aprenden experimentando, analizando y creando teorías intuitivas de su realidad (Gopnik, A. 2009).

El niño y la niña de 3 a 6 años

En esta etapa, el niño y la niña reconocen su identidad sexual. Entre los tres y seis años, construyen su autoconcepto, vinculado a distintos aspectos del yo, principalmente en términos positivos. Son más independientes y seguros de sí mismos.

La colaboración y la disposición para compartir se vuelven más comunes; con esto el niño y la niña buscan conseguir reconocimiento y evitar la desaprobación. Han desarrollado la capacidad de identificar las emociones y los sentimientos de los demás, y muestran actitudes de protección ante los más pequeños. En esta etapa colaboran y asumen responsabilidades en los espacios en que se desenvuelven.

Cerca de los cuatro años se inicia la autorregulación, así como la comprensión y uso de las reglas, siendo capaz de aplicar este concepto a situaciones sociales variadas. Disfruta el juego de roles y al jugar prefiere hacerlo en equipo o coordinado con otros y otras, estableciendo reglas y normas. Para esta etapa, el niño y la niña eligen amigos, amigas, compañeros y compañeras sobre la base de la proximidad y de su mismo sexo.

Las diferencias individuales en el desarrollo motor son obvias en esta etapa. Los factores genéticos, la socialización y el entorno familiar también juegan un rol en estas diferencias. Otros factores como la nutrición pueden afectar el desarrollo intelectual y motor.

El conocimiento de su esquema corporal aumenta. El niño y la niña identifican todas las partes externas de su cuerpo y sus funciones. Muestran interés por conocer algunas partes internas, identificando similitudes y diferencias con las demás personas.

En esta etapa alcanzan la coordinación bilateral, es decir, de ambos lados de su cuerpo, adquiriendo cada vez mayor dominio: corren y dan medio giro, muestran mayor fortaleza al saltar con los pies juntos, caminan sobre líneas dibujadas en el piso sin salirse de ellas.

Tienen mayor habilidad en la motricidad fina, pueden atarse los cordones de sus zapatos y abotonarse la camisa sin dificultad. Recortan formas y figuras utilizando las tijeras. Sus trazos son más precisos y finos, inclusive pueden copiar y trazar palabras, textos, figuras, entre otros. Aprenden a manipular objetos con destreza. Las capacidades manuales adquiridas en esta etapa les permiten un desempeño eficiente en las subsiguientes.

La lateralidad se va definiendo a nivel cerebral y el niño y la niña muestran preferencia por el uso de una mano para realizar las actividades, tareas y trazos. Los adultos deben respetar este proceso sin forzarles a usar una mano u otra, permitiendo que se defina de manera individual y gradual.

El desarrollo del lenguaje en las edades de tres a seis años se caracteriza principalmente por su capacidad imaginativa. En estas edades imaginan e inventan el mundo a su antojo y por esta capacidad logran expresarse de muchas maneras, al tiempo que van respondiendo a las exigencias y situaciones de la sociedad. El desarrollo de la imaginación y la fantasía les permite crear cuentos, dibujos, poesías, canciones, adivinanzas, juegos imaginarios, entre otros.

El lenguaje es fluido, favoreciendo la expresión de sus pensamientos, estados de ánimo, deseos y sentimientos, a través de diferentes formas de expresión: diálogo, gestos, llantos, abrazos, besos, caricias, indiferencia, entre otras. De igual forma plantean preguntas, buscan respuestas y responden de manera coherente a las que se les formulan.

El niño y la niña son capaces de comunicarse con frases y luego a través de oraciones complejas. Al finalizar esta etapa pueden vocalizar de forma correcta, mostrando pleno dominio del repertorio fonético. Describen con detalles los objetos, las personas y lugares conocidos. Pueden relatar experiencias vividas, así como la trama de una película, libro o programa televisivo.

La escritura no convencional se inicia con trazos y líneas con intención de comunicarse o para escribir su nombre como forma de identificar sus producciones o pertenencias. Al avanzar en esta etapa serán capaces de identificar, copiar y escribir su nombre, así como textos sencillos, con características convencionales.

El niño y la niña muestran interés y entusiasmo por las narraciones y pueden comprender su secuencia al escucharlas, identificando los personajes o el lugar donde se lleva a cabo la historia. También pueden anticipar lo que va a suceder, cambiar partes del cuento y comprender dónde inicia, cuál es el problema y cómo termina.

En esta etapa pueden comenzar a leer de manera no convencional algunos textos significativos de su entorno, a partir de imágenes o identificando letras y palabras conocidas. Con apoyo del adulto pueden interactuar con textos comprendiendo su contenido y reconociendo algunas palabras significativas.

El niño y la niña se expresan de múltiples formas a través de la música, creaciones artísticas, dramatizaciones y expresión corporal. Su dibujo pasa por etapas, comenzando con líneas, figuras, el monigote para representar personas y animales hasta lograr dibujar la figura humana con detalles.

Hasta hace poco se consideraban al niño y a la niña en esta etapa como seres egocéntricos. Sin embargo, estudios recientes han demostrado que en edades entre tres y seis años tienen la capacidad de identificar y reconocer otros puntos de vista al observar las conductas y expresiones faciales de otras personas. Esto no necesariamente significa que puedan tomar en cuenta la perspectiva de otros en todo momento, ni que lo hagan conscientemente, pero esta

información permite visualizar al niño y la niña con unas capacidades cognitivas y sociales que favorecen la interacción positiva con los demás.

Al explorar su ambiente, muestran curiosidad y deseo de aprender, construyendo sus conocimientos, creando y transformando su ambiente, a través de su cuerpo y de sus sentidos. Su memoria progresa cada vez más, permitiéndoles recordar sucesos específicos en los que participaron, lugares importantes que visitaron, así como datos personales propios y de personas significativas. Utilizan sus propias estrategias para recordar datos, eventos o situaciones que consideran importantes. También pueden concentrarse y atender por más tiempo aquello que les interesa.

Disfrutan de imaginar y percibir el mundo de una manera distinta a la del adulto. En sus juegos se evidencia el animismo, atribuyendo vida e intencionalidad a los objetos inanimados. A medida que interactúan con objetos y situaciones cotidianas, organizan y comprenden progresivamente la realidad.

El niño y la niña se interesan por observar los fenómenos de la naturaleza y de su medio social. A partir de esta observación y exploración pueden formular hipótesis para descubrir y comprender su entorno. Buscan soluciones a problemas y situaciones que enfrentan, aprendiendo por ensayo y error.

El niño y la niña realizan actividades con una secuencia y orden, siendo capaces de seguir una rutina, planificar tareas y organizar actividades o juegos. Además, desarrollan las nociones de conservación de la cantidad, de espacio, de tiempo y de causalidad.

1.6. Estrategias de atención en el Nivel Inicial

Durante los primeros años de vida del niño y la niña, la familia y la comunidad adquieren especial preponderancia para garantizar la atención y educación integral, asegurando que puedan acceder a mejores condiciones de vida. Por consiguiente, los programas dirigidos a la primera infancia deben establecer relaciones con los padres, madres, o adultos o adultas responsables de establecer prácticas de crianza saludables, ya que son los principales interesados en que los niños y las niñas tengan acceso a servicios eficientes y oportunos. Estas relaciones entre las familias y los organismos que garantizan atención y educación integral, deben estar fundamentadas en una perspectiva formativa, abierta, continua y de corresponsabilidad.

La Ley 136-03, que crea el Sistema de Protección y Derechos Fundamentales de los Niños, Niñas y Adolescentes, en su Principio IX establece que “La sociedad y sus organizaciones deben y tienen derecho a participar activamente en el logro de la vigencia plena y efectiva de los derechos de todos los niños, niñas y adolescentes. El Estado debe crear formas para la participación directa y activa de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales, en la definición, ejecución y control de las políticas de protección dirigidas a los niños, niñas y adolescentes”.

Los programas de atención integral a la primera infancia responden a un enfoque de derecho, lo mismo que ecológico, debido a que adquieren importancia los espacios físicos, sociales y culturales del niño y la niña. Dichos programas son ofertados a las familias desde la concepción de los niños y niñas hasta los seis años de edad, y contemplan aspectos como: salud, nutrición, educación, recreación, y protección. Deben tener también una visión inclusiva y de valoración a la diversidad, asegurando la participación de todos los niños y las niñas que viven en territorio dominicano. Esto es posible mediante estrategias gestoras de articulación sectorial, intra e interinstitucional, para brindar los servicios y proveer la infraestructura adecuada a las características de estas edades, así como acceso, garantizar la calidad de los programas, materiales y recursos pertinentes, como también la formación necesaria de educadores y educadoras y demás actores involucrados.

Modelo de atención integral a la primera infancia

En coherencia con los enfoques y paradigmas del currículo dominicano, la política pública de atención integral a la primera infancia, define un Modelo de Atención que contempla la

presencia equitativa y permanente de una serie de contenidos transversales tales como salud, nutrición, educación inicial, responsabilidad y participación de la familia y comunidad, protección de toda forma de abuso, negligencia y violencia, garantía de derechos, construcción de ciudadanía y sensibilización y movilización a favor de la primera infancia.

El conjunto de componentes contemplados en el marco de protección y atención integral, incluye diversos y variados servicios que, interactuando entre sí, responden a las características particulares de los niños y las niñas participantes, y al mismo tiempo, desde una perspectiva de integralidad, están presentes en cada una de las modalidades o intervenciones contenidas en el Plan de Protección y Atención Integral.

Componentes del Modelo de Atención

• Educación Inicial

La Educación Inicial se concibe como una etapa de atención integral al niño y la niña desde su gestación hasta los 6 años de vida, y se entiende como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida.

• Salud y Nutrición

Desde este componente, se contemplan las intervenciones identificadas con mayor impacto en la salud de las madres y niños y niñas tales como: Atención Preconcepcional, Promoción y Consejería de Educación sexual y Reproductiva, Prevención de Embarazos en Adolescentes, Atención Prenatal, Promoción de la Lactancia Exclusiva y Apego Precoz, Atención al Parto y Post Parto, Vacunas para enfermedades prevenibles (según el Plan Ampliado de Inmunizaciones), Promoción de Estilos de Crianza Saludable, Buen trato, Estimulación Temprana y Atención Integral del Niño y la niña.

• Detección y Atención Temprana de Necesidades Educativas Específicas y Condición de discapacidad

La política de Atención y Protección Integral contempla la integración y atención de niños y niñas de 0 a 5 años en condición de discapacidad, brindando cuidado, educación, rehabilitación

y atención de los niños y las niñas que presenten necesidades educativas especiales, acompañándolos en el proceso de tratamiento y de crecimiento cognitivo, físico y emocional.

• **Protección de Abuso y Violencia**

El Plan prevé la prevención, detección, referimiento y atención a situaciones de maltrato, abuso, violencia, negligencia y otras formas de vulneración y violación de derechos de niños y niñas de 0 a 5 años en sus contextos familiares, institucionales y comunitarios. En estrecha coordinación con el CONANI, se fortalecerán los Sistemas Locales de Protección.

• **Registro de Nacimiento e Identidad**

Se procura el aumento de la cobertura de registro de nacimiento, tanto oportuno como tardío de los niños y niñas de 0 a 5 años y sus familias, en coordinación con la Junta Central Electoral.

• **Participación de la familia y la comunidad**

El desarrollo pleno de los niños y las niñas se ve potencializado cuando desde las intervenciones se promueve la participación de la comunidad y la familia. El éxito de los programas socioeducativos es mayor cuando se promueve la participación decisiva a la familia. Esta conjunción aumenta la eficiencia, pertinencia, oportunidades de supervivencia y desarrollo del niño, la niña, la familia y su comunidad. En el marco de la política de atención, las intervenciones promueven la participación de la familia y comunidad en la toma de decisiones y dando apoyo en aspectos de organización, gestión y funcionamiento de los programas, participan de prácticas de autoeducación e intercambio de experiencias de aprendizaje con relación a prácticas de crianza, así como en la promoción de alianzas para el desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años.

La implementación de los programas debe cumplir con las regulaciones de las normativas vigentes para las ofertas de servicio a los niños y las niñas de 0 a 6 años y a sus familias.

Programas de Atención

La política de atención integral a la primera infancia, ha definido e implementado los siguientes programas:

• Programa Centros de Atención Integral a la Primera Infancia, CAIPI

El Programa Centros de atención Integral a la Primera Infancia, CAIPI, ofrece servicios de educación, salud y nutrición a niñas y niños desde los 45 días de nacidos hasta los 4 años y 11 meses y brinda asistencia a las familias, las cuales reciben formación para mejorar sus competencias sobre el cuidado integral de los niños y niñas a su cargo.

Este programa ofrece un servicio de atención de jornada completa, favoreciendo la inclusión social y la participación en el mercado laboral de madres, padres, tutores y cuidadores. Asimismo, constituye una opción para la atención de niños y niñas que requieren servicios institucionalizados por estar expuestos a altos niveles de vulnerabilidad.

• Programa de Base familiar y comunitaria, PBFC

El Programa de Atención Integral de Base Familiar Comunitaria, establece su funcionamiento a través de los Centros de Atención a la Infancia y la Familia (CAFI), ejes de operación del programa y vinculación con las redes locales de atención y protección a la primera infancia su propósito central es acompañar a las familias en su rol como primeras educadoras de sus hijos e hijas. Plantea el fortalecimiento de las buenas prácticas de crianza y la implementación de estrategias que les permiten potenciar más efectivamente las dimensiones del desarrollo de los niños y niñas a su cargo. La atención integral del programa se implementa a través de las siguientes estrategias: Educación Oportuna (estimulación temprana) a niños y niñas de 0 a 2 años y sus familias, educación inicial a niños y niñas de 3 y 4 años, acompañamiento y atención en hogares a niños y niñas de 0-4 años y sus familias, fortalecimiento de las prácticas de Crianza, acompañamiento de padrinos y madrinas a familias o madres con niños, niñas de 0-1 año y gestantes de alto riesgo y articulación en red para la garantía de servicios públicos (articulación con las UNAPs y hospitales locales, oficinas de registro civil y programas de inclusión social).

1.7. Perfil del egresado y la egresada del Nivel Inicial

El niño y la niña egresado del Nivel Inicial:

- Se identifica y se valora a sí mismo y a sí misma.
- Conoce y respeta su cuerpo y el de los demás, al tiempo que asume progresivamente hábitos adecuados de higiene, de prevención y de alimentación para su autocuidado y preservación de su salud.
- Manifiesta sus emociones. Juega y se divierte.
- Actúa de forma autónoma, con iniciativa propia; puede tomar decisiones, de acuerdo con su edad, según situaciones del espacio escolar y de actividades cotidianas que se le presenten, teniendo capacidad para asumir sus derechos y deberes.
- Es seguro y segura de sí mismo y de sí misma, estableciendo relaciones y vínculos de afecto con sus pares, su familia y la comunidad.
- Se integra y manifiesta interés en participar en diversas actividades, trabajos en grupo, respetando normas y valores para una sana convivencia que fomenta una cultura de paz.
- Es capaz de identificar costumbres y hechos de su entorno escolar, la familia y la comunidad para afianzar su identidad, y a la vez participa y respeta la diversidad cultural.
- Niño o niña que se siente ciudadano y ciudadana, agente activo y participativo de la sociedad.
- Tiene capacidad de expresar de forma espontánea sus pensamientos, sentimientos, necesidades y experiencias de manera corporal, gestual, gráfica, simbólica, oral y escrita, de manera no convencional o progresivamente convencional, en intercambios con los y las demás.

- Incorpora de manera progresiva, palabras propias de su contexto, en su lengua materna, en otras lenguas y códigos variados.
- Interpreta y produce mensajes mostrando la comprensión de su realidad, enriqueciendo su expresión oral y escrita de manera progresiva.
- Utiliza diferentes lenguajes artísticos para comunicarse y aprehender la realidad, tales como, las artes visuales, las artes escénicas, las artes aplicadas y la música; desarrollando progresivamente sensibilidad de las manifestaciones artísticas al tiempo que disfruta de ellas y expresa sus opiniones.
- Usa las tecnologías de información y comunicación (TIC), de manera espontánea o guiada en su proceso de aprendizaje.
- Posee dominio de su esquema corporal y las posiciones espaciales que les permiten orientarse y desplazarse en el medio que les rodea con un adecuado desarrollo de su motricidad gruesa y fina. Alcanzan un logro gradual de su lateralidad.
- Tiene capacidad para la exploración y el reconocimiento de objetos, personas, animales y plantas, mediante la identificación de características, el cuestionamiento y planteamientos de posibles respuestas a problemas y situaciones, desde su imaginario, acercándose cada vez más a la realidad.
- Utiliza destrezas de pensamiento para analizar, comprender, cuestionar y explicar la realidad desde su lógica, en diferentes situaciones intencionadas o no.
- Intenta recrear (imitación) o reinventar objetos, personas, animales, situaciones en condiciones de interacción y comunicación.
- Analiza y expresa su opinión ante situaciones cotidianas o de contextos diversos, propias de su edad y características.
- Muestra curiosidad, respeto y cuidado por el medio natural y social; establece comparaciones y discriminación entre algunos elementos y fenómenos de la naturaleza.

1.8. Perfil del docente del Nivel Inicial

El siguiente perfil del docente del Nivel Inicial se ha elaborado a partir de las dimensiones establecidas en la Resolución 17-2014, que establece los estándares profesionales y de desempeño para la certificación y desarrollo de la carrera docente. Las características y competencias planteadas para cada dimensión son propias de este nivel, tomando en cuenta las características de los niños y las niñas de este. Con esta estructura se asegura la coherencia entre el perfil del docente del Nivel Inicial y de los siguientes niveles.

I: El aprendizaje de los niños y las niñas

- Conocen, comprenden y respetan las diferentes etapas y patrones de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas para garantizar una educación integral, y el desarrollo de las competencias fundamentales y específicas.
- Valoran las diferencias individuales y realizan las adecuaciones y acomodaciones necesarias para favorecer un ambiente potenciador que responda a las necesidades y a los intereses de cada niño y niña.
- Diseñan e implementan experiencias de aprendizaje apropiadas, variadas y que representan un reto para todos los niños y las niñas a su cargo.
- Entienden cómo ocurre el desarrollo cognitivo, lingüístico, social, emocional y físico; reconocen que cada niño y niña traen diferentes trasfondos personales y familiares, destrezas, habilidades, perspectivas, talentos, intereses y valores.
- Respetan los ritmos y estilos de aprendizaje ofreciendo respuestas educativas adecuadas a las necesidades específicas de los niños y las niñas.
- Trabajan y colaboran con otros y otras para crear ambientes que apoyan el aprendizaje individual y colaborativo, y que propician interacciones sociales positivas y la automotivación de los niños y las niñas.

II: Contenido curricular

- Conocen el currículo y todos sus componentes para poder implementarlo adecuadamente, favoreciendo el desarrollo integral y el logro de las competencias fundamentales y específicas de sus niños y niñas.
- Valoran e integran diferentes manifestaciones socio-culturales, cognitivas y artísticas como medios para el desarrollo integral.

III: Proceso de enseñanza y aprendizaje

- Planifican y organizan de manera coordinada procesos de aprendizaje significativos, relevantes y pertinentes que posibilitan el desarrollo de competencias, o sea, la integración de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales; las estrategias de enseñanza y aprendizaje; las actividades; los recursos y la evaluación.
- Planifican con intención clara y desde una posición crítica y propositiva, promoviendo la colaboración, el trabajo en equipo y una actitud democrática.
- Aplican una variedad de estrategias de enseñanza y aprendizaje para atender las diversas formas de cómo se desarrollan y aprenden los niños y las niñas en esta etapa.
- Promueven una práctica educativa constructiva y significativa, con clara intencionalidad pedagógica para apoyar el desarrollo pleno e integral de todos y todas.
- Diseñan y conocen diferentes modalidades, técnicas e instrumentos de evaluación de acuerdo con la competencia a evaluar, y utilizan los resultados de la evaluación para reorientar su enseñanza y potenciar los aprendizajes de los niños y niñas.
- Mantienen una relación estrecha de articulación con las familias y con la comunidad para favorecer los procesos y el desarrollo integral de los niños y las niñas, reconociendo y aprovechando sus realidades socioculturales.

- Toman en cuenta los conocimientos previos de los niños y las niñas, y facilitan la articulación de estos con los nuevos saberes.
- Diseñan situaciones que generan en los niños y las niñas curiosidad, preguntas, interés y búsqueda de alternativas de solución a las situaciones y problemas sencillos que se presentan.
- Utilizan la realidad del entorno natural y socio-cultural como primer recurso didáctico y elaboran materiales educativos pertinentes.

IV: Compromiso personal y profesional

- Asumen con responsabilidad su rol en el proceso de formación integral de los niños y de las niñas.
- Muestran conciencia social, integrándose y participando activamente en la comunidad.
- Actúan con ética en su ejercicio profesional y vida personal.
- Ejercen un liderazgo positivo, siendo capaces de autoregular sus emociones.
- Desarrollan en sí mismo y en sí misma, en los niños y las niñas, la conciencia ecológica, la valoración y respeto por su entorno natural.
- Usan efectivamente la comunicación oral y escrita.
- Promueven la alegría, el buen humor y la calidez en el trato.
- Mantienen una imagen agradable, cordial y una adecuada presentación personal.
- Participan en actividades de desarrollo personal y profesional significativas, que promuevan la actualización y la reflexión sobre su práctica, y que, a su vez, les faciliten evaluar sus

ejecutorias, identificar sus fortalezas, superar sus dificultades, interesarse por aprender permanentemente y, por ende, reinventarse de forma continua.

- Son personas receptivas a la crítica, abiertas al cambio, y aceptan que pueden aprender de otros y otras mediante un ejercicio profesional colaborativo.
- Reconocen la importancia de reunirse con sus pares como equipo, dialogar sobre asuntos relacionados con los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y el cumplimiento de la visión, misión y propósitos del centro educativo.

2. COMPONENTES DEL DISEÑO CURRICULAR

DESCRIPCIÓN

La nueva estructura del diseño curricular consta de los siguientes componentes: competencias, contenidos, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, actividades, el ambiente, medios y recursos para el aprendizaje, orientaciones para la evaluación y para la planificación.

Uno de los cambios más importantes que el reciente proceso de revisión y actualización introduce al currículo dominicano es la incorporación del enfoque de competencias. Las competencias, además de expresar las intenciones educativas, permiten enfatizar la movilización del conocimiento, la funcionalidad del aprendizaje para la integración de saberes de diversas fuentes en un contexto específico, dando lugar a un aprendizaje significativo.

2.1. LAS COMPETENCIAS

En el presente diseño curricular **competencia** es:

La capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de manera integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida. Tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medio ambiente.

En el Nivel Inicial, el diseño curricular se estructura en función de dos tipos de competencias:

1. Fundamentales
2. Específicas.

2.1.1. Competencias fundamentales

Las competencias fundamentales expresan las intenciones educativas de mayor relevancia y significatividad. Son competencias transversales que permiten conectar de forma relevante todo el currículo. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones, se sustentan en los principios de los derechos humanos y en los valores

universales. Describen las capacidades necesarias para la realización de las individualidades y para su adecuado aporte y participación en los procesos democráticos.

Las competencias fundamentales constituyen el principal mecanismo para asegurar la coherencia del proyecto educativo. Por su carácter eminentemente transversal, para su desarrollo en la escuela, se requiere la participación colaborativa de los niveles, las modalidades, los subsistemas y las distintas áreas del currículo. No se refieren a contextos específicos. Se ejercitan en contextos diversos, aunque en los distintos escenarios de aplicación tienen características comunes.

Las **competencias fundamentales** del currículo dominicano son:

1. Competencia Ética y Ciudadana
2. Competencia Comunicativa
3. Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico
4. Competencia Resolución de Problemas
5. Competencia Científica y Tecnológica
6. Competencia Ambiental y de la Salud
7. Competencia Desarrollo Personal y Espiritual

En las Bases de la revisión y actualización curricular se incluye un apartado que fundamenta cada una de estas competencias: justifica su elección, las define de manera breve, indica sus componentes, enuncia criterios para su evaluación y describe los niveles de dominio. Estos niveles de dominio describen etapas sucesivas en el desarrollo de las competencias fundamentales.

Para cada competencia se establecen niveles de dominio. Al Nivel Inicial corresponde el “nivel de dominio I” de cada una de las competencias. Este primer nivel de dominio representa el punto de partida para los siguientes niveles.

2.1.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

En el Nivel Inicial las competencias específicas concretan las competencias fundamentales, garantizando así la coherencia y progresión del currículo en términos de los aprendizajes. Las capacidades determinadas y asumidas, cohesionan diferentes disciplinas científicas vinculadas a los campos del ser, saber, hacer y convivir, así como al contexto social y cultural, en coherencia con las consultas, declaraciones y acuerdos referidos en las Bases de la revisión y actualización curricular. La concreción, contextualización y progresión significativa de los saberes puede contribuir al desarrollo y aprendizaje integral, inclusivo y de calidad de los niños y las niñas.

Competencias específicas	Competencia Fundamental: Ética y Ciudadana		
	Pre-primario (5 años)	Kinder (4 años)	Pre-kinder (3 años)
	Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.	Comprende que pertenece a una familia y comunidad local, identificando ocupaciones y roles, participando en actividades conmemorativas de la cultura dominicana y otras culturas.	Identifica miembros de su familia, la escuela y la comunidad, sus ocupaciones, actividades que realizan participando en actividades culturales y folclóricas.
Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.	Construye de forma colectiva normas de convivencia para la interacción armónica en diferentes actividades y juegos con sus pares.	Acepta acuerdos de convivencia, motivados por el adulto, en diferentes momentos y actividades en que se desarrolla la rutina.	
Competencia Fundamental: Comunicativa			
Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.	Comprende y expresa de manera oral algunas ideas, emociones, sentimientos y experiencias en situación de comunicación.	Comprende y expresa de manera oral algunas ideas, sentimientos, emociones y experiencias empleando diversas formas de expresión en situaciones de comunicación.	

Competencia Fundamental: Comunicativa				
		Pre-primario (5 años)	Kinder (4 años)	Pre-kinder (3 años)
		Competencias específicas	<p>Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.</p>	<p>Comprende la idea general de un texto escrito interpretando el mensaje con el apoyo de imágenes.</p>
<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.</p>	<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita, de manera no convencional y progresivamente convencional, utilizando material en formato impreso y digital.</p>		<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita, aunque de manera no convencional, utilizando material en formato impreso y digital.</p>	
<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>	<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>		<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>	

Competencia Fundamental: Comunicativa				
Competencias específicas	Pre-primario (5 años)	Kinder (4 años)	Pre-kinder (3 años)	
	Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.	Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma no convencional y progresivamente convencional.	Usa el lenguaje matemático para expresar ideas y situaciones cotidianas con objetos concretos y digitales en forma no convencional.	
	Comprende progresivamente, situaciones cotidianas, acontecimientos sociales actuales o históricos, así como culturales, ofreciendo detalles y siguiendo una secuencia.	Comprende progresivamente situaciones cotidianas y acontecimientos de su contexto social y cultural, siguiendo una secuencia.	Expresa situaciones cotidianas y acontecimientos de su contexto social y cultural.	
	Competencia Fundamental: Pensamiento lógico, creativo y crítico			
	Descubre elementos de la realidad que permite su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.	Explora su entorno, lo interpreta e intenta explicarlo en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.	Explora su entorno e intenta describirlo en forma diversa, utilizando su imaginación.	
	Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.	Interpreta, sigue e introduce cambios a patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al describir, comparar y agrupar objetos y eventos de acuerdo a algún atributo o características.	Realiza actividades cotidianas, juegos, matemáticas y artísticas, siguiendo patrones que forman parte de su diario vivir al observar características propias de los objetos y eventos.	

Competencias específicas	Competencia Fundamental: Pensamiento lógico, creativo y crítico		
	Pre-primario (5 años)	Kinder (4 años)	Pre-kinder (3 años)
	Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.	Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios y puede exponer su punto de vista.	Comenta cuando está de acuerdo o no acerca de un tema o situación cotidiana, en contextos reales o imaginarios.
	Competencia Fundamental: Resolución de problemas		
	Colabora en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.	Expone problemas o situaciones que surgen en la cotidianidad y aporta ideas para la solución de los mismos, de manera colaborativa.	Identifica situaciones cotidianas que le afecta a sí mismo y a los demás e intenta buscar soluciones, con apoyo del adulto.
	Competencia Fundamental: Científica y Tecnológica		
	Indaga sobre situaciones o problemas sencillos de su entorno social para la comprensión progresiva de la realidad, formulando preguntas y buscando información sobre temas de interés, comprobando la veracidad o no de la información con ayuda del adulto y apoyado con la tecnología.	Analiza algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías.	Dialoga sobre algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas de acuerdo a su curiosidad y de las informaciones con las que interactúa, apoyado con la tecnología.
	Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.	Interroga sobre temas del entorno natural realizando observaciones, exploraciones o experimentos, comunicando el resultado de estas acciones apoyado o no en recursos tecnológicos.	Interactúa con elementos del entorno natural, observando, explorando y formulando preguntas, de acuerdo a sus intereses y curiosidad, apoyado o no en recursos tecnológicos.

Competencia Fundamental: Ambiental y de la salud			
Competencias específicas	Pre-primario (5 años)	Kinder (4 años)	Pre-kinder (3 años)
	Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.	Colabora con el cuidado de su entorno cercano a partir de acciones cotidianas de limpieza, el ahorro de agua y energía eléctrica, con apoyo de los adultos.	Participa en acciones cotidianas de limpieza, ahorro de agua, energía eléctrica que favorecen el cuidado de su entorno cercano, con apoyo del adulto.
	Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.	Muestra hábitos y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.	Incorpora hábitos y procedimientos para su cuidado personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
	Competencia Fundamental: Desarrollo personal y espiritual		
Valora sus características y fortalece su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.	Identifica algunas de sus características, habilidades, gustos, intereses y necesidades respetando las de los demás.	Identifica algunos de sus rasgos físicos y reconoce progresivamente sus gustos e intereses.	
Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.	Participa progresivamente en actividades de convivencia armónica con los demás y el mundo que le rodea, con ayuda del adulto, en apertura a la espiritualidad.	Se interesa en participar en actividades y juegos, compartiendo progresivamente con los demás y con el mundo que le rodea, en apertura a la espiritualidad.	

2.2. Indicadores de logros

Los indicadores caracterizan la competencia y se refieren a sus aspectos claves. Ellos son pistas, señales, rasgos de la competencia que evidencian el desarrollo de esta y su manifestación en un contexto determinado. Las actividades e instrumentos de evaluación estarán estrechamente relacionados con esos indicadores de logro.

El niño y niña irá evidenciando sus logros en cada dimensión (en el caso del primer ciclo) y competencia (en el segundo ciclo) en distintos momentos, acorde a su etapa, experiencias previas y a las intervenciones pedagógicas. Es por esto que, en las mallas curriculares propuestas por ciclo, se han establecido los indicadores de logros, organizados según la progresión que se espera a lo largo del proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas del Nivel Inicial. Estos indicadores son pautas que permiten determinar dónde se encuentra cada niño o niña, así como el grupo, con respecto al alcance de las competencias específicas. Los avances y dificultades que se registren durante la evaluación permiten el diseño de estrategias apropiadas que promuevan nuevas oportunidades de aprendizaje para los niños y las niñas a partir de sus conocimientos, capacidades y actitudes.

2.3. LOS CONTENIDOS

Los contenidos son mediadores de aprendizajes significativos. Son los conocimientos o saberes propios de las áreas curriculares, a través de los cuales se concretan y desarrollan las competencias específicas.

Los contenidos constituyen una selección del conjunto de saberes o formas culturales del conocimiento, cuya apropiación, construcción y reconstrucción por parte del estudiantado se considera esencial para el desarrollo de las competencias.

Existen diversas maneras de clasificar los saberes. En este diseño curricular se clasifican en: informaciones sobre hechos, conceptos, procedimientos, valores y actitudes. Un concepto es la forma de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.

Las informaciones sobre hechos se refieren a situaciones, acontecimientos, procesos personales, naturales y sociales. Los datos son informaciones sobre dimensiones o aspectos cambiantes

de la realidad. Los procedimientos son contenidos que se refieren a cómo hacer, es decir, estrategias de acción, procesos seguidos por las personas para transformar la naturaleza o para organizarse mejor. Son “modos de hacer” en y sobre la realidad. Han sido definidos como “un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a alcanzar un propósito determinado”. Existen procedimientos de distintos tipos y de distintos grados de complejidad.

En todos los campos del saber y del hacer existen procedimientos. El empleo de buenos procedimientos posibilita utilizar más y mejores conceptos, según las circunstancias, e incluso construir otros nuevos, a la vez que permite manipular información y datos con menor esfuerzo. De igual forma, el manejo de un mayor y más pertinente universo conceptual puede contribuir a emplear mejor los procedimientos y a crear otros, a integrar datos a sistemas de información y a retenerlos con mayor facilidad.

Los valores son las creencias acerca de aquello que se considera deseable. Son principios de conducta que provocan determinadas actitudes. Las actitudes se refieren a la disposición interna de las personas a juzgar favorable o desfavorablemente una situación o un hecho. Es una tendencia estable a comportarse de determinada manera. La solidaridad, la disposición al cambio, a la crítica, a la autocrítica y la búsqueda de la verdad son actitudes.

Las actitudes se diferencian de las conductas en que se supone que están interiorizadas. Las conductas pueden ocurrir mecánicamente, porque se sabe que se espera que se actúe de una determinada manera, mientras que una disposición interior difícilmente pueda ser manipulada. Es deseable que las conductas de los niños y las niñas respondan a sus verdaderas actitudes interiores. Por eso hoy la educación no se limita a promover la emisión de conductas, sino que pretende la conformación de ciertas actitudes. Por otra parte, las actitudes pueden ser conscientes o inconscientes. Son conscientes cuando se puede razonar acerca de ellas.

Los Fundamentos del Currículo establecen y describen una serie de criterios para la selección y organización de los contenidos. Se recomienda tener presente la concepción de educación asumida, las características de las personas en las distintas edades y etapas de su desarrollo, la variedad, diversidad, flexibilidad, apertura y la articulación vertical y horizontal. Este diseño curricular del Nivel Inicial mantiene todos estos criterios, con algunas variaciones.

Dado que los contenidos son mediadores de aprendizajes significativos, el criterio fundamental para su selección es su capacidad de aportar al desarrollo de las competencias. Una vez se ha

formulado una competencia, el siguiente paso es preguntarse qué contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) son necesarios para su desarrollo y cuáles situaciones de aprendizaje se deben propiciar para que estos aprendizajes se expresen en un contexto determinado.

La integración de los contenidos es otro de los criterios de organización planteados en los Fundamentos del Currículo. En este diseño, la principal estrategia de integración es su organización alrededor de las competencias, ya que estas constituyen intenciones educativas cuyo desarrollo requiere la movilización de conceptos, procedimientos, actitudes (la vinculación efectiva entre teoría y práctica) y valores, así como la articulación de saberes de diversas fuentes populares y disciplinares.

2.4. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Las situaciones de aprendizaje son escenarios y procesos pedagógicos que los docentes diseñan intencionalmente y aprovechan para promover aprendizajes en los niños y las niñas. Crear una situación de aprendizaje intencionada es colocar a estos frente a un objeto, juego, escenario, realidad o problema y permitirles que exploren, reflexionen, investiguen, se involucren en experiencias que posibiliten el ensayo-error y solucionen un determinado problema.

El y la docente, desde una situación de aprendizaje intencionalmente diseñada, brindan la oportunidad o crean la situación y realizan preguntas para generar la reflexión, análisis y aproximación del niño y la niña en la construcción de su aprendizaje y en la búsqueda de múltiples respuestas y soluciones a un mismo suceso.

Al proponer estrategias es importante tener en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los demás. Un clima participativo contribuye a que el niño

y la niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos.

2.4.1. Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial.

A continuación, se presentan algunos criterios para el diseño de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial:

1. Favorecer la exploración utilizando todos sus sentidos, mediante los cuales los niños y las niñas reciben y perciben las informaciones que les permiten conocer y descubrirse a sí mismos, a las otras personas y el mundo que les rodea.
2. Generar propuestas que animen al niño y la niña a moverse, a cuidar y usar su cuerpo, así a como motivarlos a manipular, descubrir, conocer y aprender.
3. Favorecer situaciones de comunicación que apoyen el desarrollo del lenguaje en sus distintas formas, como lo son, por ejemplo, llamar al niño y la niña por sus nombres, expresando afecto en el contacto personal, la palabra anticipada a las acciones a realizar y brindar explicaciones al niño y la niña.
4. Utilizar la observación de avances y logros en el desarrollo del niño o la niña para favorecer y diseñar situaciones que apoyen sus progresos y plantearles nuevos retos acordes con sus etapas de desarrollo.
5. Utilizar situaciones de la cotidianidad en los espacios educativos para propiciar la construcción de interacciones y relaciones en las que los niños y las niñas puedan expresar afectos, emociones, resolver problemas, plantear y argumentar sus puntos de vista.
6. Propiciar un clima cálido, respetuoso y de disfrute para que el niño y la niña se expresen con confianza y seguridad.
7. Integrar el movimiento y la imaginación en las actividades, así como la dimensión lúdica en un clima de aprendizaje agradable, relajado, acogedor y respetuoso.
8. Considerar la espontaneidad y los aportes específicos del niño y de la niña.

9. Movilizar los recursos internos del niño y de la niña (conocimientos, habilidades, motivación, experiencias).
10. Utilizar los recursos naturales y materiales del entorno sociocultural y natural como fuente directa de aprendizaje.
11. Favorecer la expresión y la comunicación en todas sus formas.
12. Incorporar el contexto familiar y comunitario como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
13. Promover la observación, la exploración y la experimentación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno, así como el aprendizaje por descubrimiento.
14. Promover la autonomía de los niños y de las niñas.
15. Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de múltiples respuestas a partir de la formulación de hipótesis.
16. Tomar en cuenta la diversidad y la individualidad inherentes a cada niño y niña desde un enfoque de inclusión.
17. Promover los juegos cooperativos y no sexistas que desarrollen un comportamiento de amistad, convivencia y relaciones de igualdad y respeto a la diversidad.

Estrategias pedagógicas	Descripción
Juego de exploración activa	<p>Ofrece oportunidades a los niños y niñas para explorar y aproximarse al ambiente en diferentes espacios de juego; los docentes ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los infantes puedan experimentar, expresar y socializar con los demás.</p> <p>Al poner en práctica las estrategias de exploración activa se estimula la curiosidad, el desarrollo de la autonomía, iniciándose en la toma de decisiones, la espontaneidad y las actitudes de socialización y respeto a los demás.</p>
Estrategia de recuperación de experiencias previas	<p>Es una estrategia interactiva que permite al docente indagar sobre los conocimientos de los estudiantes, sean estos acumulativos de su experiencia educativa o relacionado con su vida cotidiana. Se aplica previo a introducir o desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje, sean estos contenidos, temáticas o capacidades, como garantía de aprendizajes significativos.</p>
Estrategia de socialización centrada en actividades grupales	<p>Esta estrategia pedagógica se refiere a las diferentes agrupaciones de los niños y las niñas, con la intención de favorecer a la construcción colaborativa del aprendizaje. La docente puede organizar experiencias de aprendizaje para la interacción colectiva, pequeños grupos o parejas de estudiantes. Esta estrategia favorece la realización de una variedad de actividades como son dramatizaciones, bailes, declamación de poemas, expresión plástica, producción de texto, introducción de nuevos contenidos y capacidades, así como el seguimiento a necesidades e intereses particulares de los niños y las niñas, entre otras.</p> <p>Se crea las condiciones para que los niños y las niñas aprendan a exponer sus ideas y llegar acuerdos en el colectivo, partiendo del respeto a las opiniones de los y las demás; el logro común de un trabajo colaborativo en un ambiente inclusivo.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
<p>El juego</p>	<p>Es la estrategia pedagógica por excelencia, ya que es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Mediante el juego aprenden de manera natural, pues es un canal para expresar sus deseos, imaginación y fantasía; permite elaborar situaciones hipotéticas o ficticias que reflejan cómo el niño o la niña perciben y comprenden el mundo.</p> <p>Los y las docentes deben favorecer el juego, no solo como un momento específico de la rutina en el Nivel Inicial, sino que todas las situaciones de aprendizaje deben tener carácter lúdico, propiciando la autonomía, la alegría, el disfrute, la creatividad y el buen humor.</p> <p>El juego es un derecho, por tanto las docentes deben velar por su cumplimiento.</p>
<p>Inserción en el entorno</p>	<p>Esta estrategia favorece que los niños y las niñas interactúen con su realidad inmediata, construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural.</p>
<p>Dramatización</p>	<p>El niño y la niña dramatizan de manera natural y espontáneas situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo con su propia percepción.</p> <p>El docente puede utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias.</p> <p>Para implementarla se puede partir de situaciones cotidianas, noticias, cuentos, narraciones, historias, experiencias vividas, entre otros.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
Indagación dialógica o cuestionamiento	<p>Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Al inicio, para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo para verificar la comprensión por parte de los y las estudiantes; al finalizar para evaluar.</p> <p>Al momento de enunciar las preguntas es importante tener clara la intención pedagógica, formulando interrogaciones abiertas que favorezcan el desarrollo del pensamiento y la creatividad, que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo así una participación y una actitud crítica.</p>
Expositiva de conocimientos elaborados	<p>Esta estrategia consiste en presentar por parte del docente un tema del interés de los propios niños y niñas o personas de la comunidad. A través de esta se comparten saberes para la construcción de aprendizajes. Se pueden utilizar recursos y materiales variados como apoyo a las exposiciones.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
<p>Juego-trabajo</p>	<p>Ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos.</p> <p>Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás.</p> <p><u>Momentos del juego-trabajo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Planeación del juego: el niño y la niña dicen qué quieren hacer, dónde y cómo. Utilizan tarjetas para planificar y ubicarse en una determinada zona de juego. • Desarrollo del juego: el niño y la niña realizan su juego en las diferentes zonas (rincones) y utilizan los diversos recursos y materiales disponibles. Los educadores y las educadoras, animan, acompañan y motivan a los niños y niñas en este momento y hacen preguntas abiertas a los niños y las niñas que permitan que ellos y ellas justifiquen y valoren sus producciones. • Evaluación y orden: el niño y la niña socializan y valoran sus producciones y procesos vividos durante el juego y luego ordenan las zonas. Las producciones realizadas por los niños y niñas se pueden guardar si se consideran que han sido terminadas.

Estrategias pedagógicas	Descripción
<p style="text-align: center;">Juego-trabajo</p>	<p>Se puede alterar el orden de este momento, primero ordenar y luego evaluar, dependiendo de si la educadora o el educador lo considere pertinente.</p> <p>Los niños y las niñas al terminar el juego o trabajo en una zona, pueden ir a otra en común acuerdo con el educador o la educadora, moviendo su tarjeta y tomando e cuenta los criterios y propósitos de cada uno de ellos. En determinadas circunstancias las zonas de juego pudieran ser transformadas en espacios que posibiliten nuevas y variadas experiencias, por ejemplo un mercado, una farmacia, una clínica, entre otros.</p> <p>Dentro de las zonas de juegos que pueden aparecer para favorecer el desarrollo de aprendizajes significativos en los niños y niñas son: construcción, juegos lógicos, arte, ciencia, biblioteca, dramatización, tecnológica, entre otras.</p>

2.5 MEDIOS Y RECURSOS DE APRENDIZAJE

Los **recursos de aprendizaje** son fundamentales para implementación del currículo del Nivel Inicial, ya que son un soporte para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la construcción del conocimiento y el desarrollo de competencias. Ayudan a organizar el conocimiento, facilitan el proceso de investigación y el autoaprendizaje, estimulan la imaginación, la creatividad y autonomía, favorecen procesos educativos dinámicos y participativos.

En virtud de que el pensamiento de los niños de Educación Inicial se encuentra en la etapa preoperacional, necesitan de la manipulación del material concreto y diverso para que el proceso de aprendizaje sea activo y significativo. Es recomendable integrar al aula materiales impresos, acorde con las temáticas o problemas que se aborden en planificación que facilite el acercamiento a la cultura letrada. Incluir recursos del entorno sociocultural y natural, manipulativos, otros. Es necesario que los docentes tomen en cuenta la adaptación de estos recursos a las necesidades de los niños.

Los medios, equipos y materiales audiovisuales, es decir, los diferentes instrumentos y herramientas utilizados para grabar, crear, registrar, reproducir sonidos e imágenes enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por último, no deben faltar los recursos tecnológicos, que son el conjunto de recursos materiales, herramientas, soportes y canales para el acceso y tratamiento de la información. El acceso a estos recursos no garantiza el desarrollo de competencias.

La implementación del currículo necesita un ambiente específico que favorezca vivencias y aprendizajes de los niños y las niñas. El **ambiente educativo** en que se produce el proceso de enseñanza y aprendizaje es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Este influye de manera directa en los mismos, al permitir relaciones sociales y lógicas entre sus pares y los recursos, favoreciendo autonomía, autoestima, seguridad, así como la curiosidad a través de la exploración y el descubrimiento. El ambiente educativo comprende el ambiente humano, el ambiente físico y los recursos educativos.

En los espacios de Educación Inicial los niños deben estar inmersos en un ambiente afectivo cálido, es decir, un ambiente donde se comprenden las necesidades de estas edades y donde se ofrece amor y seguridad afectiva. Un ambiente humano favorable permite el desarrollo de la

autoestima positiva brindando a los niños oportunidades para sentirse útiles, para comunicar y expresar sentimientos y opiniones.

El **ambiente físico** se refiere a todos los lugares donde se organizan y se llevan a cabo las relaciones educativas e incluye los aspectos organizacionales, funcionales, estéticos y de seguridad. Los ambientes físicos pueden ser internos o externos al centro. Se deben tomar en cuenta la distribución de los equipos, la disposición de los materiales, etc. Entre los espacios internos están: el salón de clases, el patio, la cancha de deportes, los espacios comunes, entre otros. Entre los espacios externos están: los parques, las plazas, los museos, los comercios, las instituciones, entre otros.

2.5.1 Orientaciones para la organización del ambiente y selección de recursos materiales de aprendizaje

Criterios	Descripción
<p>Fomento de las relaciones y el sentido de pertenencia</p>	<p>El ambiente de aprendizaje y la forma en que están dispuestos los recursos deben fortalecer las relaciones y promover seguridad en los niños y niñas, así como el sentimiento de pertenencia, tanto a su núcleo familiar, como a la escuela y a la comunidad circundante. El ambiente debe ser acogedor, con elementos que permitan crear conexiones con la casa como, por ejemplo, incluir fotos personales y familiares.</p>
<p>Respeto por las características evolutivas</p>	<p>El ambiente y los recursos educativos deben estar diseñados para la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños y las niñas, considerando sus necesidades socioemocionales, cognitivas y físicas, como protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las necesidades de un niño o la niña de un año difieren de las de un niño o una niña de cinco años, por tanto, el mobiliario, la disposición de este, así como los materiales y su ubicación serán distintos. Sin embargo, es importante favorecer siempre el uso de materiales manipulativos, sensoriales, naturales, estructurados y no estructurados.</p>

Criterios	Descripción
<p>Espacio flexible, materiales naturales y no estructurados</p>	<p>Crear espacios y ambientes donde se estimulen los sentidos es importante para el desarrollo apropiado de la infancia. El espacio educativo debe estar diseñado de manera tal que invite a descubrir, explorar y crear juegos que permitan a los niños inventar e imaginar.</p>
<p>Espacio flexible, materiales naturales y no estructurados</p>	<p>Un ambiente y materiales que sugieren, pero que no determinan de antemano la acción. Se recomienda recolectar elementos naturales y no estructurados, tales como plantas, canastas de fibras naturales, arena de diversos tipos, tierra, barro, lodo, piedras y caracoles. Estos materiales son un gran estímulo para observar, explorar y tocar.</p>
<p>Presencia de la representación simbólica, lenguaje escrito y las artes visuales</p>	<p>El lenguaje escrito debe estar presente en el ambiente, a través de las múltiples rotulaciones, señalizaciones y etiquetas correspondientes a los materiales y las diferentes zonas de juego. Los niños y las niñas necesitan tener experiencias de primera mano acerca de la función del lenguaje, para la adquisición y uso de este tanto oral como escrito, de manera efectiva y placentera. Igualmente es importante estimular y tener presentes otras formas de representación simbólica, como imágenes, dibujos, pinturas, esculturas y modelados, entre otras, para contribuir a la formación de seres humanos creativos de pensamiento flexible y comunicativo.</p>
<p>Sentido de la estética: el orden, la armonía y la belleza</p>	<p>El espacio debe ser un lugar bien organizado donde la disposición adecuada del mobiliario y de los recursos favorezca el aprendizaje de los estudiantes. La forma en que están dispuestos los materiales puede invitar y provocar que los niños se involucren con entusiasmo y motivación en las distintas experiencias formativas, tanto de manera individual como colectiva o, por el contrario, desmotivarlos e inhibirlos en su uso, por la manera poco atractiva en que se organizan y se dispone de ellos.</p>

Criterios	Descripción
Fomento de la autonomía e independencia	El mobiliario debe permitir el movimiento de un lugar a otro sin temor a accidentes. Se recomienda el uso de estantería baja que permita mantener la visibilidad de los espacios, promoviendo la autonomía e independencia de los niños y de las niñas. Para esto es importante delimitar las zonas: biblioteca, artes, tecnología, construcción, dramatización, ciencias y juegos lógicos. Establecer claramente el orden y el lugar de cada material facilita la autonomía. Los materiales al alcance de los niños deben ser apropiados para su edad, y la forma de usarlos y de guardarlos debe quedar claramente el uso de etiquetas y rótulos.
Presencia de las producciones de las niñas y de los niños	Las producciones y materiales elaborados por los niños y las niñas enriquecen el ambiente. Ellos son el centro de proceso de enseñanza y de aprendizaje, razón por la que el espacio debe reflejar este valor. Exhibir las producciones de los propios niños manifiesta sus avances y nuevas experiencias en el tiempo, expresando el mensaje de que las mismas son valiosas y únicas.

2.6. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL NIVEL INICIAL

La evaluación de los aprendizajes en el Nivel Inicial se caracteriza por ser procesual, globalizadora y participativa. Es un proceso sistemático y continuo de seguimiento y valoración de los componentes del accionar educativo en su conjunto, que permite documentar de manera particular el desarrollo y el proceso de aprendizaje de cada niño y niña.

La evaluación es parte de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y es el medio para mejorarlos. Implica un juicio valorativo, sobre la base de evidencias; solo mediante una mirada amplia y adecuada se podrán tomar decisiones oportunas, así como realizar cambios y adaptaciones a la intervención pedagógica. Implica una mejora continua que contribuye al desarrollo de los aprendizajes en los niños y las niñas, permite conocer de manera particular sus estilos de aprendizaje, sus intereses, necesidades y ritmos.

Un referente importante para la evaluación son las situaciones de aprendizaje, las cuales se diseñan de tal forma que permitan la conexión de los aprendizajes con el contexto sociocultural. De esta forma, la evaluación es auténtica y contextualizada, favorece la evidencia de los avances del niño y de la niña en el desarrollo de sus capacidades.

Características de la evaluación:

Característica	Descripción
Procesual	Los niños y las niñas no logran todo al mismo tiempo; es por esto por lo que el docente evalúa de manera continua, realizando reajustes y adaptaciones para favorecer los logros esperados, sin enfocarse únicamente en los resultados finales.
Integral	Toma en cuenta las diferentes dimensiones del niño y de la niña; socioemocional, cognoscitiva, motora, de expresión y comunicación.
Holística	Considera el ser, conocer, saber hacer y convivir. Por igual el contexto, los diferentes actores y factores que influyen en el proceso de aprendizaje.
Globalizadora	La evaluación implica valorar conceptos, procedimientos y actitudes, que integrados constituyen la competencia.

Característica	Descripción
Participativa	Todos los que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje pueden valorarlo de manera crítica y propositiva: madres, padres, educadores, directores, compañeros y el propio niño, entre otros.
Continua	Responden a las complejidades del proceso de enseñanza y aprendizaje. Se realiza en diferentes momentos (del año y del día) y con distintas finalidades. Durante el desarrollo de las actividades los educadores dan seguimiento de manera permanente al niño y a la niña, observando y registrando los logros, dificultades y avances que van teniendo en su proceso de desarrollo y aprendizaje.
Sistemática	La evaluación se realiza de forma metódica, ordenada, utilizando diferentes técnicas e instrumentos. Al evaluar se obtiene información que permite conocer o detectar las causas que originan las dificultades y progresos de las niñas y los niños, lo cual posibilita cambios oportunos en la práctica docente al favorecer oportunidades de aprendizaje

La evaluación es un proceso cíclico que se realiza ante cada nueva situación de aprendizaje. Esta puede asumirse de manera diferente según funciones y actores que intervienen.

Por las funciones están la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Por los actores: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

De acuerdo a los momentos puede ser inicio, desarrollo o proceso y final. Referida a una situación de aprendizaje, período, competencia, contenido, tema, proyecto, otros.

La evaluación según sus funciones:

La evaluación diagnóstica: conlleva a un proceso de recogida de información, análisis y toma de decisiones; sea esta al inicio de un período formativo o programa de intervención pedagógica en el que se identifican las fortalezas y necesidades de los niños y las niñas en sentido amplio; como también para verificar los conocimientos previos e intereses antes de abordar una situación de aprendizaje, contenido, tema o proyecto. Estos resultados sirven como punto de referencia para iniciar un proceso formativo coherente a las necesidades e intereses reales de los niños y las niñas.

La evaluación formativa: permite verificar los progresos, las necesidades del niño o la niña en su proceso de aprendizaje en relación a las intenciones formativas del currículo y la intervención pedagógica del docente. De ahí, dependerán las posibilidades de mejora, condiciones y apoyos pertinentes.

La evaluación sumativa: da cuenta del logro final coherente con las competencias específicas e indicadores de logros, de acuerdo con cada grado establecido en el Nivel Inicial. En este momento de la evaluación, se evidencian el alcance de lo aprendido y dificultades del proceso educativo, en relación a las intenciones educativas propuestas.

La evaluación según los actores que intervienen o participan:

El carácter participativo de la evaluación hace posible que el docente implemente la **heteroevaluación**, recogiendo información acerca del grado de desarrollo de las competencias como resultado del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Los niños y las niñas, a partir de los tres años, y de manera gradual, se inician en el ejercicio de autoevaluarse y evaluar a otros (coevaluación). La aplicación de la **autoevaluación** y de la **coevaluación** para los niños y las niñas de este nivel contribuye al desarrollo de su autoestima, de sus niveles de criticidad y corresponsabilidad progresivos.

La **coevaluación** y la **autoevaluación** también se deben llevar a cabo entre el equipo de educadores, técnicos y directivos para valorar sus prácticas y los distintos componentes del proceso de enseñanza: planificación, organización del espacio, organización del tiempo, estrategias y recursos utilizados, acompañamiento, entre otro

Técnicas de evaluación en el Nivel Inicial

La evaluación permite obtener información, analizarla, valorarla, emitir juicios para la mejora de los procesos y la toma de decisiones.

Evaluar el desarrollo de las competencias supone usar técnicas e instrumentos diversos, acordes con los enfoques y principios que sustentan el diseño curricular del Nivel Inicial y en contextos similares a las situaciones reales que viven el niño y la niña.

A continuación, se presentan las **técnicas** que se utilizan para evaluar el desarrollo y aprendizaje de los niños y de las niñas:

- **Observación**

Consiste en la presencia del evaluador en los escenarios de actuación del niño y la niña, ya sea interactuando o como espectador. Permite al docente recoger informaciones del desempeño de los niños y de las niñas en diferentes momentos y contextos, tanto en actividades espontáneas, creadas por ellos y ellas, así como en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

- **Entrevista**

Consiste en una conversación entre el docente y la familia con un fin determinado. Este diálogo se conduce a partir de preguntas abiertas, previamente pensadas para recabar información sobre determinados conocimientos, procedimientos y actitudes, así como intereses e inquietudes que el docente tiene del niño o de la niña.

Las entrevistas a las familias también contribuyen a fortalecer los apoyos mutuos en el desarrollo de los niños y de las niñas.

- **Revisión de producciones**

El análisis de las producciones ofrece información valiosa sobre el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las competencias de cada niño o niña. Evidencia los progresos, las capacidades y otras formas de expresión.

2.6.1. Instrumentos de evaluación en el Nivel Inicial

A continuación, se presentan los **instrumentos** que se utilizan para evaluar el desarrollo y aprendizaje de los niños y de las niñas:

Existen muchos instrumentos que se pueden utilizar para recopilar información sobre el avance y logros de los niños y de las niñas. El docente deberá seleccionar los instrumentos idóneos, coherentes con los enfoques y principios del diseño curricular del Nivel Inicial contextualizado

y de acuerdo con el momento o actividad. Es recomendable usar más de un instrumento para poder tener más información y una visión global del proceso de aprendizaje de estos.

• **Portafolio**

Es una colección sistemática y organizada de evidencias utilizadas por el docente, por el niño o la niña, u otros actores, para recoger informaciones relevantes sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se seleccionan producciones de los niños y las niñas de forma lógica, progresiva y ordenada que reflejen sus esfuerzos, avances o logros. Este debe ser acompañado de una pauta de apreciación. Todas las producciones deben tener la fecha en que fueron realizadas.

Pautas de observación

Evalúa aspectos o indicadores que solo pueden ser registrados en escenarios de interacción del niño, ya sea con sus pares, adultos, o los recursos de aprendizajes registrando lo observado. La información recolectada puede ser cualitativa y representa un complemento de los datos recogidos con otros instrumentos.

Entre las pautas de observación se encuentran el registro anecdótico, la rúbrica, la escala de apreciación, entre otros instrumentos de escalas valorativas. A partir de estos datos se completa el registro de grado.

• **Registro anecdótico**

Se trata del levantamiento de acontecimientos, hechos, sucesos e informaciones relevantes acerca del desarrollo de los niños y de las niñas en un determinado momento o situación crítica, de cambios relevantes manifestados por el niño o la niña. Se debe registrar el acontecimiento tal y como ocurre, haciendo una descripción con la mayor cantidad de detalles posibles, evitando juicios de valores o calificativos, así como inferencias apresuradas. Después de un período oportuno de recogida de informaciones se analizan los resultados de esta.

Se pueden registrar situaciones en las que el niño y la niña interactúen con sus pares, adultos o materiales del entorno, desarrolle actividades o realice alguna producción. Los registros anecdóticos pueden ser tanto individuales como grupales.

• Rúbrica

La rúbrica es una pauta con parámetros de valoración. Consiste en una escala que describe los criterios de manera gradual o por niveles, para juzgar la calidad de una tarea realizada por el niño y por la niña; permite inferir acerca del alcance o avance en determinados indicadores de logros o para el desarrollo de las competencias. Aporta información pormenorizada tanto del proceso como del resultado del proceso de enseñanza aprendizaje.

Al diseñar y utilizar las rúbricas se incluyen los criterios de evaluación para cada indicador de logro, es decir, descriptores de los aspectos que señalan el recorrido o posible trayectoria que se considera importante.

• Pautas de apreciación

Consiste en una matriz o cuadro de doble entrada, en una columna se indican tareas, rasgos, aspectos afectivos y sociales (interacciones, actitudes, intereses, sentimientos, hábitos, otros) a valorar y en las demás columnas se establece la escala de más de tres valoraciones matizadas y opuestas en sus extremos. Esta escala permite apreciar o estimar el aspecto a evaluar en un niño o niña, registrando la intensidad en que se manifiesta.

Registro de grado

Es el instrumento en donde se sintetiza, asienta o registra las informaciones recogidas en los distintos instrumentos, relacionados a los progresos en su aprendizaje. Esta información da cuenta de los avances de cada niño en el desarrollo de las competencias.

También contiene datos personales sobre la vida del niño o de la niña, tales como nombres, fecha de nacimiento, edad, datos generales de salud, vacunación, características del grupo familiar, hábitos, expectativas de la familia, se recoge la asistencia del niño y de la niña, entre otros.

2.6.2. Comunicación de los resultados de la evaluación

Los niños y las niñas deben saber qué se espera de ellos en todo momento y los resultados de sus logros, participando activamente en el establecimiento de planes para continuar avanzando en su desarrollo. La retroalimentación ofrece al niño y a la niña información sobre su desempeño, motivándolos para que puedan dar lo mejor con orientaciones claras. Esto se puede hacer a través de ejemplos que sirvan como referencia, y de conversaciones con el niño y la niña en las que se revisen los indicadores, sus producciones, se hagan preguntas, se establezcan acuerdos, entre otros.

Los avances en el desarrollo de las competencias por parte de cada niño y niña se comunican a su familia, a través de los informes de desarrollo sobre el progreso de cada uno, de acuerdo con su edad y características de su desarrollo.

Al momento de comunicarse con las familias, es importante hablar con honestidad, buena expectativa y transmitir con la mayor claridad posible el progreso del niño y de la niña, sus fortalezas y retos a afrontar. Es esencial usar un lenguaje adecuado y que transmita una visión positiva y de respeto a los derechos de los niños. Esto repercutirá significativamente en la relación con la familia y la forma de esta constituirse en un apoyo para sus hijos y para el centro educativo.

3. LA PLANIFICACIÓN EN EL AULA

3. LA PLANIFICACIÓN DE AULA

La planificación de aula concreta el diseño curricular del Nivel Inicial; implica el proceso de trabajo sistemático del educador de este nivel para organizar la intervención pedagógica, de manera que permita favorecer los aprendizajes significativos de los niños mediante la participación activa de estos. En la planificación de aula se articulan una serie de elementos, tales como la situación de aprendizajes (depende del tipo de planificación), las competencias, los contenidos, secuencia de las actividades que se realizarán, los indicadores de logros, las estrategias, los recursos a ser utilizados, así como las técnicas de evaluación.

Dentro de las acciones propias de la planificación está la de realizar un diagnóstico al iniciar el año escolar que incluya identificar los conocimientos, las necesidades (habilidades y destrezas físicas, de pensamiento, sociales y comunicativas), fortalezas de los niños, aspectos relevantes de su familia, del contexto donde viven y donde se desarrollará el trabajo pedagógico. También al inicio de cada planificación o actividad se debe partir de una exploración diagnóstica de los conocimientos previos e intereses individuales y grupales.

3.1. ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO EN EL NIVEL INICIAL

Desde el nacimiento los niños y las niñas tienen diversas necesidades que deben ser satisfechas mediante actividades organizadas en períodos de tiempo determinados; esto garantiza seguridad y estabilidad en los primeros años de vida. La organización del tiempo para los niños en esta etapa debe tomar en cuenta una serie de aspectos que vayan en coherencia con su proceso de desarrollo, partiendo de su propio cuerpo, sus sentimientos y sus necesidades. En los primeros años la necesidad de sueño, afecto, seguridad, alimentación, higiene y control de esfínteres requiere de una rutina flexible, que contribuya progresivamente a la construcción de una autoestima positiva y a crear hábitos en los infantes.

La docente debe responder de manera oportuna y apropiada a las señales y mensajes emitidos por los niños y las niñas para satisfacer sus necesidades, propiciando la confianza y apego seguro, mediante lazos de afecto.

Asimismo, se hace necesario estructurar la intervención educativa intencionada en un horario de actividades. El mismo es la organización de las actividades desarrolladas con los niños para contribuir a su desarrollo integral. Así pues, la organización del tiempo en el Nivel Inicial debe comprender períodos establecidos en el horario en los que se desarrollen actividades tanto rutinarias como variables, períodos en que los niños y las niñas puedan realizar diferentes experiencias en diversos espacios, organizadas de manera individual y grupal. Tanto las actividades de rutina como las variables deben favorecer las diferentes competencias.

Las rutinas que se establecen en el horario tienen el propósito de desarrollar hábitos, por lo que tienen una práctica continua. Son importantes porque:

- Brindan un estado emocional de seguridad y confianza, puesto que los niños progresivamente se hacen más autónomos, siendo cada vez menos dependientes de las personas adultas, lo que a su vez los ayuda a construir hábitos.
- Ayudan al niño y a la niña a anticipar lo que va a ocurrir, prepararse para lo siguiente y terminar lo iniciado.
- Ayudan a fomentar hábitos de orden y responsabilidad en sus relaciones interpersonales, en el cuidado de sí mismos y de su entorno.
- Contribuyen al entendimiento y comprensión del tiempo y su dinámica cotidiana.

3.1.1. Criterios para la organización del tiempo

En un horario de actividades para niños y niñas desde el nacimiento a los tres años, se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Promover la alimentación oportuna y apropiada, aseo, cambios de pañales, baño de sol, cuidados de la piel, masaje y tiempo para dormir, lectura de cuentos, canciones, libre exploración, actividades de aprendizaje mediante la estimulación de los sentidos, desplazamiento por diferentes espacios favoreciendo que puedan moverse gateando, caminando, saltando, según sus posibilidades.

- Distribuir el tiempo en diferentes momentos y actividades, para vivenciar experiencias de aprendizaje en diversos ambientes, posibilitando así la interrelación de los niños con ellos mismos, con las demás personas, con los objetos, materiales y el contexto.
- Considerar que el tiempo de duración de cada momento o actividad debe tomar en cuenta las etapas del desarrollo del niño y la niña; cuanto más pequeño o pequeña, menor es el tiempo de atención y de concentración en cada actividad.
- Ofrecer una secuencia organizada para la planificación, la ejecución y la evaluación.
- Respetar el ritmo biológico, especialmente para los grupos de niños y niñas de 45 días a un año (su momento del sueño, necesidad de afecto, control de esfínter y de alimentación).
- Asegurar el equilibrio entre las estrategias, las actividades y el tiempo de duración.

3.2. Criterios para tomar en cuenta a la hora de planificar la intervención pedagógica

- **Coherencia:** responde a los fundamentos, principios pedagógicos y los diferentes elementos de la planificación.
- **Flexibilidad:** las prácticas deben ser apropiadas al desarrollo y características de los niños y las niñas, como son: ritmos, estilos de conocimiento previo, al tiempo que se consideran sus necesidades generales o particulares, intereses talentos, y su contexto.
- **Apertura:** se deben aprovechar las oportunidades de aprendizaje que surgen al interior de un grupo, para modificar la planificación, tomando en cuenta el desarrollo de las competencias de los niños. Igualmente, se deben incorporar las experiencias y situaciones de aprendizaje, así como materiales propios de la cultura y el folklore que caracterizan cada contexto educativo.
- **Continuidad y progresión:** se debe proporcionar a los niños la oportunidad de aproximarse al conocimiento, considerando los ritmos y estilos de aprendizaje, desde

diferentes situaciones de aprendizaje, secuencias de actividades, estrategias, recursos, entre otros. Esto promueve el desarrollo progresivo de las competencias y permite una atención adecuada a la diversidad.

- **Equilibrio:** favorece el desarrollo de las diferentes competencias y en los diferentes tipos contenidos para evitar enfatizar en unos más que en otros. Así como de tipos, momentos y espacios en que se desarrollan las actividades, cuidando la cantidad, variedad y tipo de recursos de aprendizaje.
- **Contextualización:** beneficia el diseño de planificaciones a partir de la realidad natural, social, cultural de los educandos, sus familias y sus comunidades.

Las situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje son acontecimientos, circunstancias, temas, problemas o escenarios reales o ficticios, que se vinculan a intereses o al contexto de los niños. Este contexto de partida ofrece una oportunidad para la organización del proceso enseñanza aprendizaje y la elaboración de secuencias de actividades que favorecen la construcción de conocimientos significativos y el desarrollo de competencias en los niños y las niñas.

Las situaciones de aprendizaje contribuyen tanto a la planificación como a los procesos de evaluación de los aprendizajes. Ésta favorece la coherencia entre los elementos de la planificación y es un marco para organizar la intervención pedagógica en el desarrollo de los aprendizajes.

Las situaciones de aprendizaje son planteadas por docentes o niños y niñas, tomando en cuenta los intereses, necesidades, el contexto inmediato, la cotidianidad, así como problemas e interrogantes identificados por el grupo.

Algunas estrategias que pueden ser útiles en la identificación, construcción y redacción de la situación de aprendizaje, son: la indagación dialógica, la exploración de textos y del ambiente natural y sociocultural, revisión de audiovisuales, entre otros.

La secuencia didáctica

La secuencia didáctica es un diseño y selección de actividades y procedimientos concatenados entre sí, organizados en progresivos niveles de complejidad de los contenidos a aprender y las competencias a desarrollar, sigue un orden lógico, se toma en cuenta las experiencias y conocimientos previos para favorecer el aprendizaje significativo de los niños.

3.3. Tipos de planificación en el Nivel Inicial

Existe una diversidad de estrategias de planificación, que los y las docentes pueden seleccionar la que mejor se ajuste según las características e intereses de los niños y sus etapas de desarrollo.

Por tanto, considerando los principios y la fundamentación que se describen en este diseño curricular, se plantea que cada comunidad educativa debe definir, aplicar y evaluar el tipo de planificación a utilizar según la modalidad de atención y las particularidades de la población infantil.

En el marco de inclusión en relación a los niños y las niñas con necesidades educativas específicas, asociados o no a una discapacidad, se debe contar con las adaptaciones curriculares necesarias, en coherencia con los criterios anteriores.

Centros de interés

En coherencia con el enfoque por competencia, este tipo de planificación favorece la organización de los procesos de enseñanza y de aprendizaje partiendo del interés, las necesidades y el entorno inmediato de los niños y las niñas, a partir de situaciones de aprendizajes que pueden estar vinculadas a temáticas, cuestionamientos o curiosidades. Esto es posible identificar al organizar y desarrollar actividades previas de exploración e indagación en el entorno, en libros, juegos, audiovisuales, entre otros. De ahí, que es importante la capacidad de observación, indagación, análisis y reflexión del docente para la identificación de los intereses que se manifiesten o no.

Para iniciar un centro de interés, como toda planificación que considera el enfoque históricocultural, se parte de la identificación de los conocimientos previos a través de la generación de preguntas; luego, se deben diseñar actividades que contribuyan a la construcción de aprendizajes integral, que respondan al contexto inmediato, a los principios pedagógicos y a los criterios de la planificación.

Resulta suma importancia ambientar el aula con elementos del Centro de interés, lo cual sirve de referente a los niños y a las niñas en el desarrollo de las actividades, a la vez que les permite conectar las experiencias vividas, internas y externas al aula, con las nuevas. En la ambientación se puede incluir producciones de los niños y las niñas, recursos de aprendizajes concretos y/o semi concretos, lo cual deberán contribuir a sostener la motivación, el interés, y la curiosidad de los niños y las niñas. Esto así, porque de ahí dependerá el tiempo de duración de lo planificado.

Algunos Centros de interés se pueden relacionar o dependerán de celebraciones largas, sean estas nacionales o no, como por ejemplo: el mes patrio, el Carnaval y la Navidad, así como cambios socioculturales o naturales, como por ejemplo: periodos electorales, ferias, fenómenos naturales de gran impacto, problemas que afectan la salud, como es el caso de los brotes epidémicos.

El desarrollo de las actividades y las experiencias no pueden exceder del tiempo de atención o interés del grupo. Los centros interés pueden influir en modificaciones o aprovechamiento de las actividades cotidianas. Por su característica es un tipo de planificación propicia para el primer ciclo del Nivel Inicial. La duración de la planificación varía según el interés del grupo, oscilando entre una o dos semanas.

Unidades de aprendizaje

Las unidades de aprendizaje son un tipo de planificación que parte de una situación de aprendizaje real o ficticia, la cual puede ser sugerida por el docente o por los niños y las niñas. Es responsabilidad del docente organizar la intervención pedagógica, redactando los elementos de la planificación, considerando los criterios establecidos.

Tanto la situación de aprendizaje como las secuencias de actividades deben favorecer a la curiosidad, el descubrimiento de nuevos conocimientos, a la resolución de problemas, movilizando conocimientos, procedimientos, valores y actitudes en situaciones auténticas.

Es importante que los niños asuman un rol activo en todo momento, se sientan desafiados a conocer, hacer y experimentar. De igual manera debe propiciarse el trabajo en equipo.

Al planificar las unidades de aprendizaje se consideran los elementos: situaciones de aprendizaje, competencias específicas, los contenidos, las estrategias, las secuencias de actividades, los recursos que se utilizarán y la evaluación. Este tipo de planificación es pertinente para el segundo ciclo del Nivel Inicial, en especial prekínder y kínder. La duración de la planificación varía según el interés del grupo, oscilando entre una o dos semanas.

Proyectos de aula

Los proyectos de aula organizan los procesos de enseñanza y de aprendizaje mediante el abordaje de situaciones problemáticas, o temas de interés de los niños y las niñas. Dan respuesta a un problema concreto, favoreciendo la exploración, el descubrimiento y el desarrollo de las competencias, a través de experiencias significativas desde una perspectiva integral y globalizadora.

Los proyectos de aula propician una mayor participación de los niños en la planificación y desarrollo del proceso en el aula. Una característica de este tipo de planificación es que el problema o tema que se aborda puede surgir de manera circunstancial, directa o indirecta, mediante propuestas hechas por los niños y las niñas, a partir de sus intereses, observaciones, diálogos, juegos, preguntas o por la identificación de un problema de su contexto inmediato.

El rol del o la docente es propiciar diferentes ambientes de aprendizajes, internos y externos al aula, que favorezcan la curiosidad y el interés por la investigación de temas y/o situaciones de su entorno cercano o no. Es necesario que se tomen con consideración las tres fases de un proyecto de aula: 1-selección y definición del tema a investigar, 2- organización de las actividades del proyecto y ejecución de las mismas; 3- Actividades de Cierre del proyecto.

A continuación se describen los procedimientos para llevar a cabo un proyecto de aula a partir de las fases:

Fase I: Este tipo de planificación parte de la elección del tema, se nombra el proyecto, se rescatan los conocimientos previos y preguntas de los niños y las niñas sobre el problema o el tema y propuestas de posibles actividades que surgen del grupo.

Fase II: el docente organiza el trabajo de realizado en la fase I, coherenciando los principios pedagógicos al diseñar las actividades para que los niños y las niñas puedan aprender sobre el tema seleccionado, contemplando en la planificación las competencias específicas, los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), se integran las estrategias descritas en las actividades, los recursos que se utilizarán, así como la evaluación.

Fase III: Las actividades de cierre de los proyectos son importantes, porque evidencian las acciones que se realizaron durante el desarrollo del proyecto para resolver el problema identificado, o los resultados de investigaciones y acciones para la comprensión de un tema determinado. Con éstas se confirma si se respondió a las preguntas e inquietudes que dieron origen al proyecto, al tiempo que se destacan los aprendizajes adquiridos por los niños y las niñas.

En los proyectos es de vital importancia la participación activa del mayor número de actores y actrices del proceso. Este tipo de planificación es pertinente para el Segundo Ciclo del Nivel Inicial, en especial para el grado preprimario. La duración de la planificación varía según el interés del grupo, oscilando entre dos o tres semanas.

3.4. LAS ACTIVIDADES EN EL NIVEL INICIAL

Las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras.

La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales. Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros.

El o la docente puede interactuar en cualquier tipo de actividades brindando un seguimiento individualizado y colectivo, para apoyar a los niños y las niñas en las posibles necesidades que surjan durante el desarrollo de las mismas; contribuir a la potencialización de sus aprendizajes, a la vez, favorecer progresivamente, al aprendizaje autónomo y colaborativo.

Desde el nacimiento hasta los seis años, los niños y las niñas desarrollan sus capacidades para relacionarse en el mundo, aprenden hábitos, normas de cortesía, valores, aprenden a comunicarse con otras personas, ya sean niños y adultos, y aprenden a compartir en grupo. Es por esto por lo que las actividades deben ser estructuradas y no estructuradas, que favorezcan el juego, el desarrollo de la autonomía, la seguridad y la progresiva comprensión de su entorno.

3.4.1 Criterios para la selección y diseño de las actividades:

- Deben propiciar la atención oportuna que favorezca el desarrollo integral de los niños y las niñas según la etapa de desarrollo en la que se encuentran.
- Que promuevan la participación activa, en igualdad y equidad, de todos los que intervienen en el proceso educativo, bajo principios democráticos y de derechos humanos.
- Que promuevan la innovación, la libertad de acción y la convivencia armónica articuladas según la orientación de los y las docentes.
- Que promuevan el pleno disfrute de los niños en condiciones de igualdad.
- Deben ser coherentes con los principios pedagógicos, los Fundamentos del Currículo y las distintas competencias y contenidos del nivel.
- Para el diseño o selección de una actividad, se debe considerar el inicio, desarrollo y cierre de esta.
- Considerar siempre las características de desarrollo de los niños y las niñas y la edad a la cual estará dirigida la actividad.
- Responder a los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños y las niñas.
- El abordaje de la actividad considerar el contexto sociocultural y partir de los objetos concretos.

- Que las actividades respondan a una secuencia didáctica y se describan de manera implícita las actividades de inicio, desarrollo y cierre que posibilitarán la construcción de los conocimientos.
- El diseño y/o selección de las actividades deben favorecer a la actuación tanto del docente como de los niños y las niñas, coherentes con los principios pedagógicos y la malla curricular.
- Considerar la complejidad de la actividad según las necesidades y ritmos de aprendizajes de los niños y las niñas.
- Que garantice el disfrute de los niños y las niñas al contar con elementos de exploración, lúdicos, así como la expresión de sus emociones y sentimientos.
- Favorecer diferentes espacios dentro y fuera del aula para el desarrollo de la variedad actividades.
- El uso de diversidad de recursos de aprendizaje y tecnológicos, siempre en coherencia con la actividad diseñada.

4. COMPETENCIAS FUNDAMENTALES/ NIVEL DE DOMINIO I

COMPETENCIA ÉTICA Y CIUDADANA

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad, identificando sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes. Participa en distintas actividades, en la creación y respeto de las normas de convivencia de su entorno, acatando las reglas establecidas para una vida democrática. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno social y natural. Identifica y disfruta de algunos elementos de la cultura dominicana y de otras culturas, mostrando sentido de pertenencia a la propia.

Componentes

1. Se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad.

- Se reconoce como parte de un grupo.
- Comunica sus ideas y sentimientos mediante diferentes medios y formas de expresión.
- Reconoce diferencias y similitudes con las demás personas.

2. Identifica sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes.

- Comunica sus necesidades y reconoce sus intereses y preferencias, diferenciándolos de los y las demás.
- Menciona y reconoce algunos de sus derechos y deberes y puede explicarlos.

3. Participa en la creación de normas de convivencia y respeta las reglas establecidas.

- Aporta sugerencias para construir normas de convivencia.
- Respeto las reglas establecidas de manera colectiva asumiendo las consecuencias naturales al faltar a estas.

4. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno natural y social.

- Expresa aprobación ante situaciones de bien o rechazo cuando se causa un daño a otros seres vivos y el entorno.

5. Identifica y valora elementos de la cultura dominicana y de otras culturas.

- Reconoce su identidad cultural.
- Identifica y respeta algunas diferencias y similitudes con otras culturas.
- Disfruta de diversas manifestaciones culturales y artísticas.

COMPETENCIA COMUNICATIVA

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial se expresa y comprende ideas, pensamientos y emociones en su lengua materna, al relacionarse con las demás personas y conocer e interpretar su mundo. Se comunica con respeto a través de diversas formas de expresión: corporal, oral, gráfico-plástica, musical y escrita. Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos, de forma no convencional y progresivamente convencional. Recuerda y relata historias y hechos cotidianos. Empieza a interpretar y hacer uso de símbolos para representar ideas y relaciones. Comienza a utilizar la tecnología como medio de comunicación y creación.

Componentes

1. Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.

- Utiliza diferentes formas de expresión.
- Explora y utiliza diferentes recursos tecnológicos del medio como expresión lúdica y creativa.

2. Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones:

- Interpreta las informaciones y relaciones que se presentan a través de símbolos.
- Usa símbolos para expresar ideas.

3. Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna.

- Utiliza forma no convencional y progresivamente convencional para comunicarse por escrito.
- Identifica distintos tipos de textos.

4. Recuerda y relata historias y hechos cotidianos.

- Evoca situaciones vividas en su contexto inmediato y las organiza siguiendo una secuencia lógica.

COMPETENCIA DE PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Nivel de Dominio I

Al finalizar el Nivel Inicial, el niño y la niña percibe la realidad y la comprende, para esto, observa, compara semejanzas y diferencias, clasifica y organiza la información tomando en cuenta algunos atributos o características. Usa su imaginación y la fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa. Genera diferentes ideas, las expresa con libertad y de diferentes formas. Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otros y otras.

Componentes

1. Percibe y comprende la realidad.

- Observa y reconoce elementos o cualidades distintivas de objetos y elementos de su entorno, así como sus relaciones.
- Clasifica y organiza la información según sus características y atributos.

2. Usa su imaginación y la fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa.

- Imagina y usa la fantasía para conocer, interpretar y explicar la realidad.

- Ofrece respuestas creativas a preguntas y situaciones cotidianas.
- Se expresa de diferentes formas.

3. Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otras personas.

- Expresa su opinión y la sustenta.
- Escucha y valora las opiniones de las demás personas.

COMPETENCIA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial puede reconocer algunas situaciones problemáticas de su entorno inmediato. Relaciona el problema con situaciones personales y plantea algunas soluciones. Puede ponderar la mejor solución entre dos posibilidades, seleccionar y aplicar diversas estrategias y compartir los resultados con otras personas.

Componentes

1. Reconoce algunas situaciones problemáticas de su entorno inmediato y plantea algunas soluciones.

- Utiliza sus conocimientos y experiencias previas para buscar estrategias de solución a problemas sencillos de su entorno inmediato.
- Analiza y emite juicio de valor ante una situación determinada.
- Aplica conocimientos para la solución creativa de los problemas.

COMPETENCIA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial muestra curiosidad por su entorno natural y social, explorándolo con apoyo de la tecnología. Identifica algunas situaciones susceptibles de ser investigadas científicamente, observando, cuestionando, infiriendo, experimentando, sacando conclusiones y socializándolas.

Componentes

1. Muestra curiosidad por su entorno natural y social y los explora con apoyo de la tecnología.

- Utiliza sus sentidos para conocer su entorno y se apoya de la tecnología.
- Formula preguntas sobre su entorno y busca respuestas.

2. Identifica algunas situaciones susceptibles de ser investigadas, con apoyo de la tecnología.

- Manipula los elementos de su entorno y observa qué sucede.
- Realiza registros gráficos de procesos observados, manuscrito o con apoyo digital.
- Hace uso de herramientas disponibles en su entorno.

COMPETENCIA AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial conoce y practica algunos hábitos para mantener la salud. Comienza a valorar la vida en sus diferentes manifestaciones y protege su entorno inmediato natural y social colaborando con iniciativas a favor de este. Identifica factores de riesgo en su entorno inmediato siguiendo los procedimientos establecidos, para su seguridad personal.

Componentes

1. Conoce y practica algunos hábitos de salud.

- Conoce y valora su cuerpo e identifica algunas enfermedades.
- Cuida su cuerpo y practica hábitos de higiene, de descanso y de alimentación saludables con ayuda de los adultos.

2. Conoce y protege su entorno natural y social.

- Cuida y valora su entorno reconociéndolo como espacio de vida e interacción.
- Identifica y cuida los seres vivos de su entorno y muestra interés por ellos.

3. Identifica amenazas y factores de riesgo en su entorno.

- Conoce normas y practica hábitos de seguridad personal.
- Nombra e identifica algunas amenazas y riesgos de su entorno inmediato que pueden constituirse en un peligro para su vida y la de su familia.
- Reconoce y comunica a su familia y personas adultas situaciones de violencia y abuso contra su persona o de otras.

4. Sigue instrucciones establecidas en caso de emergencias.

- Conoce y aplica medidas de prevención en casos de riesgos y desastres naturales.

COMPETENCIA DE DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL

Nivel de Dominio I

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y respeta los de las demás personas. Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa

de desarrollo. Identifica sus limitaciones y posibilidades, desarrolla destrezas para superar dificultades. Asume retos con entusiasmo y siente placer al alcanzar nuevas metas. Se inicia en el proceso de desarrollar su autoconocimiento, autoestima, autonomía y autocontrol. Está en proceso de hacer un manejo adecuado de sus emociones para poder canalizar de manera efectiva sus ideas y sentimientos. Participa en actividades y juegos con otros y otras de manera colaborativa.

Componentes

1. Reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y las otras.

- Reconoce sus cualidades y habilidades.
- Muestra sus gustos y preferencias en distintas situaciones.
- Elabora un conjunto de ideas y percepciones sobre sí mismo o sí misma, partiendo de sus características, su historia, su familia y su contexto.
- Establece diferencias entre sus características o cualidades y las de los demás sin discriminación.

2. Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa de desarrollo.

- Identifica sus fortalezas y habilidades.
- Sigue los pasos necesarios para realizar una tarea o actividad apropiada a su etapa de desarrollo.
- Asume retos que requieren de sus habilidades y destrezas.

3. Identifica algunas de sus limitaciones y con ayuda desarrolla destrezas para superar dificultades que debe enfrentar.

- Reconoce el alcance y los límites de sus habilidades de acuerdo con su edad, sus características y contexto.
- Acepta ayuda para enfrentar y sobreponerse a las dificultades que se le presentan.

4. Inicia el logro de su autoconocimiento, autoestima, autonomía, autocontrol y manejo adecuado de sus emociones.

- Realiza actividades y tareas con ayuda y otras sin ayuda.
- Identifica y expresa sus emociones y sentimientos canalizándolos de diferentes formas.

5. Participa en actividades y juegos con sus pares y otras personas de manera colaborativa.

- Disfruta el juego con sus pares y otras personas.
- Colabora con otras personas en tareas y actividades comunes, sin diferenciación de sexo.
- Se inicia en el manejo adecuado de conflictos.

5. COMPETENCIAS, CONTENIDOS E INDICADORES DE LOGROS POR CICLO Y GRADO

PRIMER CICLO

Progresión y logros esperados a lo largo de este ciclo:

Los indicadores de logros para el ciclo del nacimiento hasta los tres años han sido organizados por área de desarrollo, tal y como se describen en el acápite de características del desarrollo de este documento. Esto responde a la naturaleza de las edades contempladas en este ciclo en el que se producen grandes cambios y cuyo desarrollo progresivo puede seguir un patrón típico, pero no necesariamente al mismo tiempo y de la misma forma en todos los niños y las niñas. Cada niño o niña es distinto y distinta, pero los indicadores nos ofrecen pautas para identificar momentos clave en que se deben observar avances y cambios. Aunque se ha organizado por área o dimensión del desarrollo, este proceso se da de forma integral y no segmentada, y por lo tanto se visualiza en todo momento al niño y a la niña como seres integrales.

En esta etapa se inicia el desarrollo y se sientan las bases que sirven de soporte para el logro de las competencias fundamentales a partir de los tres años. En el siguiente cuadro no se especifican los contenidos, ya que estos están incluidos en los indicadores.

DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos intencionales. Sostiene la cabeza al cargarlo. Se sienta sin ayuda. Gatea. Juega con sus manos y pies, alcanzando objetos y juguetes. Recoge y lanza objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza tareas por sí solo que requieren de destrezas motoras. Se desplaza con mayor velocidad y destreza. Logra mayor balance o equilibrio. Lanza objetos para ver cómo caen. Bebe de un vaso sin derramar líquido. 	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de realizar tareas motoras con mayor control y equilibrio. Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse. Puede subir y bajar escaleras, alternando los pies, agarrado de la barandilla o no. Corre y da medio giro, cambia de dirección y frena de repente.

DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Se pasa un objeto de una mano a otra. • Entra y saca objetos de una caja. • Aplauda, saluda y se despide con sus manos. • Agarra objetos grandes. • Lleva la cuchara alimentos a la boca con poca precisión. • Se inicia en la deambulación. • Derrumba torres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Garabatea. • Encaja, amasa y arruga papel, manifestando progresión en su destreza motora fina. • Arrastra y empuja objetos. • Patea y tira pelotas grandes • usando las dos manos. • Trepa, reptar, sube y baja escaleras con apoyo. • Hace torres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Salta hacia adelante en un mismo lugar. • Puede pedalear un velocípedo de forma coordinada. • Mantiene el equilibrio al caminar en línea recta y pararse en un pie por unos segundos. • Lanza, recibe y patea una pelota. • Utiliza utensilios de forma adecuada para alimentarse. • Se abotona y amarra cordones con ayuda. • Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas. • Construye torres con mayor precisión.

DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Inicia el descubrimiento y aprecio de su cuerpo y el de las demás personas. • Inicia el descubrimiento y aprecio de su cuerpo y el de las demás personas. • Reacciona al escuchar su nombre. • Descubre y explora partes de su cuerpo, las reconoce al ser nombradas. • Explora su imagen en el espejo. • Reconoce al adulto que lo cuida. • Hace movimientos y gestos ante el regocijo de sus familiares y cuidadores. • Juega a aparecer y desaparecer. • Imita acciones de saludar, dar palmadas, arrugar la cara, alzar los brazos, entre otras. • Identifica integrantes de su familia y personas Significativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia en la construcción de su autoconcepto e interactúa en el ambiente que le rodea. • Se inicia en la construcción de su autoconcepto e interactúa en el ambiente que le rodea. • Identifica las partes de su cara y cuerpo al ser nombradas. • Hace gestos frente al espejo y los reconoce como propios. • Dice su nombre y responde al escucharlo. • Muestra apego a varias personas significativas. • Juega con otros y otras, aunque de forma paralela. • Responde al saludo agitando la mano y emitiendo palabras. • Muestra afecto mediante abrazos, caricias, besos y sonrisas a objetos personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros. • Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros. • Dice su nombre y apellido y responde al escucharlos. • Practica normas de autocuidado con ayuda. • Nombra y reconoce algunas de las funciones de las partes externas de su cuerpo. • Dice su edad y sexo. • Disfruta del juego e interactúa con otras personas, motivado por el adulto. • Utiliza gestos y palabras para manifestar sus sentimientos. • Conoce el nombre de personas significativas de su entorno.

DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Señala con su dedo un objeto, intentan nombrarlo para pedir que se lo alcancen. • Muestra afecto mediante abrazos, caricias, besos y sonrisas a objetos o personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y nombra objetos, miembros de su familia y personas significativas. • Muestra preferencias por juegos, objetos, personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Da las gracias, pide por favor, saluda y se despide al salir. • Ejercita el autocontrol al relacionarse con otros evitando hacer daño. • Elige y completa una actividad simple. • Asume responsabilidades, de acuerdo con su edad. • Expresa preferencia por juegos, objetos y personas.

DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los sentidos para explorar activamente el medio, los objetos y seres vivos que les rodean. • Observa con atención los objetos y personas a su alrededor. • Percibe diferentes texturas con las manos y su cuerpo. • Actúa sobre los objetos y descubre lo que sucede. • Busca objetos semiocultos. • Reacciona ante diferentes sabores manifestando con gestos sus preferencias. • Interactúa con objetos tecnológicos como la radio, televisor, teléfono, computadora. • Relaciona sonidos con los animales y objetos que los producen, señalando o nombrando. • Imita algunas acciones que observa en otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipula los objetos tomando en cuenta sus características y atributos particulares. • Se enfoca y atiende por más tiempo al realizar una actividad, aunque a veces se distrae. • Identifica diferentes texturas. • Explora formas de provocar un resultado al utilizar un objeto. • Descubre un objeto o juguete que ha sido escondido, en su presencia, dentro o debajo de algo. • Identifica distintos sabores. • Utiliza algunos recursos y herramientas tecnológicas de forma sencilla. • Asocia sonidos con los animales y objetos que los producen. • Juega en forma simbólica, utilizando objetos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa objetos de acuerdo con características o atributos similares de tamaño, forma, color, uso u otras que se le ocurra. • Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad. • Nombra distintas texturas. • Busca las causas cuando algo inesperado sucede. • Nombra distintos sabores. • Realiza actividades sencillas con ciertos recursos y herramientas tecnológicas. • Imita los sonidos de animales y objetos. • Juega de manera simbólica dramatizando situaciones cotidianas e imaginarias, pudiendo utilizar objetos de su entorno. • Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.

DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> Identifica personas conocidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Experimenta con ensayo y error ante problemas sencillos. Identifica algunas de sus pertenencias. Reconoce espacios conocidos (parque, supermercado, casa, entre otros). Agrupar objetos siguiendo un criterio dado. Identifica imágenes de personas, animales y objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra algunas de sus pertenencias. Identifica y nombra espacios conocidos. Nombra personas, animales y objetos conocidos. Agrupar objetos de acuerdo con distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros). Crea patrones sencillos con figuras. Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.

DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Inicia el desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo. • Muestra interés y responde con gestos sencillos al sonido de la voz de otros. • Emite sonidos consonánticos para atraer la atención del adulto y de manera espontánea o cuando le hablan. • Manifiesta sus emociones, intereses y necesidades de manera congruente con la situación a través del llanto y la sonrisa. • Sonríe ante el estímulo de la interacción con otros. • Inicia la imitación de gestos. • Señala con su dedo un objeto que solicita y desea que se le alcance. • Pronuncia sus primeras palabras con significado. • Responde a solicitudes verbales con interés y atención. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizan el lenguaje para comunicarse. • Demuestra comprensión al escuchar instrucciones sencillas, preguntas, explicaciones, palabras. • Expresa sus ideas, intereses, necesidades y emociones a través de gestos, palabras, o frases cortas. • Sonríe, emite sonidos y movimientos al escuchar su nombre e interactuar con otros y otras. • Imita y repite gestos, movimientos y sonidos al comunicarse con otras personas. • Solicita con su cuerpo y palabras sencillas lo que necesita o desea. • Pronuncia con mayor claridad las nuevas palabras aprendidas. • Responde con sonidos, gestos y palabras a las solicitudes de otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje y se comunica de manera efectiva a través de diferentes formas de expresión. • Demuestra comprensión al escuchar instrucciones más complejas de varios pasos, preguntas, explicaciones, cuentos cortos. • Expresa de forma Comprensible sus necesidades, emociones, deseos y experiencias. • Comprende la intención comunicativa de otros y responde ante el mensaje. • Comprende, incorpora y utiliza el vocabulario de su medio. • Se expresa con frases sencillas empleando artículos, indicando posesión y sus deseos e intereses. • Formula preguntas por curiosidad. • Utiliza de manera progresiva el nuevo vocabulario al comunicarse con otros.

DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS Indicadores de logros		
Maternal (45 días a 11 meses)	Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)	Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)
<ul style="list-style-type: none"> • Muestra placer al escuchar música. • Observa las imágenes a su alrededor e inicia la comprensión de estas. • Explora y manipula materiales que deja marcas y huellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra mayor interés y responde con entusiasmo ante los cuentos, narraciones, e historias escuchadas. • Sigue canciones y ritmos, produciendo sonidos con la boca y el cuerpo. • Reconoce que las imágenes tienen significado y muestra interés por los diversos textos de su entorno. • Garabatea de forma espontánea manipulando diferentes herramientas. • Manipula los recursos tecnológicos a su alcance con interés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sencillas relacionadas con historias, cuentos o situaciones vividas. • Disfruta los cuentos e interpreta las imágenes. • Disfruta al repetir rimas y canciones sencillas. • Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad. • Comienza a comprender la utilidad de textos, reconociendo algunos portadores de texto, tipografías, marcas comerciales, entre otros. • Realiza garabatos y se inicia en la representación de la realidad al expresar ideas, sentimientos y emociones. • Experimenta con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística. • Utiliza los recursos tecnológicos a su alcance demostrando comprensión de su función.

Mallas curriculares

Nivel Inicial, Segundo Ciclo

A partir de los tres años se incluyen las competencias fundamentales establecidas en el currículo dominicano en donde se integran los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para cada competencia específica, asegurando la continuidad al ingresar al Nivel Primario.

A continuación se presentan las mallas curriculares por grado y edad.

Niños y Niñas de 3 Años

Grado: PREKINDER

3 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Identifica miembros de su familia, la escuela y la comunidad, sus ocupaciones, actividades que realizan participando en actividades culturales y folclóricas.	Conceptos: <ul style="list-style-type: none"> • Familia: características. • Comunidad local: ocupaciones, viviendas, medios de transportes, medios de comunicación, lugares, de recreación, entre otros. • Actividades escolares, familiares y comunitarias. • Símbolos patrios: himno nacional, bandera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica miembros de su familia y sus ocupaciones. • Participa en algunas de las actividades festivas, culturales y folclóricas que realizan en la escuela. • Escucha con atención historias sencillas sobre personajes de su comunidad. • Participa en dramatizaciones de cuentos del país. • Identifica algunos medios de transporte de la comunidad local y nacional. • Dice el nombre de su país. • Cantan algunas de las estrofas del himno nacional. • Identifica la bandera del país cuando la ven.
	Procedimientos <ul style="list-style-type: none"> • Representación de cuentos e historias. • Identificación de la bandera dominicana. • Reconocimiento del himno nacional. 	
	Actitudes y valores: <ul style="list-style-type: none"> • Respeto por los demás. • Disfrute al participar en actividades. • Disfrute al escuchar cuentos e historias. • Respeto a los símbolos patrios. 	

3 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Acepta acuerdos de convivencia, motivados por el adulto, en diferentes momentos y actividades en que se desarrolla la rutina.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas de convivencia: la espera y la escucha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa con otros, con mediación del adulto, para llegar a acuerdos en situaciones de conflicto. • Comparte juguetes y cede turnos en actividades escolares, cuando se le pide. • Expresa las acciones y actitudes que le producen bienestar o no a su persona y a las demás. • Interactúa con los demás cumpliendo los acuerdos establecidos, con mediación del adulto.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de acuerdos de convivencia. • Identificación de consecuencias ante las acciones. • Diálogo en situaciones de conflictos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de acuerdos. • Expresión de acciones y actitudes que producen bienestar o no. 	

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende y expresa de manera oral algunas ideas, sentimientos, emociones y experiencias empleando diversas formas de expresión en situaciones de comunicación.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y vocabulario de situaciones comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue una secuencia en el uso de algunos textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación. • Usa algunos textos orales propios de su edad en situaciones cotidianas de comunicación. • Usa formas de expresión cotidianas sencillas de acuerdo con su edad para comunicar sus ideas, emociones y experiencias. • Formula preguntas sencillas, al obtener informaciones sobre temas de su interés. • Practica normas de comunicación establecidas al interactuar con otros.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración de nuevas palabras a su vocabulario comprensivo y expresivo. • Narración de algunos textos orales. • Realización de acciones o expresión de ideas en relación de un texto oral. • Interpretación de algunos textos orales de acuerdo con su tipología. • Diferenciación de algunos textos orales: poemas, canciones y relatos. • Uso de la afirmación, la negación e interrogación en diálogos cotidianos. • Interpretación y uso de algunos gestos, mímicas, sentimientos, normas, instrucciones y peticiones. • Descripción de algunas características de objetos, personas y animales. • Asociación de palabras a conceptos por características y relación, en forma oral. • Construcción de oraciones al describir imágenes secuenciadas. • Uso de normas de comunicación. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto a los demás en sus interacciones. • Escucha e intercambia algunos textos orales sencillos. • Interés por comunicar mensajes. • Practica la escucha atenta a los demás en sus diálogos. 	

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Comprende ideas de un texto escrito interpretando el mensaje a partir de imágenes.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes. • Escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sencillas de un texto. • Interpreta mensajes a partir de imágenes en textos sencillos. • Asocia palabras o frases en un texto con sus imágenes. • Narra el contenido de un texto escrito apoyado de las imágenes. • Utiliza las formas convencionales de lectura con ayuda del adulto.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de imágenes previo a la lectura de un texto. • Identificación de las ideas en textos sencillos narrativos e informativos, cuentos, poemas, carteles, letreros, señales. • Comparación de las ideas de un texto con las imágenes. • Conversación después de la lectura de un cuento, canción o poesía en formato impreso o digital. • Explora las formas convencionales de lectura: posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrute al manipular textos escritos con imágenes. • Interés por comunicar los acontecido de un texto escrito. 	

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita, aunque de manera no convencional, utilizando material en formato impreso y digital.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos funcionales: su nombre, etiquetas, tarjetas, otros. • Literatura infantil: cuentos, poemas, rimas, otros. • Textos icónicos: gráficos con o sin escritos (letreros, señales, afiches), multimedios, otros. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación entre imágenes y textos escritos. • Identificación de algunas características del sistema de escritura: inicio y final de un texto. • Exploración de algunos recursos digitales en temas de su interés. • Identificación de la escritura de su nombre. • Colaboración en la creación o recreación de cuentos. • Diferenciación de palabras con imágenes en algunos textos. • Comprensión de ideas e informaciones de los textos, con apoyo o no del adulto. • Representación de ideas, experiencias o sentimientos en forma gráfica y escrita no convencional. • Utilización de recursos digitales para realizar grabaciones sonoras. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por producir algunos textos, en forma no convencional. • Disfrute al leer o escuchar un cuento con imágenes, con apoyo del adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto. • Identifica las características de algunos textos funcionales e icónicos. • Intenta escribir su nombre. • Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, de manera no convencional. • Reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera no convencional. • Exploración de algunos recursos digitales de acuerdo a sus intereses.

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo. • Colores primarios y de su interés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos sentimientos, emociones e ideas en textos digitales. • Dibuja libremente con intención de comunicar ideas, emociones, sentimientos y experiencias. • Utiliza materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias. • Utiliza el dibujo y el color para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. • Disfruta al combinar los colores con intención en sus producciones. • Realiza producciones plásticas bidimensionales al representar ideas reales o imaginarias. • Dobra, arruga papel y construye figuras sencillas. • Explora con su cuerpo sonidos y movimientos. • Realiza movimientos en diferentes direcciones y velocidades, de forma libre y siguiendo un ritmo. • Ubica su cuerpo, realiza movimientos y desplazamientos según indicaciones derechaizquierda. • Conversa acerca de las actuaciones de los personajes en dramatizaciones y obras de títeres que observa. • Maneja títeres de dedos y manos junto a compañeros y compañeras, conversando, cantando o contando historias. • Explora y manipula objetos y los incorpora al juego o improvisaciones lúdicas. • Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso. • Explora las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. • Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor. • Identifica y valora el silencio. • Escucha con atención cuentos musicales, identificando algunos sonidos de voces y elementos de la naturaleza. • Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo de algunos elementos de la naturaleza. • Dramatización de diferentes situaciones. • Experimentación de expresiones faciales. • Expresión de ideas y emociones con el cuerpo. • Experimentación con dactilopintura. • Modelado de figuras bidimensional. • Juegos con títeres planos para hacer diálogos. • Utilización global y segmentaria del cuerpo para moverse. • Desplazamiento y movimientos en diferentes direcciones, posiciones y velocidades. • Utilización de instrumentos de percusión menor: sonajeros, claves, panderetas, platillos, entre otros. • Exploración sonora con materiales del ambiente, voz, cuerpo e instrumentos. • Interpretación de canciones, marchas, rondas y juegos infantiles. • Reproducción ritmos. • Danza en forma espontánea y de manera rítmica. • Experimentación de movimiento, estiramiento, respiración, relajación, descanso. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrute al experimentar con diferentes materiales de expresión. • Disfrute al realizar movimientos con su cuerpo. • Cuidado e higiene del espacio al crear o reproducir. 	

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Usa el lenguaje matemático para expresar ideas y situaciones cotidianas con objetos concretos y digitales en forma no convencional.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Símbolos matemáticos. • números naturales hasta 5 y se extiende según intereses del niño. • Relaciones entre objetos. • Espaciales: <ul style="list-style-type: none"> • arriba abajo. delante –detrás. • Distancia: cercalejos. • Tamaño: grande y pequeño. • Formas geométricas. • De diferencia: mucho – poco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intenta repetir de manera oral los números del 1 al 10 tratando de llevar la secuencia numérica con ayuda o no del adulto. • Usa símbolos o imágenes sencillas no convencionales y progresivamente convencionales en representaciones matemáticas de su entorno inmediato. • Identifica imágenes, símbolos y palabras que le ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones entre objetos. • Nombra números naturales en forma oral, siguiendo una secuencia. • Interpretación de símbolos. • Posiciones entre personas y objetos. • Juegos matemáticos con números. • Identificación del uso de números en un texto escrito. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrute de los juegos matemáticos y sus posibilidades. 	

3 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa situaciones cotidianas y acontecimientos de su contexto social y cultural.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festividades. • Acontecimiento social y cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas de situaciones cotidianas o hechos reales de su entorno cercano. • Narra acontecimientos sociales o culturales de su interés. • Avanza en el uso de secuencia de relatos de situaciones cotidianas al comunicarse con otros.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de hechos y acontecimientos de su entorno, siguiendo una secuencia. • Relatos de situaciones cotidianas significativas. • Exploración de informaciones digitales sobre temas sociales y culturales de su interés. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por escuchar relatos y festividades de su comunidad. • Valoración de los acontecimientos significativos de su entorno. 	

3 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Explora su entorno e intenta describirlo en forma diversa, utilizando su imaginación.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones imaginarias. • Juegos. • Predicción. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos cortos y canciones. • Predicciones en cuentos. • Dramatización de personajes y situaciones reales e imaginarios. • Juegos simbólicos libres y dirigidos. • Juego de reglas con procedimientos acordados. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en juegos y actividades. • Respeto a las reglas acordadas en los juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena hechos sencillos de la realidad ocurridos en su entorno inmediato utilizando su imaginación. • Expresa experiencias y emociones de manera espontánea en el juego simbólico. • Dramatiza de manera espontánea situaciones reales e imaginarias a partir canciones y juegos de rondas. • Expresa su imaginación en canciones, historias cortas o actividades plásticas. • Predice acontecimientos explicando lo ocurrido en un texto, de acuerdo a su conocimiento y experiencias previas. • Asume progresivamente las reglas acordadas en algunos juegos. • Integra de manera espontánea objetos del entorno cercano a sus juegos simulando situaciones reales o imaginarias.

3 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Realiza actividades cotidianas, juegos, matemáticas y artísticas, siguiendo patrones que forman parte de su diario vivir al observar características propias de los objetos y eventos.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende, progresivamente, el orden lógico de actividades en una rutina. • Identifica figuras geométricas en objetos del entorno. • Sigue una secuencia de acciones vinculadas a actividades matemáticas, artísticas y sociales. • Cuenta siguiendo secuencia al jugar, realizar actividades artísticas o psicomotriz. • Completa series y patrones sencillos en actividades de juegos físicos o digitales. • Reproduce secuencia rítmica y melódica con su cuerpo e instrumentos musicales.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupaciones de objetos por atributos o características • Colocación de objetos siguiendo un orden. Reproducción de secuencia de ritmos y melodías. • Secuencia de conteo en juegos y actividades. • Relación de figuras geométricas con objetos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés y curiosidad por las actividades matemáticas, artísticas y sociales. 	

3 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comenta cuando está de acuerdo o no acerca de un tema o situación cotidiana, en contextos reales o imaginarios.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinión. • Cuestionamiento. • Explicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sobre situaciones o actividades que se desarrollan en su contexto inmediato. • Expresa sus ideas sobre lo que observa y las actividades cotidianas que realiza. • Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto sencillo. • Expresa a los demás sus acuerdos o desacuerdos ante situaciones o hechos cotidianos.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulación de preguntas en situaciones cotidianas. • Cuestionamiento sobre temas u objetos. • Expresión de ideas ante situaciones reales o imaginarias. • Expresión de acuerdos y desacuerdos en temas o situaciones cotidianas. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza al compartir sus opiniones e ideas. 	

3 Años

Competencia Fundamental: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Identifica situaciones cotidianas que le afecta a sí mismo y a los demás e intenta buscar soluciones, con apoyo del adulto.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones cotidianas que afectan a sí mismo o al grupo, en forma colaborativa. • Participa en la búsqueda y selección de alternativas al solucionar situaciones cotidianas. • Colabora en la puesta en práctica de la solución acordada de problemas sencillos o situaciones cotidianas que afectan a sí mismo o al grupo
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración y observación de su entorno cercano. • Identificación de situaciones cotidianas que le afectan a sí mismo o al grupo. • Descripción de situaciones que afectan a sí mismo o al grupo. • Proposición, selección y aplicación de alguna idea para la solución situaciones cotidianas. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en tareas comunes. • Participación en la toma de decisiones. 	

3 Años

Competencia Fundamental: CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Dialoga sobre algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas de acuerdo a su curiosidad y de las informaciones con las que interactúa, apoyado con la tecnología.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunidad local: Parques, centros comerciales, otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones de su comunidad local a partir de preguntas, con el apoyo de adultos. Participa en actividades relacionadas con la comunidad local. Comparte informaciones con ayuda del adulto, sobre temas de interés de su entorno inmediato. Interactúa con las TIC en juegos sobre medidas de seguridad en lugares públicos.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificación de algunos lugares de la comunidad local. Medidas de seguridad en lugares públicos. Cuestionamiento sobre temas de interés de su comunidad. Intercambio de informaciones de su comunidad. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> Curiosidad por informarse ante situaciones de la comunidad local. Escucha atenta de la opinión de otros. 	

3 Años

Competencia Fundamental: CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Interactúa con elementos del entorno natural, observando, explorando y formulando preguntas, de acuerdo a sus intereses y curiosidad, apoyado o no en recursos tecnológicos.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entorno natural. • Seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona, observa y explora su entorno natural a partir de temas de interés. • Usa utensilios y recursos tecnológicos, al jugar y explorar en el entorno natural. • Describe algunas características de los seres vivos de su entorno. • Dialoga sobre el cuidado y respeto a los seres vivos y su entorno.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación y exploración del entorno natural. • Formulación de preguntas sobre temas de interés. • Manipulación de recursos tecnológicos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado y respeto por los seres vivos y su entorno. • Curiosidad por el entorno natural. 	

3 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Participa en acciones cotidianas de limpieza, ahorro de agua, energía eléctrica que favorecen el cuidado de su entorno cercano, con apoyo del adulto.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La energía eléctrica. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia del agua. • Cuidado del ambiente para la salud. • Reducción y manejo de la basura. • Limpieza del entorno. • Colaboración en el ahorro de agua y energía eléctrica. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaboración en las actividades escolares. • Cuidado del entorno y de la salud. • Valoración de su entorno. 	<p>Participan en el cuidado del entorno escolar.</p> <p>Colabora en la reducción de la producción de basura y en su depósito adecuado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa en acciones cotidianas de ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.

3 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Incorpora hábitos y procedimientos para su cuidado personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Higiene del cuerpo. • Vacunas. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercitación de hábitos de higiene. • Ejercitación de hábitos alimenticios adecuados. • Juegos de movimientos con partes del cuerpo. • Experimentación de movimientos de calentamiento y estiramiento. • Juegos de desplazamientos. • Experimentación de relajación y descanso. • Uso de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal. • Cuidado de sustancias que causan daños al cuerpo. • Identificación de medidas para prevenir accidentes y situaciones de peligro. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceptación de alimentos nutritivos. • Participación en actividades de cuidado personal y de salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades de higiene y cuidado personal, con apoyo del adulto. • Acepta probar alimentos nutritivos en diferentes momentos y actividades escolares, con la guía del adulto. • Participa en juegos de movimientos con algunas partes de su cuerpo en espacio parcial y total. • Realiza juego de desplazamiento en el espacio, mostrando progresión en la estabilidad y equilibrio de su cuerpo. • Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas. • Nombra alguna medida de seguridad ante situaciones peligrosas. • Comprende las razones por las que se utiliza el 911 en situaciones de emergencias. • Sigue procedimientos de evacuación de su escuela a zonas seguras.

3 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Identifica algunos de sus rasgos físicos y reconoce progresivamente sus gustos e intereses.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gustos e intereses por juguetes, comidas, ropas, lugares. • Pertenencias personales. • Cuidado personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra algunas de sus características físicas. • Selecciona entre un gran grupo de juguetes su favorito. • Menciona algunas características de su juguete favorito. • Identifica que es y que pertenece a una familia. • Identifica algunos juguetes y objetos personales y de otros. • Escucha con atención diálogos sobre situaciones referidas a su seguridad y cuidado personal. • Se lava las manos cuando se le solicita.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de algunas características físicas de su cuerpo. • Reconocimiento como persona única, parte de una familia. • Identificación de algunos juguetes y objetos personales. • Selección de algunos juguetes, comidas y colores por sus gustos e intereses. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado de su cuerpo. • Reconocimiento como una persona única, parte de una familia y grupo. • Cuidado de sus pertenencias. 	

3 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: PREKINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Se interesa en participar en actividades y juegos, compartiendo progresivamente con los demás y con el mundo que le rodea, en apertura a la espiritualidad.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compartir con otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra afecto a través de sus gestos, palabras y comportamiento. Comparte los juegos y materiales comunes cumpliendo los acuerdos establecidos. Reflexiona sobre sus acciones cuando se presentan dificultades en el juego o en actividades, con apoyo de un adulto.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación en actividades y juegos con amabilidad. Establecimiento de acuerdos para compartir y resolver problemas. Participación en actividades de reflexión, relajación y silencio. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> Demostración de afecto a sí mismo y a otras personas. Respeto por las diferencias de gustos e intereses del otro. Colaboración con sus pares en su interacción diaria. Cuidado por las plantas y los animales. 	

Niños y Niñas de 4 Años

Grado: KINDER

4 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende que pertenece a una familia y comunidad local, identificando ocupaciones y roles, participando en actividades conmemorativas de la cultura dominicana y otras culturas.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familia: características y costumbres. • Comunidad local. • Ocupaciones, funciones y roles; viviendas, medios de transportes, medios de comunicación, establecimientos comerciales, lugares de recreación, entre otros. • Símbolos patrios: himno nacional, bandera nacional y el escudo. • Identidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora con algunas tareas y responsabilidades en la escuela. • Participa en actividades escolares y culturales que realiza la escuela. • Relaciona miembros de su familia y la comunidad con sus roles, funciones u ocupaciones que desempeñan. • Identifica elementos de la cultura dominicana. • Identifica elementos de otra cultura. • Relata historias sencillas sobre personajes de su familia y la comunidad. • Dialoga sobre algunos lugares culturales y establecimientos comerciales de la comunidad local. • Identifica algunos medios de transporte, y comunicación de la comunidad local y nacional. • Nombra su país y algunas de sus características. • Identifica algunos medios de transporte, y comunicación de la comunidad local y nacional. • Nombra su país y algunas de sus características. • Entona algunas de las estrofas del himno nacional. • Identifica la bandera y el escudo nacional al verlos. • Reconoce ritmos y bailes del país, en celebraciones de la escuela.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de algunas tareas en la casa, en la escuela y en la comunidad para colaborar. • Participación en diversas actividades escolares y de la comunidad local. • Reconocimiento de lugares culturales y establecimientos comerciales de su entorno. • Representación de cuentos, e historias del país y sus personajes. • Identificación de la bandera dominicana y el escudo nacional. • Reconocimiento del himno nacional. • Identificación de elementos de la cultura dominicana. • Identificación de elementos de otra cultura. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de acuerdos de convivencia. • Valoración al participar en actividades escolares y culturales. • Aceptación de los símbolos patrios. • Valoración de actividades de convivencia con la familia y la comunidad. 	

4 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Construye de forma colectiva normas de convivencia para la interacción armónica en diferentes actividades y juegos con sus pares.</p>	<p>Conceptos: Normas de convivencia: la espera y la escucha.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa con otros y otras, con mediación del adulto, para llegar a acuerdos en situaciones de conflicto. • Interactúa con los demás cumpliendo los acuerdos establecidos. • Comparte voluntariamente los juguetes y esperan turnos, en actividades. • Expresa las acciones y actitudes que le producen bienestar o no a su persona y a las demás.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de normas de convivencia. • Establecimiento de acuerdos. • Comprensión de las consecuencias y los compromisos ante las acciones. • Diálogo en situaciones de conflictos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de acuerdos. • Expresión de acciones y actitudes que producen bienestar o no. 	

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende y expresa de manera oral algunas ideas, emociones, sentimientos y experiencias en situación de comunicación.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y vocabulario • de situaciones comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue una secuencia en el uso de algunos textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación. • Usa algunos textos orales durante sus interacciones con otras personas, de acuerdo con sus intereses. • Usa diversas formas de expresión con intención de comunicar sus ideas, opiniones, emociones, sentimientos y experiencias. • Formula y responde a preguntas, al obtener informaciones sobre temas de su interés. • Asume progresivamente normas de comunicación establecidas.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración de nuevas palabras a su vocabulario comprensivo y expresivo • Explicación de las relaciones de hechos a partir de narraciones orales. • Realización de acciones o expresión de ideas en relación de un texto oral. • Interpretación de algunos textos orales de acuerdo con su tipología. • Diferenciación de textos orales: chistes, adivinanzas, poemas, canciones y relatos. • Interpretación y uso de gestos, mímicas, sentimientos, normas, instrucciones y peticiones. • Descripción de las características de objetos, personas y animales. • Comparación de objetos, personas y animales. • Asociación de palabras a conceptos por características y relación, en forma oral. • Construcción de oraciones largas al describir imágenes secuenciadas. • Construcción de historias coherentes utilizando tiempos verbales. • Uso de la voz, pronunciación y entonación adecuada en textos orales. • Diálogo de temas cotidianos con el uso correcto de pronombres posesivos, conjunciones, adverbios y tiempos verbales. • Uso de normas de comunicación: conversación con turnos. • Uso de la afirmación, la negación e interrogación en diálogos cotidianos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto a los demás en las interacciones comunicativas. • Intercambio de textos orales. • Interés por comunicar mensajes. • Curiosidad por conocer significados de palabras y frases. • Disfruta al participar en diálogos. 	

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Comprende la idea general de un texto escrito interpretando el mensaje con el apoyo de imágenes.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes, símbolos. • Idea general o principal de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sencillas sobre la idea general de un texto. • Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos. • Compara progresivamente algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía. • Lee progresivamente, de manera no convencional o convencional, imágenes y palabras en textos sencillos, comprendiendo su significado literal. • Utiliza algunas formas convencionales de lectura.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de imágenes y símbolos, previo a la lectura de un texto. • Reconocimiento de la idea general en textos sencillos, narrativos e informativos: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, carteles, letreros, señales, otros. • Reconstrucción de cuentos leídos por otras personas. • Comparación de letras, palabras y frases, en el texto progresivamente de lo no convencional a lo convencional por sus sonidos o representación gráfica. • Formulación de preguntas sencillas y de acuerdo a su edad sobre un texto. • Uso de las formas convencionales de lectura: posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por leer algunos textos sencillos. • Disfrute por la lectura de diferentes textos sencillos. 	

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita, de manera no convencional y progresivamente convencional, utilizando material en formato impreso y digital.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos funcionales: su nombre y otros, etiquetas, listas, tarjetas, otros. • Literatura infantil: cuentos, poemas, adivinanzas, rimas, otros. • Textos instructivos de: recetas, juegos, experimentos, otros. • Textos icónicos: gráficos con o sin escritos (letreros, señales, afiches), multimedia, otros. • Estructura de algunos textos. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación entre imágenes, números y letras en los textos. • Características del sistema de escritura: direccionalidad, inicio y final de textos, nombres propios, otros. • Exploración de dispositivos y recursos digitales con intención de comunicación. • Escritura convencional de su nombre. • Identificación de las partes de un texto gráfico o escrito, según su estructura. • Colaboración en la creación o recreación de cuentos y poemas, otros, siguiendo estructura. • Identificación de frases y palabras de manera no convencional y progresivamente convencional en algunos textos. • Comprensión de ideas e informaciones de los textos, con apoyo o no del adulto. • Exploración de recursos digitales con intención de comunicación en temas de su interés. • Identificación de sonidos y escrituras de palabras que inician o terminan de forma similar. • Representación de ideas, experiencias o sentimientos en forma gráfica y/o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional. • Utilización de recursos digitales para realizar ilustraciones, narraciones de historias y grabaciones sonoras. • Identificación de las partes de un libro: portada, contraportada, autor, ilustrador, editorial. • Diferenciación entre algunos tipos de textos según intencionalidad y características. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por producir algunos textos. • Disfruta al leer o escuchar algunos textos sencillos con apoyo o no del adulto. • Disfruta al explorar dispositivos electrónicos y recursos digitales en temas de su interés. • Hábitos y cuidados en entornos informáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto. • Identifica algunos textos de acuerdo con sus características. • Escribe su nombre de manera no convencional o convencional. • Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita no convencional y progresivamente, convencional. • Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas. • Utiliza algunos recursos digitales con intención de comunicarse con otras personas. • Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera no convencional y progresivamente convencional.

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de pintura. • Técnicas con papel. • Los títeres. • Colores primarios y de su interés. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de accesorios y materiales diversos al dibujar y modelar. • Representación de ideas, emociones, sentimientos y experiencias con la plástica. • Expresiones faciales. • Expresión con el cuerpo y juego dramático. • Realización de la figura humana. • Experimentación con la gama de colores primarios para formar secundarios. • Dibujo: espontáneo, a partir de experiencia y la figura humana. • Experimentación con materiales diversos y técnicas de pintura. • Uso de los colores primarios y secundarios. • Utilización de técnicas de modelado bidimensional. • Uso de títeres para representar personajes. • Utilización global y segmentaria del cuerpo para moverse. • Desplazamiento y movimientos en diferentes direcciones, posiciones y velocidades. • Utilización de instrumentos de percusión menor: sonajeros, claves, panderetas, platillos, entre otros. • Exploración sonora con materiales del ambiente, voz, cuerpo e instrumentos. • Interpretación de canciones, marchas, rondas y juegos tradicionales. • Reproducción ritmos. • Danza en forma espontánea, rítmica y con materiales diversos. • Diferenciación entre movimiento, estiramiento, respiración, relajación, descanso. • Descubrimiento y producción de mensajes en recursos multimedios. 	<p>Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales.</p> <p>Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.</p> <p>Agrega progresivamente elementos del lenguaje plástico a sus producciones.</p> <p>Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias.</p> <p>Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.</p> <p>Selecciona y combina los colores utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.</p> <p>Realiza producciones plásticas bidimensionales al representar ideas reales o imaginarias.</p> <p>Usa técnicas de papel y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos.</p> <p>Explora con su cuerpo sonidos y movimientos.</p> <p>Realiza movimientos en diferentes direcciones, posiciones y velocidades, según indicaciones.</p> <p>Ubica objetos y realiza movimientos según indicaciones derechaizquierda, con relación a su cuerpo.</p> <p>Conversa acerca de la trama y actuaciones de los personajes de dramatizaciones u obras de títeres que observa.</p> <p>Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compañeras, al contar historias.</p>

Continúa

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfruta al experimentar con diferentes formas, técnicas, materiales e instrumentos de expresión. • Disfruta de su cuerpo como medio de expresión. • Cuida de la voz y el cuerpo. • Cuida la higiene del espacio al crear o reproducir imágenes, sonidos o movimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y manipula objetos y los incorpora al juego o improvisaciones lúdicas. • Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso. • Explora las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. • Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor. • Identifica instrumentos de percusión. • Identifica y valora el silencio. • Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos. • Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales.

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma no convencional y progresivamente convencional.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Símbolos matemáticos: • números naturales hasta 5 y se extiende según intereses del niño. • Relaciones entre objetos: • Espaciales: • arriba abajo, delante detrás • Distancia: cercalejos. • Tamaño: grande, mediano y pequeño. • Representación gráfica y numérica. • Formas geométricas. • De diferencia: muchopoco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno. • Conteo de manera oral de los números del 1 al 10 siguiendo una secuencia numérica. • Usa símbolos o imágenes convencionales y no convencionales para representar informaciones matemáticas de su entorno. • Identifica imágenes, símbolos y palabras que le ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica. • Explica procedimientos para realizar juegos matemáticos sencillos. • Agrupa objetos por características dadas o criterios propios.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distintas representaciones de los números naturales hasta 5 y se extiende según intereses del niño. • Explicación de situaciones y relaciones entre objetos. • Interpretación de símbolos. • Posiciones entre personas y objetos. • Uso de los números en el contexto social. • Juegos matemáticos con números. • Representaciones diversas del número. • Oralidad, escritura y lectura numérica. • Identificación del uso de números en un texto escrito. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrute de los juegos matemáticos y sus posibilidades. • Interés por representar y explicar símbolos matemáticos. 	

4 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Comprende progresivamente situaciones cotidianas y acontecimientos de su contexto social y cultural, siguiendo una secuencia.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noticias. • Festividades. • Acontecimiento social y cultural. • Tiempo: ayer, hoy, mañana. • Secuencia: inicio, desarrollo y final. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno. • Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia. • Usa los tiempos en situaciones cotidianas de comunicación. • Colabora en la construcción de una noticia con apoyo de recursos digitales.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversación de hechos y acontecimientos. • Narración de hechos y acontecimientos de su entorno, siguiendo una secuencia. • Relación ayer, hoy, mañana en situaciones cotidianas. • Exploración de informaciones digitales sobre tema sociales y culturales de su interés. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto al escuchar a otras personas. • Interés por escuchar relatos y festividades de su comunidad. • Valoración de noticias y acontecimientos significativos de su entorno social y cultural. 	

4 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Explora su entorno, lo interpreta e intenta explicarlo en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones imaginarias. • Situaciones reales. • Poesías absurdas. • Juegos reglados. • Predicción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena hechos reales o imaginarios a partir de imágenes y experiencias concretas. • Expresa experiencias y emociones a través del juego simbólico, libre o dirigido. • Dramatiza situaciones reales e imaginaria a partir canciones, juegos de rondas o cuentos cortos. • Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas o actividades plásticas. • Predice acontecimientos reales o imaginarios explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias. • Participa en juego de reglas aceptando procedimientos acordados en el grupo. • Integra objetos del entorno cercano a sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narración de cuentos cortos, canciones y poesías absurdas. • Comparación de elementos reales e imaginarios en narraciones o producciones. • Predicciones en cuentos. • Dramatización de personajes y situaciones reales e imaginarios. • Juegos simbólicos libres y dirigidos. • Juego de reglas con procedimientos acordados. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaboración en juegos y actividades. • Respeto por las creaciones propias y las de los demás. • Respeto a las reglas acordadas en los juegos. 	

4 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Interpreta, sigue e introduce cambios a patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al describir, comparar y agrupar objetos y eventos de acuerdo a algún atributo o características.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrones y series. • Figuras geométricas. • Secuencia numérica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende, progresivamente, el orden lógico de actividades en una rutina. • Identifica una secuencia de acciones vinculadas a actividades matemáticas, artísticas y sociales. • Compara figuras geométricas con objetos del entorno. • Descubre progresivamente patrones de colores, formas o tamaño en elementos de la naturaleza y en su entorno. • Reproduce secuencia rítmica y melódica con su cuerpo e instrumentos musicales. • Completa series y patrones en actividades de juegos físicos o digitales. • Cuenta siguiendo una secuencia hasta 9 al jugar, realizar actividades artísticas o psicomotriz. • Realiza progresivamente secuencia numérica para resolver problemas sencillos de la cotidianidad. • Realiza agrupaciones de objetos de acuerdo a un atributo en situaciones cotidianas. • Participa en juegos de mesa que abordan contenidos matemáticos respetando las reglas establecidas y a los participantes. • Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, cantidad o posición usando material concreto o formato digital.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupaciones por atributos o características, en objetos y personas. • Colecciones de objetos para contar. • Composición y descomposición al representar números. • Comprensión de patrones sencillos. • Representación de patrones con el cuerpo. • Sigue patrones sencillos. • Completa patrones. • Ordena objetos siguiendo patrones. • Relación de figuras geométricas con objetos. • Sigue una secuencia numérica. • Series y patrones en juegos físicos o digitales. • Organización lógica de imágenes en secuencias temporales o en historietas. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés y motivación al aplicar conocimientos matemáticos en situaciones concretas. 	

4 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios y puede exponer su punto de vista.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinión. • Cuestionamiento. • Explicación. • Informaciones. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulación de preguntas sencillas en debates. • Opinión y formulación de preguntas ante un tema de su interés. • Expresión de punto de vista ante una situación del contexto real o imaginario. • Cuestionamiento ante explicaciones o punto de vista de otros. • Presentación de razones ante su punto de vista. • Identificación de ideas comunes y diferentes. • Establecimiento de acuerdos y desacuerdos en temas de debates. • Presentación de información para apoyar sus ideas. • Descubrimiento de diferentes puntos de vista u opinión. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza al compartir sus opiniones e ideas. • Interés en escuchar y respetar la opinión e ideas de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa con otros sobre temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones. • Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece alguna explicación. • Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto sencillo. • Cuestiona opiniones, relatos o textos que presenten ideas que no esté de acuerdo. • Realiza preguntas ante situaciones cotidianas para comprenderlas. • Expresa su opinión en el diálogo sobre un tema o situación y escucha la opinión de los demás. • Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones. • Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas y situaciones cotidianas.

4 Años

Competencia Fundamental: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expone problemas o situaciones que surgen en la cotidianidad y aporta ideas para la solución de los mismos, de manera colaborativa.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problema o situaciones cotidianas. • Colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones que afectan al grupo, la escuela o a la familia, en forma colaborativa. • Participa en la búsqueda y selección de alternativas al solucionar problemas sencillos o situaciones cotidianas. • Colabora en la puesta en práctica de la solución acordada de problemas sencillos o situaciones cotidianas que afectan al grupo, la escuela o familia.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración y observación de su entorno cercano. • Identificación de problemas sencillos o situaciones cotidianas. • Descripción del problema o situación. • Búsqueda de información en fuentes. • Proposición, selección y aplicación de ideas para la solución de problemas o situaciones. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaboración en tareas comunes. • Participación en la toma de decisiones. 	

4 Años

Competencia Fundamental: CIENTIFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Analiza algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunidad local: • parques, bibliotecas, museos, centros comerciales, otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones de su comunidad local a partir de preguntas, con el apoyo de adultos. • Participa en proyectos sobre problemas sencillos que afectan su comunidad. • Colabora en la búsqueda de información con ayuda del adulto, sobre temas de interés de su entorno inmediato. • Interactúa con las TIC en la ubicación y conocimiento de algunos lugares públicos de su comunidad local.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de lugares de la comunidad local. • Uso y comportamiento en algunos lugares públicos. • Cuestionamiento sobre algunas situaciones de la comunidad. • Desarrollo de proyecto sobre problemas de la comunidad. • Búsqueda de información a partir de personas y otras fuentes. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad por informarse ante situaciones de la comunidad local. • Escucha atenta de la opinión de otros. 	

4 Años

Competencia Fundamental: CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Interroga sobre temas del entorno natural realizando observaciones, exploraciones o experimentos, comunicando el resultado de estas acciones apoyado o no en recursos tecnológicos.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entorno natural cercano. • Clima. • Seres vivos y no vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona, observa y explora su entorno natural a partir de temas de interés. • Usa utensilios, artefactos de su entorno o recursos tecnológicos, al realizar experimentos sencillos. • Registra los resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica, de manera convencional o no. • Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno. • Explica algunas medidas de protección en relación a su entorno natural y las practica con apoyo del adulto.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionamiento, observación y exploración del entorno natural. • Experimentos sencillos con elementos manipulables y seguros. • Registro convencional o no convencional de los resultados de los experimentos. • Manipulación de utensilios y recursos tecnológicos. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado y respeto por los seres vivos y su entorno. • Valoración de su entorno natural cercano. • Curiosidad por el entorno natural y los experimentos 	

4 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Colabora con el cuidado de su entorno cercano a partir de acciones cotidianas de limpieza, el ahorro de agua y energía eléctrica, con apoyo de los adultos.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fenómenos naturales. • Eventos naturales. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado del medio ambiente. • Manejo adecuado de los desechos. • Acciones para la higiene del entorno. • Ahorro de agua y energía eléctrica. • Identificación de algunos fenómenos y desastres naturales. • Uso de recursos tecnológicos en el cuidado del medio ambiente. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaboración en el cuidado del entorno. • Valoración del medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora en actividades de protección del entorno escolar, sus plantas y animales. • Participa en actividades de cuidado y limpieza de su aula y espacio escolar. • Participa en acciones cotidianas de ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.

4 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Muestra hábitos y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Higiene del cuerpo. • Vacunas. • Instituciones de socorro. • Señales y símbolos de alerta. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercitación de hábitos de higiene. • Ejercitación de hábitos alimenticios adecuados. • Uso del calentamiento y estiramiento del cuerpo. • Movimientos con diferentes partes. • Juegos de desplazamientos. • Ejercitación de la relajación y descanso. • Identificación de instituciones de socorro. • Uso de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal. • Cuidado de sustancias que causan daños al cuerpo. • Identificación de medidas para prevenir accidentes y situaciones de peligro. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado de su cuerpo. • Aceptación de alimentos nutritivos. • Participación en actividades de cuidado personal y de salud. • Importancia de los ejercicios en su crecimiento y salud. • Importancia del estiramiento, la relajación, y el descanso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en actividades de higiene y cuidado personal, con apoyo del adulto. • Acepta y consume alimentos nutritivos que se le ofrecen en diferentes momentos y actividades escolares. • Realiza movimientos con algunas partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total. • Realiza desplazamientos en el espacio mostrando estabilidad y equilibrio en sus movimientos. • Conversa sobre algunas acciones y procedimientos que ayudan al cuidado de su cuerpo, al crecimiento y a la salud. • Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas. • Identifica y nombra medidas de seguridad ante situaciones peligrosas. • Reconoce la importancia del 911 y otras instituciones de socorro que actúan en situaciones de emergencias. • Sigue procedimientos de evacuación de su escuela a zonas seguras.

4 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Identifica algunas de sus características, habilidades, gustos, intereses y necesidades respetando las de los demás.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pertenencias personales. • Cuidado personal. • Igualdiferente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece algunas semejanzas y diferencias entre sus características, diferenciándolas de las demás personas. • Comunica con palabras y frases sus gustos e intereses al elegir ropas, juguetes y comidas. • Identifica sus pertenencias en un grupo de objetos y cuida de ellos. • Comunica al adulto más cercano y de confianza cuando alguien le solicita hacer y decir cosas que atentan contra su seguridad personal. • Se lava las manos cuando las tiene sucias asumiendo la importancia de su cuidado personal. • Solicita ayuda cuando necesita lograr su propósito en actividades y juegos.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de algunas características físicas propias y de otros. • Comparación entre algunas características: similitudes y diferencias. • Identificación de objetos personales. • Establecimiento de límites para el cuidado personal. • Reconocimiento de algunas normas de cuidado personal. • Reconocimiento de situaciones de peligro que afectan su persona. • Selección de ropas, juguetes, alimentos y colores de preferencia. • Realización de acciones o tareas según sus posibilidades. • Descubrimiento de algunas necesidades ante un juego o actividad. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las características físicas de su cuerpo, y las de las demás personas. • Afirmación de algunas de sus características únicas en su familia y su grupo. • Cuidado a su privacidad y la de otros. • Motivación de aprender cosas nuevas. • Reconocimiento como una persona única, parte de una familia y grupo. • Cuidado de sus pertenencias. 	

4 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: KINDER

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Participa progresivamente en actividades de convivencia armónica con los demás y el mundo que le rodea, con ayuda del adulto, en apertura a la espiritualidad.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto. • Colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa y comunica afecto hacia otros con gestos, palabras y frases. • Practica los acuerdos de compartir y resolver problemas cuando se presenta alguna dificultad en sus juegos y en actividades cotidianas. • Colabora en algunas actividades y juegos de manera respetuosa y amable. • Dialoga sobre las actividades espirituales y religiosas en que participa con su familia. • Participa en las actividades de reflexión y silencio. • Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en actividades y juegos de manera colaborativa y armónica. • Establecimiento de acuerdos para compartir y resolver problemas. • Explicación de las actividades espirituales en que participa su familia. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto ante los sentimientos propios y los de las demás personas. • Demostración de afecto a sí mismo y a otras personas. • Respeto por las diferencias de gustos e intereses del otro. • Colaboración con sus pares en juegos y actividades. 	

Niños y Niñas de 5 Años

Grado: PREPRIMARIO

5 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANÍA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos y deberes de la niñez. • Familia: características, costumbres y tradiciones. • Comunidad local y nacional. • Ocupaciones, funciones y roles; viviendas, medios de transportes, medios de comunicación, servicios, lugares de recreación, entre otros. • Símbolos patrios: himno nacional, bandera nacional y el escudo. • Identidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica acciones que realizan algunos miembros de su familia y la escuela para garantizar sus derechos. • Participa en actividades escolares, culturales y folclóricas que se realizan en la escuela. • Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas de sus costumbres y tradiciones. • Cumple con sus deberes realizando las actividades escolares que le son solicitadas. • Comenta sobre las historias, y personajes de su familia y la comunidad. • Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado. • Identifica características y normas al usar los medios de transporte y comunicación y las respeta. • Dice algunas características de su país y de otros países. • Exhibe respeto al entonar o escuchar el himno nacional y al izar la bandera, en la escuela y en actos que se realizan en la comunidad. • Reconoce ritmos y bailes folklóricos del país en las celebraciones de la escuela.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los derechos y deberes de la niñez en la casa, en la escuela y en la comunidad. • Participación en diversas actividades escolares y de la comunidad local. • Reconocimiento de lugares culturales y sociales que existen en su entorno. • Representación de cuentos, e historias del país y sus personajes. • Identificación de la bandera dominicana y el escudo nacional. • Reconocimiento del himno nacional. • Identificación de elementos de la cultura dominicana. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto los derechos de los demás en su convivencia. • Respeto a la cultura propia y a la de otros. • Valoración al participar en actividades escolares y culturales. • Respeto a los símbolos patrios. • Valoración de actividades de convivencia con la familia y la comunidad. 	

5 Años

Competencia Fundamental: ÉTICA Y CIUDADANÍA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reglas de convivencia: respeto, la espera, la escucha. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las reglas de convivencia. • Participación en la construcción de normas de convivencia en la escuela, estableciendo acuerdos. • Participación en conversaciones utilizando las reglas establecidas para la convivencia armoniosa. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa y respeta a los y las demás en actividades organizadas y espontáneas. • Valora y expresa acciones que producen bienestar o no a su persona y a las demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza sus acciones con ayuda del adulto cuando incumple las normas de convivencia. • Conversa con otros para llegar a acuerdos, en situaciones de conflicto. • Interactúa en juegos cooperativos, tomando en cuenta acciones que producen bienestar o no. • Respeto los diferentes sentimientos y opiniones que los demás pueden tener sobre un mismo hecho o situación. • Comunica a los adultos sobre situaciones de maltrato o abuso a su persona o a los demás. • Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple. • Participa en actividades establecidas en horario y cumple los acuerdos.

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos y vocabulario de situaciones comunicativas. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integración de nuevas palabras a su vocabulario comprensivo y expresivo. • Relación de los objetos, animales o personas con sus cualidades. • Explicación de las relaciones de hechos a partir de narraciones orales. • Realización de acciones o expresión de ideas en relación de un texto oral. • Interpretación textos orales de acuerdo con su tipología. • Diferenciación de textos orales: chistes, rimas, adivinanzas, poemas, canciones y relatos. • Uso de la afirmación, la negación e interrogación en diálogos cotidianos. • Interpretación y uso de gestos, mímicas, sentimientos, ideas, normas, instrucciones y peticiones. • Descripción de las características de objetos, personas y animales. • Comparación de objetos, personas y animales dentro de un mismo grupo o diferentes. • Asociación de palabras a conceptos por características, atributos y relación, en forma oral. • Construcción de oraciones largas al describir imágenes secuenciadas. • Construcción de historias coherentes utilizando tiempos verbales y oraciones complejas. • Uso de la voz, pronunciación y entonación adecuada en textos orales. • Diálogo de temas cotidianos con el uso correcto de pronombres posesivos, conjunciones, adverbios y tiempos verbales. • Uso de normas de comunicación: conversación con turnos. • Uso de expresiones para solicitar, dar instrucción, establecer reglas en situaciones de comunicación. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de textos orales. • Curiosidad por conocer significados de palabras y frases. • Disfrute al participar en diálogos. • Respeto a los demás en las interacciones comunicativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación. • Usa textos orales propios de su edad durante sus interacciones con otras personas, de acuerdo a sus intereses. • Usa expresiones de textos orales. • Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje. • Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés. • Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes, símbolos, portadores de textos, tipos de textos. Idea general o principal de un texto. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de imágenes y símbolos, previo a la lectura de un texto. • Reconocimiento de las ideas en textos sencillos narrativos, informativos e instructivos: cuentos, poemas, retahílas, adivinanzas, trabalenguas, carteles, letreros, señales, otros. • Reconstrucción de cuentos leídos por otras personas. • Relación de frases, palabras o letras en el texto por sus sonidos o representación gráfica. • Formulación de preguntas sobre un texto. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por leer algunos textos sencillos. • Disfrute por la lectura de diferentes textos sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas sobre la idea general de un texto. • Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos. • Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía. • Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal. • Utiliza las formas convencionales de lectura, posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Textos funcionales: su nombre y otros, etiquetas, cartas, listas, tarjetas, otros. • Literatura infantil: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, chistes, rimas, otros. • Textos instructivos de: recetas, juegos, experimentos, otros. • Textos icónicos: gráficos con o sin escritos (letreros, señales, afiches), historietas, multimedia, otros. • Estructura de algunos textos. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciación entre imágenes, números y letras en los textos. • Identificación de algunas características del sistema de escritura: direccionalidad, inicio y final de textos, nombres propios, otros. • Exploración de dispositivos y recursos digitales con intención de comunicación escritura convencional de su nombre y el de algunos de sus compañeros y compañeras. • Reconocimiento de las partes de un texto gráfico o escrito, según su estructura. • Comparación de las partes de la estructura de algunos textos gráficos o escritos. • Colaboración en la creación o recreación de cuentos, poemas, adivinanzas, otros, siguiendo estructura. • Reconocimiento de frases, palabras y expresiones de manera convencional o no, en algunos textos. • Comprensión de ideas e informaciones de los textos, con apoyo o no del adulto. • Exploración de dispositivo y recursos digitales con intención de comunicación. • Conocimiento de medidas de seguridad personal en entornos informáticos. • Identificación de sonidos y escrituras y de palabras que inician o terminan de forma similar. • Representación de ideas, experiencias o sentimientos en forma gráfica o escrita convencional o no. • Utilización de recursos digitales para realizar ilustraciones, narraciones de historias y grabaciones sonoras. • Escritura de textos sencillos acerca de ideas, experiencias o sentimientos de forma convencional o no. • Identificación de las partes de un libro: portada, contraportada, autor, ilustrador, editorial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto. • Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características. • Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o convencional. • Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional. • Identifica algunas palabras que le son familiar y significativas en textos escritos por otras personas. • Utiliza recursos digitales con intención de comunicarse con otras personas. • Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.

Continuación

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos sencillos con portada, contraportada, título y autor, utilizando escritura convencional y no convencional. • Diferenciación entre algunos tipos de textos según intencionalidad, y características. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por producir algunos tipos de textos. • Disfrute al leer o escuchar diferentes textos con apoyo o no del adulto. • Valora las medidas de seguridad personal en entornos digitales. 	

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes y audiovisuales. • Técnicas de pintura. • Técnicas con papel. • Técnica de collage. • Instrumento de la banda rítmica. • Colores primarios y secundarios. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dramatización de diferentes situaciones. • Dibujo: espontáneo o a partir de una experiencia. • Uso de accesorios y materiales diversos al dibujar y modelar. • Modelado de figuras bidimensional y tridimensional. • Expresión con materiales diversos. • Experimentación de expresiones faciales. • Expresión de ideas, emociones y sentimientos con el cuerpo. • Realización de la figura humana con detalles específicos. • Experimentación con colores primarios para formar secundarios y terciarios. • Experimentación con técnicas de pintura. • Conocimiento progresivo de los colores primarios y secundarios. • Uso de los colores primarios y secundarios. • Aplicación de técnicas bidimensional y tridimensional. • Uso de títeres, como juego y para representar personajes y hechos. • Juegos simbólicos, dramáticos y de rondas. • Utilización global y segmentaria del cuerpo para moverse. • Desplazamiento y movimientos en diferentes direcciones, posiciones, tiempos y velocidades. • Utilización de instrumentos de percusión menor: sonajeros, claves, panderetas, platillos, entre otros. • Exploración sonora del ambiente, voz, cuerpo e instrumentos. • Percepción auditiva, sonidos, dirección, velocidad, tono, timbre, ruido y silencio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales. • Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa. • Agrega progresivamente elementos del lenguaje plástico a sus producciones. • Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias. • Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. • Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones. • Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias. • Usa técnicas de papel con mayor precisión y construye figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos. • Describe la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones y obras de títeres, identificando ideas, sentimientos o emociones. • Maneja títeres sencillos, junto a compañeros y compañeras, contando historias para otras personas. • Comunica a través del movimiento una idea, sentimientos o experiencia incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas.

Continuación

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de canciones, marchas, rondas y juegos infantiles. • Reproducción melodías y ritmos. • Danza en forma espontánea, rítmica y con materiales diversos. • Diferenciación entre movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso. • Descubrimiento y producción de mensajes en recursos Multimediales. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfrute al experimentar con diferentes formas, técnicas, materiales e instrumentos de expresión. • Valoración de las creaciones o expresiones propias y ajenas. • Disfrute de su cuerpo como medio de expresión. • Cuidado de la voz y el cuerpo. • Cuidado e higiene del espacio al crear o reproducir imágenes, sonidos o movimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso. • Explora las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. • Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor. • Identifica instrumentos de percusión por su timbre. • Identifica y valora el silencio. • Escucha con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos. • Expresa ideas y sentimientos a través de producciones digitales en creación de imágenes, formas y sonidos.

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Símbolos matemáticos: números naturales hasta 10 y se extiende según intereses y significatividad del niño. • Relaciones entre objetos: • Espaciales: dentro – fuera, delante –detrás. • Distancia: cercalejos. • Dimensiones: alto bajo, largo corto, anchoestrecho • Volumen: lleno vacío. • Representación gráfica y numérica. • Formas geométricas. • Relaciones entre cantidades. • De equivalencia: igual a, lo mismo que, mayor que, menor que. • De diferencia: mucho – poco, más y menos que. • De orden: primero que, después que y último. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta imágenes o símbolos matemáticos que representan informaciones de su entorno inmediato. • Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato. • Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica. • Realiza operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales. • Explica procedimientos utilizados al resolver algún problema o juego matemático sencillo. • Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explicaciones. • Realiza operaciones de sustracción con objetos concretos y luego de forma semiconcreta utilizando representaciones numéricas no convencionales y convencionales. • Comprende las relaciones que se representan a través del símbolo igual, al realizar operaciones aditivas y de sustracciones sencillas no convencionales y convencionales.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de situaciones y relaciones entre objetos. • Interpretación de símbolos para su aplicación en situaciones de la vida cotidiana. • Posiciones relativas o entre personas y objetos, para informar. • Uso de los números en el contexto social. • Juegos matemáticos con números. • Representaciones diversas del número. • Representaciones formales del número. • Oralidad, escritura y lectura numérica. • Identificación del uso de números en un texto escrito. • Uso de relaciones entre objetos para indicar desplazamientos. • Uso de símbolos para explicar ideas y relaciones entre objetos. • Uso de unidades de medida de manera no convencional y su función social. • Representación de informaciones en gráficas no convencionales con material concreto o semiconcreto. • Representación de informaciones en gráficas de barra. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfruta de los juegos matemáticos y sus posibilidades. • Interés por explicar símbolos matemáticos. 	

5 Años

Competencia Fundamental: COMUNICATIVA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
Comprende progresivamente, situaciones cotidianas, acontecimientos sociales actuales o históricos, así como culturales, ofreciendo detalles y siguiendo una secuencia.	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noticias, festividades. • Acontecimientos culturales e históricos • Tiempo: ayer, hoy, mañana. • Secuencia: inicio, desarrollo y final. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano. • Explora recursos impresos y digitales, con apoyo de un adulto, en busca de información relacionada a personajes o eventos actuales o históricos. • Relata acontecimientos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato, sociales o culturales, siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. • Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno. • Colabora en la reconstrucción de una noticia con apoyo de recursos digitales.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversación de hechos y acontecimientos. • Narración de hechos y acontecimientos sociales de su entorno siguiendo una secuencia. • Relación ayer, hoy, mañana en situaciones cotidianas. • Indagación sobre acontecimientos sociales y culturales de interés. • Exploración de informaciones digitales sobre tema sociales y culturales. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto al escuchar a otras personas. • Respeto a las creencias y costumbres propias y de otros. • Interés por escuchar relatos y festividades de su comunidad. • Emisión de opinión ante noticias y acontecimientos significativos. • Colaboración en producciones digitales sobre acontecimientos cotidianos, sociales o culturales. 	

5 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Descubre elementos de la realidad que permite su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situaciones imaginarias. • Situaciones reales. • Poesías absurdas. • Juegos reglados. • Inferencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos. • Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas. • Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos. • Representa situaciones reales e imaginarias a partir de poesías, canciones o cuentos. • Expresa su imaginación con canciones, poesías, historias cortas, cuentos o actividades plásticas. • Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias. • Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario. • Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos. • Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada. • Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dramatización de cuentos fantásticos. • Narración de historias, canciones y poesías absurdas. • Comparación de elementos reales e imaginarios en historias, acontecimientos o producciones. • Inferencias ante historias inconclusas. • Representación de personajes y elementos de la naturaleza. • Creación de objetos y personajes reales e imaginarios. • Juegos utilizando elementos u objetos. • Juegos simbólicos espontáneos y dirigidos. • Juego constructivo planificado. • Juego de reglas establecidas. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés por descubrir elementos reales e imaginarios. • Colaboración en juegos y actividades. • Respeto por las creaciones propias y las de los demás. • Respeto a las reglas consensuadas y establecidas en los juegos y actividades. 	

5 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO **Grado:** Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrones y series. • Cuerpos geométricos. • Estimación de cantidades. • Secuencia numérica. • Adición y sustracción. <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupaciones por atributos o características, en objetos, personas y acontecimientos. • Colecciones de objetos y estimación de cantidades. • Composición y descomposición de grupos de objetos de acuerdo a un atributo. • Representación de patrones con instrumentos y el cuerpo. • Sigue patrones y series. • Sigue series atendiendo a uno o más criterios. • Comprende patrones. • Completa patrones. • Identifica patrones. • Ordena objetos siguiendo patrones. • Sigue una secuencia. • Descubre patrones. • Creación de patrones de sencillos a complejos. • Composición y descomposición numérica agregando y sustrayendo objetos. • Juegos matemáticos de adición y sustracción. • Aplicación de la adición y la sustracción en juegos de mesas. • Juego de patrones. • Series y patrones en juegos digitales. <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad por explorar y descubrir elementos de su entorno. • Interés y motivación al aplicar conocimientos matemáticos en situaciones concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende el orden lógico en que se realizan las actividades en una rutina. • Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o imaginaria. • Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones. • Identifica patrones en actividades cotidianas. • Descubre patrones de colores, formas o texturas en elementos de la naturaleza y en su entorno. • Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales. • Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo. • Realiza secuencia numérica para resolver problemas sencillos de la cotidianidad. • Descubre patrones para completar una serie numérica hasta el 9, relacionadas con actividades cotidianas y materiales concretos y semiconcretos. • Realiza agrupaciones de objetos de acuerdo con uno o más atributos en la organización de informaciones y solución de situaciones cotidianas. • Realiza estimaciones de grupos objetos o elementos donde hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas. • Aplica procedimientos de adición para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana, con representaciones concretas y semiconcretas. • Aplica procedimientos de sustracción para resolver problemas auténticos de la vida cotidiana con representaciones concretas y semiconcretas. • Participa en juegos de mesa que abordan contenidos matemáticos respetando las reglas establecidas y a los participantes. • Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital.

5 Años

Competencia Fundamental: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinión. • Toma de decisiones. • Cuestionamiento. • Explicación. • Debate. • Informaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés. • Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente. • Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto. • Cuestiona opiniones, relatos o textos que presente ideas que no esté de acuerdo. • Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista. • Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás. • Comprende que existen varias opiniones ante un tema o situación que se debate. • Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias. • Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones. • Trabaja con entusiasmo para dar respuesta a las preguntas que se establecieron al inicio del proyecto. • Organiza sus ideas para realizar juegos y actividades de la vida cotidiana. • Relaciona una idea con otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulación de preguntas en debates. • Opinión y formulación de preguntas ante un tema. • Expresión de punto de vista ante una situación. • Cuestionamiento ante explicaciones o punto de vista de otros. • Presentación de razones ante su punto de vista. • Identificación de ideas comunes y diferentes. • Establecimiento de acuerdos y desacuerdos en temas de debates. • Presentación de información para apoyar sus ideas. • Comparación de diferentes puntos de vista u opiniones. • Uso de informaciones para opinión o toma de decisiones. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confianza al compartir sus opiniones e ideas. • Interés en escuchar y respetar la opinión e ideas de los demás. • Curiosidad por buscar informaciones. 	

5 Años

Competencia Fundamental: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Colabora en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problema. • Entorno natural y social. • Trabajo en equipo. <hr/> <p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración y observación de su entorno inmediato. • Identificación de problemas sencillos. • Descripción del problema: relación entre los sucesos y los resultados. • Búsqueda de información en diferentes fuentes. • Proposición y selección de alternativas para la solución de problemas. • Elaboración y aplicación de un plan de solución sencillo. <hr/> <p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaboración y trabajo en equipo. • Participación en la resolución de problemas sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe situaciones que afectan a la comunidad y a la familia, en colaboración con sus pares. • Participa en la búsqueda y selección de alternativas al solucionar problemas sencillos. • Utiliza procedimientos, información y herramientas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, en forma colaborativa. • Colabora en la elaboración de un plan de solución sencillo sobre un problema identificado.

5 Años

Competencia Fundamental: CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Indaga sobre situaciones o problemas sencillos de su entorno social para la comprensión progresiva de la realidad, formulando preguntas y buscando información sobre temas de interés, comprobando la veracidad o no de la información con ayuda del adulto y apoyado con la tecnología.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunidad local y nacional: • parques, bibliotecas, museos, centros comerciales, otros. • Problemas de la comunidad. • Fuentes de informaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubre problemáticas de su comunidad local a partir de preguntas que le permite interpretar progresivamente su entorno, con el apoyo de adultos. • Participa en proyectos sobre problemáticas sencilla que afectan su comunidad, contribuyendo a la protección de su entorno. • Identifica fuentes de información diversa sobre temas de interés relacionado con el entorno social y comprueba la veracidad, con ayuda del adulto. • Interactúa con las TIC en la ubicación y conocimiento de lugares públicos de la comunidad local y nacional.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de lugares y problemas de la comunidad local. • Identificación de lugares y problemas de la comunidad nacional. • Uso y comportamiento en lugares públicos. • Cuestionamiento sobre situaciones y problemas de la comunidad. • Desarrollo de proyectos sobre problemas de la comunidad. • Búsqueda de información a partir de personas y otras fuentes. • Comparación de informaciones de diferentes fuentes. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad por informarse ante situaciones y problemas de la comunidad. • Respeto por la opinión de otros. 	

5 Años

Competencia Fundamental: CIENTIFICA Y TECNOLÓGICA

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entorno natural. • Seres vivos y no vivos. • Clima. • Recursos naturales. • Fenómenos naturales. • Utensilios y artefactos tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés. • Usa las TIC y utensilios, artefactos de su entorno, al realizar experimentos y tareas cotidianas. • Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos • sencillos, con apoyo del adulto. • Interactúa con las herramientas TIC para realizar experimentos simulados. • Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no. • Comunica resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica. • Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno. • Aplica algunas medidas de protección en relación a su entorno natural, con el apoyo del adulto. • Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionamiento, observación y exploración de los seres vivos y no vivos. • Cuestionamiento, observación y descripción del entorno natural. • Cuestionamiento del clima y los fenómenos naturales. • Experimentos sencillos con elementos manipulables y seguros. • Registro convencional o no convencional de los resultados de los experimentos. • Uso utensilios y artefactos tecnológicos. • Adaptación de utensilios y artefactos para responder a una necesidad e interés. • Búsqueda de respuestas a través de experiencias directas y concretas. • Explicación de algunos fenómenos naturales. • Comprensión de ideas y conceptos científicos relacionados con los fenómenos naturales. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado y respeto por los seres vivos y su entorno. • Valoración de su entorno natural. • Curiosidad por el entorno natural y los experimentos. • Iniciativa al interactuar con su entorno. 	

5 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos Naturales. • Fenómenos naturales. • Eventos naturales. • Medio ambiente. • Contaminación ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coopera en el cuidado del ambiente, las plantas y los animales. • Participa y sugiere acciones que contribuyen a mantener higiénico y agradable el espacio escolar. • Practica hábitos de consumo racional en el ahorro del agua y la energía eléctrica. • Colabora en actividades de manejo adecuado de desechos y reciclaje. • Participa y propone acciones para el cuidado del medio ambiente utilizando recursos tecnológicos.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protección del medio ambiente. • Aplicación de medidas para la protección del medio ambiente. • Manejo adecuado de los desechos, reciclaje y reutilización. • Uso de recursos tecnológicos en el cuidado del medio ambiente. • Participación en la organización y limpieza del entorno. • Contribución a la reducción de la contaminación ambiental. • Colaboración en el ahorro de agua y energía eléctrica. • Identificación de algunos recursos, fenómenos y eventos naturales. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del medio ambiente. • Cuidado de su entorno. 	

5 Años

Competencia Fundamental: AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hábito de higiene. • Salud. • Movimiento, relajación y descanso del cuerpo. • Calentamiento y estiramiento del cuerpo. • Vacunas. • Medidas de prevención ante situaciones de riesgo. • Instituciones de socorro. • Señales y símbolos de alerta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente. • Acepta y consume alimentos nutritivos que se le ofrece en diferentes momentos y actividades escolares. • Realiza movimientos con diferentes partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total. • Se desplaza en diferentes posiciones, direcciones y velocidades mostrando autocontrol. • Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud. • Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas. • Identifica y nombra peligros de su entorno que pueden constituirse en un riesgo para su vida y la de otras personas. • Identifica instituciones de socorro que actúan en situaciones de emergencias. • Identifica y practica la ruta de evacuación de su escuela a zonas seguras.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercitación de hábitos de higiene. • Clasificación de los alimentos. • Ejercitación de hábitos alimenticios adecuados. • Reacciones alérgicas a la alimentación y al ambiente. • Uso del calentamiento y estiramiento del cuerpo. • Ejercitación del cuerpo: movimientos con diferentes partes. • Desplazamiento del cuerpo en diferentes posiciones, direcciones y velocidades. • Práctica de relajación y descanso. • Identificación de las principales instituciones de socorro. • Uso de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal. • Identificación de señales de alerta en sustancias tóxicas y venenosas. • Identificación de medidas para prevenir accidentes y situaciones de peligro. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidado de su cuerpo. • Aplicación de hábitos de alimentación e higiene corporal. • Participación en actividades de cuidado personal y de salud. • Valoración del ejercicio físico en su crecimiento y salud. • Importancia del estiramiento, la relajación y el descanso. 	

5 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Valora sus características y fortalece su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pertenencias personales. • Cuidado y seguridad personal. • Igual diferente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece semejanzas y diferencias entre sus características, valorándolas como únicas y diferenciándolas de las demás personas. • Explica sus gustos e intereses en sus juegos y actividades cotidianas. • Identifica sus pertenencias en un grupo de objetos, los organiza y cuida de ellos. • Mantiene higiene y cuidado en sus pertenencias y en su uniforme. • Comunica al adulto más cercano de confianza, cuando alguien le solicita hacer y decir cosas que atentan contra su seguridad personal. • Practica algunas normas de cuidado y seguridad personal ante situaciones de peligro. • Valora sus producciones y cuando puede realizar tareas sin ayuda. • Expresa sus sentimientos, habilidades y necesidades mediante actividades artísticas y juegos. • Solicita ayuda cuando necesita lograr su propósito en actividades y juegos.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las características físicas propias y de otros. • Comparación entre las características: similitudes y diferencias. • Identificación de objetos personales. • Aplicación de normas de cuidado personal. • Establecimiento de límites para el cuidado personal. • Reconocimiento de situaciones de peligro que afectan su persona. • Selección de ropas, juguetes, alimentos y colores de preferencia. • Realización de acciones o tareas según sus posibilidades. • Identificación eventos personales y familiares importantes. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aceptación de las características físicas de su cuerpo y las de las demás personas. • Motivación de aprender cosas nuevas. • Reconocimiento como una persona única, parte de una familia y grupo. • Respeto a su privacidad y la de otros. • Valoración de sus pertenencias. 	

5 Años

Competencia Fundamental: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL Grado: Preprimario

Competencia(s) específica(s)	Contenidos	Indicadores de logro
<p>Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.</p>	<p>Conceptos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto. • Colaboración. • Sentimientos y emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades. • Soluciona pequeños problemas que se les presentan en sus juegos aplicando alguna de las reglas acordadas. • Colabora en actividades y juegos de manera respetuosa y amable. • Conversa de manera respetuosa sobre las actividades religiosas y espirituales propias y las de los demás. • Valoran las actividades de reflexión y silencio. • Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro.
	<p>Procedimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en actividades y juegos de manera colaborativa y armónica. • Descripción de las celebraciones religiosas del país. • Explicación de las actividades espirituales en que participa su familia. • Convivencia armónica en la familia, la escuela y la comunidad. • Diferenciación entre acciones de respeto o no. • Establecimiento de reglas para dialogar y resolver problemas. 	
	<p>Actitudes y valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto ante los sentimientos propios y los de las demás personas. • Demostración de afecto a sí mismo y a otras personas. • Respeto por las diferencias de gustos e intereses del otro. • Colaboración con sus pares en actividades y juegos. • Cuidado por el ambiente que le rodea. • Respeto por las creencias religiosas de los demás. 	

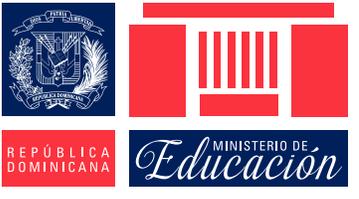
Bibliografía

1. AEISS Estancias Infantiles (2012) *Proyecto Curricular para la Atención y Desarrollo Integral de los Niños/as de las Estancias Infantiles*. República Dominicana.
2. AnderEgg, E. (2008). *La Planificación Educativa: conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*. Buenos Aires, Argentina. Décima reimpresión. Grupo Editorial Lumen.
3. Bernard van Leer Foundation, (2008) *La educación infantil: El desafío de la calidad*.
4. Bixilio, C. (2004). *Cómo construir proyectos: El proyecto institucional, la planificación estratégica*. Décima Edición. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.
5. Boggino, N. (2004). *El constructivismo entra al aula*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
6. Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano. Cognición y desarrollo humano*. España: Paidós.
7. Castorina, J. y Carretero, M. (2012). *Desarrollo Cognitivo y Educación I. Los inicios del conocimiento*. Buenos Aires: Paidós.
8. Consejo Nacional para la Niñez, (CONANI), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO), Mesa Consultiva para la Primera Infancia de la República Dominicana (2012). *Informe final sobre "Diagnóstico sobre la situación de la Atención a la Primera Infancia en la República Dominicana"*. Santo Domingo.
9. Cuaderno de pedagogía. n° 163, octubre de 1988.
10. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Centro Nacional de Investigaciones de Salud Materno Infantil (CENISMI) (2011). *Caracterización de la primera infancia: cuidados infantiles y servicios que se le ofrecen en comunidades seleccionadas en República Dominicana*.
11. Gobierno de Chile (2005). *Bases Curriculares de Educación Parvularia*.
12. Gobierno de Canarias. Consejería de Educación, universidades, cultura y deportes. Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa. Documento (s.f.) *"La Integración Curricular de las Competencias Básicas en Educación Infantil"*.
13. Gobierno de Nicaragua. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, MECD (2005). *El planeamiento didáctico y la evaluación de los aprendizajes basados en competencia, educación preescolar*.
14. Gopnik, A (2010). <http://www.investigacionyciencia.es/investigacionyciencia/numeros/2010/9/aspiensanlosbebs8288>, <http://www.redesparalaciencia.com/wpcontent/uploads/2009/11/entrev47.pdf>

15. Gopnik, A. (2009). REDES Título: "Bebés: la imaginación al poder" – emisión 47 (29/11/2009, 21:00 hs) – temporada 14, Entrevista de Eduard Punset con Alison Gopnik, profesora de psicología en la University of California. Nueva York, 7 de octubre del 2009. <http://www.redesparalaciencia.com/1964/redes/2009/redes47bebeslaimaginacionalpoder>
16. Malaguzzi, Loris (1993). *For an Education Based on Relationships*. Volume 49, number 1. [Http://www.reggioalliance.org/downloads/malaguzziyoungchildren.pdf](http://www.reggioalliance.org/downloads/malaguzziyoungchildren.pdf)
14. Meltzoff, AN, y Moore, MK (1983). Los bebés recién nacidos imitan gestos faciales adultos. *Desarrollo del Niño*.
15. Mesa Consultiva de la Primera Infancia (2010). *Consulta Nacional Meta 2021: La educación que queremos para la generación de los Bicentenarios*. Santo Domingo.
16. Moreno Olivos, T. (2010). *Reseña "Educar por competencias, ¿Qué hay de nuevo?"* de J. Gimeno Sacristán (Comp.) Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Redalyc.
17. Ministerio de Educación (2013). Dirección General de Currículo. *Documento sobre el Proceso de Revisión y Actualización Curricular*. Comisión para el Nivel Básico: República Dominicana.
18. Ministerio de Educación (2012). Dirección General de Educación Inicial. *Informe del proceso de desarrollo de los niños y niñas de 56 años*. República Dominicana.
19. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Inicial (2012) *Registro para el Nivel Inicial, niños y niñas de preprimario de 5 años*. Santo Domingo.
20. Ministerio de Educación (2011). *Proyecto para el Fortalecimiento de la Educación Inicial. Informe Final: "Evaluación Final del Componente Mejoramiento de la Calidad del Grado Preprimario"*. República Dominicana: Grupo Gestión Moderna.
21. Ministerio de Educación del Perú. (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*.
22. Ministerio de Educación Nacional, República de Colombia. (2009). *"Desarrollo Infantil y Competencias en la Primera Infancia"*.

23. Ministry of Education Trinidad and Tobago (2005) *National Early Childhood Care and Education Curriculum Guide. Nurturing Three and four year old children towards the Ideal*. Trinidad and Tobago.
24. Miren de Tejada, L. (2003). *La escuela desde una perspectiva ecológica*, Venezuela: Instituto Pedagógico de Caracas. Artículo.
25. Fujimoto, G.(2009). Intervención del Dr. Fraser Mustard, fundador y presidente del Instituto Canadiense de Investigaciones Avanzadas. Conferencia "Invertir en el futuro de los niños", auspiciada por el Banco Mundial el 10 de abril de 2000. Washington DC, USA.
26. Nelsen, J. y Lott, L. (1999). *Diciplina con amor en el aula*. Bogotá: Planeta.
27. *Neurociencias y Psicología: Programa de Investigación en Neurociencias*. Revista Costarricense de Psicología. Ene-dic 2012, vol. 31, p. 147-164. Costa Rica.
28. OEI UNICEF (2009). *Nuevo enfoque de la educación y atención infantil*.
29. Peralta, M. (2008). *Tendencias y desafíos de la Educación Infantil en el siglo XXI. Una mirada desde Latinoamérica*. Universidad Central de Chile: Instituto Internacional de Educación Infantil. República de Chile.
30. Panizza, M. (2009). *Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el primer ciclo de la EGB. Análisis y propuestas (comp.)*. Buenos Aires: Paidós.
31. Ruiz, B.C. *Neurociencia y Educación*. Disponible en <http://www.revistaparadigma.org.ve/doc/paradigma96/doc4.htm>
32. Secretaría de Estado de Educación (2007). Dirección General de Educación Inicial. "*Unidades Didácticas para el Nivel Inicial*".
33. Secretaría de Educación Pública de México (2012). *Modelo de Atención con Enfoque Integral*. México.
34. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (1994). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Fundamentos del Currículo Tomo I: Fundamentación Teórico Metodológico*. Santo Domingo: Serie INNOVA 2000.
35. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (1994). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Fundamentos del Currículo Tomo II: Naturaleza de las Áreas y Ejes Transversales*. Santo Domingo: Serie INNOVA 2000.

36. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (2009). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Nivel Inicial*. Serie INNOVA 2000. Quinta edición. Santo Domingo: Editora Taller.
37. Secretaría de Estado de Educación (2009). Dirección General de Currículo. *Indicadores de Logros, tercer ciclo del Nivel Inicial*.



    @educacionrdo