



MINERD

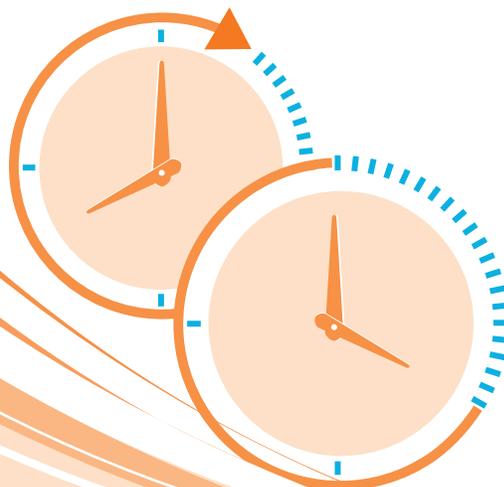
Ministerio de Educación
República Dominicana

"AÑO DEL FOMENTO DE LA VIVIENDA"

VICEMINISTERIO DE SERVICIOS TÉCNICOS Y PEDAGÓGICOS
PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

Diseño Curricular Nivel Inicial

Santo Domingo, D.N., 2016





Autoridades

Danilo Medina

Presidente de la República Dominicana

Margarita Cedeño de Fernández

Vicepresidenta de la República Dominicana

Carlos Amarante Baret

Ministro de Educación

Luis Enrique Matos de la Rosa

Viceministro de Educación, Encargado de Servicios Técnicos
y Pedagógicos

Antonio Peña Mirabal

Viceministro Administrativo

Víctor R. Sánchez Jáquez

Viceministro de Educación

Jorge Adarberto Martínez

Viceministro de Educación

Luis de León

Viceministro de Educación

Saturnino de los Santos

Viceministro de Educación

MIEMBROS DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carlos Amarante Baret,

Ministro de Educación, Presidente C.N.E.

Luis Enrique Matos de la Rosa,

Viceministro de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Antonio Peña Mirabal,

Viceministro Administrativo

Teresita Bencosme Comprés,

Consultora Jurídica MINERD, Secretaria del CNE

Jorge Adarberto Martínez,

Viceministro / Supervisión y Control de la Calidad de la Educación

Víctor R. Sánchez Jáquez,

Viceministro de Educación / Planificación

Carmen Sánchez,

Directora General de Currículo

Carlos Peña,

Juntas Distritales

Yuri Rodríguez,

Institutos descentralizados adscritos al Ministerio de Educación, MINERD / Instituto Nacional de Bienestar Magisterial, INABIMA

Iván Grullón,

Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD)

Ramón Sosa,

Educación de Adultos/Educación Permanente, Centro APEC (CENAPEC)

Melvin Leonel Pérez,

Ministerio de Cultura y Comunicación

Ligia Amada Melo,

Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología

Jaime David Fernández,

Ministerio de Deportes, Educación Física y Recreación

Julio A. Castaños Guzmán,

Universidades Privadas /Rector de Universidad Iberoamericana, UNIBE

Rafael Ovalles,

Instituto de Formación Técnico Profesional (INFOTEP)

Norma Rivera,

CONEP

Etanislao Castillo,

Sector Laboral

Mercedes Rodríguez,

Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social

Yandra Portela,

EDUCA

Ramón Benito Ángeles,

Conferencia del Episcopado Dominicano

Alejandra Casilla,

Iglesias cristianas no católicas

Eduardo Hidalgo,

Organización mayoritaria de los educadores

Lilianny Abreu,

Sector Estudiantil

David Almonte,

Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos de la Escuela, APMAES

José Cuello,

Colegio Católicos

Lester Flaquer,

Colegios Privados confesionales no católicos

Olga Espailat,

Colegios Privados no confesionales.

Créditos

COMISIÓN TÉCNICA COORDINADORA GENERAL

David Aristides Capellán Ureña, Coordinador Técnico General
Rosalina Perdomo, Consultora Técnica
Sandra González Pons, Consultora Técnica
Margarita Heinsen, Consultora Técnica
Dania Benítez Castillo, Asistente
Blanca Bonelly Llodrás, Asistencia y Asesoría Técnica
Juan José Gómez - Asistencia Técnica

COMISIÓN SEGUIMIENTO, APOYO, ACOMPAÑAMIENTO Y SUPERVISIÓN AL PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN CURRICULAR

Luis Enrique Matos de la Rosa, Viceministro de Educación,
Encargado de los Asuntos Técnicos y Pedagógicos
Carmen Sánchez, Directora General de Currículo
Manuel Herasme, Coordinador Áreas Curriculares
José R. Remigio García, Coordinador Área Lengua Española
Leonte Ramírez, Coordinador Área Matemática
Raymundo González, Coordinador Área Ciencias Sociales
Melvin Arias, Coordinador Área Ciencias Naturaleza
Cruz María Dotel, Coordinadora Área Educación Artística
Cristina Rivas, Coordinadora Área Educación Física
Loida Santana, Coordinadora Área Formación Integral Humana y
Religiosa
Esperanza Suero, Directora Educación en Género
Javiel Elena, Coordinador Ejes Transversales
Jeanne Bogaert, Coordinadora Lenguas Extranjeras
Glenny Bórquez Hernández, Coordinadora Articulación Niveles
Inicial y Primario

María Magdalena Valerio, Coordinadora Articulación Dirección
General de Currículo y Dirección General de Educación de Adultos
Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora Programas de Impacto
Ancell Scheker, Directora General de Evaluación Educativa
Julio Leonardo Valeirón, Director del Instituto Dominicano de
Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa, IDEICE
Clara Báez, Directora General Educación Inicial
Rita Ceballos, Directora General Educación Primaria
Elsa Sánchez, Directora General Educación Secundaria
Mercedes Matrilé, Directora Modalidad Técnico Profesional,
Educación Secundaria
Marisol Lockarth, Directora Modalidad Artes, Educación Secundaria
Miriam Camilo, Directora General Educación Adultos
Cristina Amiama, Directora General Educación Especial

PROCESO DE VALIDACIÓN TÉCNICA INSTITUCIONAL

Equipo Técnico Dirección General de Supervisión Educativa Equipo Técnico Dirección de Informática Educativa

Adalberto Martínez, Viceministro de Supervisión, Evaluación y
Control de la Calidad
Denia Burgos, Directora Ejecutiva del Instituto Nacional de
formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM
Esperanza Ayala, Directora General Supervisión Educativa
Francisco Estrella, Dirección Auditoría y Control de Procesos
Educativos
**Equipo Técnico Nacional, Regional y Distrital de la Dirección
General de Supervisión Educativa**
Manuel Herasme, Coordinador Áreas Curriculares Dirección
General de Currículo

Claudia Rita Abreu, Directora General de Informática Educativa
Alejandro Samboy, Dirección General de Informática Educativa
Miguel Angel Moreno, Instituto Nacional de formación y
Capacitación del Magisterio, INAFOCAM
Barbarita Herrera, Instituto Nacional de formación y Capacitación
del Magisterio, INAFOCAM
María Roque, Instituto Nacional de formación y Capacitación del
Magisterio, INAFOCAM
Morayma Alvarez, Instituto Nacional de formación y Capacitación
del Magisterio, INAFOCAM
José Andrés Aybar Sánchez, Rector de la Universidad del Caribe
Luis Leafar Terrero Hernández, Director General de Tecnología,
MINERD

EQUIPO VALIDACIÓN TÉCNICA DESDE EL INSTITUTO NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO, INAFOCAM

Ginia Montes de Oca, Directora Investigación y Evaluación
Barbarita Herrera, Directora Formación Continua
Renzo Roncagliolo, Asesor Dpto. Investigación y Evaluación
Emilia Dore, Técnico Dpto. Investigación y Evaluación
Nicole Michelén, Asistente Dpto. Investigación y Evaluación

Fernando Ogando, Auxiliar Dpto. Investigación y Evaluación
Sandra Hernández, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM
Nora Ramírez, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

INSTITUTO DOMINICANO DE EVALUACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA, IDEICE

Elena Martín
Consuelo Uceda
Juan Miguel Pérez

Dinorah De Lima
Julián Álvarez
Luis Camilo Matos

EQUIPO TÉCNICO ESPECIALIZADO DE APOYO EN LA ELABORACIÓN DISEÑO CURRICULAR DE LOS NIVELES INICIAL, PRIMARIO Y SECUNDARIO

Área de Lenguas Española

José R. Remigio García, Coordinador
Ana Margarita Haché, Asesora externa
Liliana Montenegro, Asesora externa
Francisco Arístides Cruz Durán, Asesor externo
Dania Josefina Suriel Castillo, Especialista
Denicy Altagracia Peña Peña, Especialista
Jenny Paulina Acevedo Torres, Especialista
Luisa María Acosta Caba, Especialista
Nansi María Espinal Luna, Especialista
Norma Altagracia Mena Jáquez, Especialista
Norma Jacqueline Abréu Torres, Especialista
Ramira Altagracia Disla Rosario, Especialista
Yenny Altagracia Rosario Grullón, Especialista
Ana Tereza Valerio, Especialista
Sonia Gómez, Especialista
Gonzalo Martín, Especialista en Literatura
Gretel Herrera, Especialista
Duleidys Rodríguez, Especialista
Carlos Cordero, Especialista
Luis Hipólito Jiminián, Especialista
Roque Santos, Especialista
Yosiris Toribio, Especialista
Olga Espinal, Especialista
María Dania Guance, Especialista
Juan Generoso Polanco Rivera, Técnico Docente Nacional
Santiago Pérez Mateo, Técnico Docente Nacional
Rosa Elvira Perez Ozuna, Técnico Docente Nacional
Ángel Ramírez Méndez, Técnico Docente Nacional
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área
Marcia Jiminián, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Área de Lenguas Extranjeras

Jeanne Bogaert, Coordinadora
Jovanny Rosario, Técnico Docente Nacional
Rober Matos, Técnico Docente Nacional
Antonia Albert, Técnica Docente Nacional
Claude Cazaux, Asesora externa
Luis Dieppa, Asesor externo
Raúl Billini, Asesor externo
Sabino Morla, Asesor externo
Ciana Martínez, Asesora externa
Janet Reyes, Asesora externa
Yamile Adames, Asesora externa
Geovanny Peña, Asesor externo
Zobeida Sánchez, Asesora externa
Lidia García, Asesora externa
Federica Castro, Asesora externa
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Área de Matemática

Leonte Ramírez, Coordinador
Geovanny Lachapell, Técnico Docente Nacional
Aury Pérez, Técnico Docente Nacional
Librado Tavárez, Técnico Docente Nacional
Octavio Galán, Encargado Docente
Isidro Báez, Director Docente
Sarah González, Asesora PUCMM Nurys González, Asesora INTEC
Ricardo Rosado, Consultor
Francisca Antonia Medrano, Consultora (UASD)
Bélgica Ramirez, Consultora, (UASD)
Ivanovna Cruz Pichardo, Consultora PUCMM
Juana Caraballo, Consultora PUCMM
Bárbara Campos, Consultora Marino Brito, Consultor
Isabel López, Consultor

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área de Matemática

Miguel Ángel Ortiz R

Rafael Sosa

Jose Tineo

Eleuterio Martínez

Jose Leocadio Rodríguez Toribio Pulinario

Johan Carrasco

Julio Antonio Manzueta Pedro Félix Miranda

Colaboradores Educación Económica y Financiera, Banco Central

Fabiola Herrera Ellen Pérez

Shantall Zuleta

Carlos Delgado

Ángel González

Luis Martín Gómez

Juan Ariel Jiménez, Consejero del Ministerio de la Presidencia

Héctor Antonio Sandoval Gonzáles, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Área de Ciencias Sociales

Raymundo González, Coordinador

Wanda Calzado, Técnica Docente Nacional

Hipólito Catedral, Técnico Docente

Javiel Elena Morales, Coordinador Áreas Transversales

Amparo Chantada, Consultora

Petronila Dotel, Consultora

María Filomena González, Consultora

Natalia González Tejera, Consultora

Odile Grullón, Consultora

Susana Hernández, Consultora

Lourdes de Jesús Díaz, Consultora

Quisqueya Lora Hugi, Consultora

María Isabel Marín Marín, Consultora

Marcos Morales, Consultor

Nelia Ramírez, Consultora

Rosanna Vargas, Consultora

Josefina Záiter, Consultora

Nicole Rosario, Consultora

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Consultas Técnicas Puntuales

Luisa Navarro, Especialista en Ciencias Sociales. Aportes Proceso Validación Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT)

Pablo Mella, S.J., Especialista en Ciencias Sociales

Henry Núñez, Oficina de Libre Acceso a la Información

Denny Altagracia Madé Pozo, Consultora

Polonia Ramírez Hungría, Consultora

Ylonka Rodríguez, Consultora

Revisión Técnico-Metodológica Diseño Curricular del Área de Ciencias Sociales

Frida Pichardo, Consorcio Educación Cívica

Sara Güilamo, Consorcio Educación Cívica

Área de Ciencias de la Naturaleza

Melvin Árias, Coordinador

Rosa Vanderhost, Asesora interna

Violeta Morales, Asesora interna

Vinicio Romero, Consultor interno

Vladimir Pérez, Asesor interno

Luciano Sbriz, Consultor

Omar Paino Perdomo Sánchez, Consultor

Virgilio Miniño, Consultor

Carlos José Boluda Cabrera, Consultor

María Gabriela Flaquer Gómez, Consultora

Nicole Rosario Codik, Consultora

Norma Oliveira Gómez, Consultora

María Antonia Tejeda, Técnica Docente Nacional

Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Revisión Técnico-Metodológica Diseño Curricular del Área de Ciencias de la Naturaleza

Cristiana Cruz Minier, Especialista en Ciencias de la Naturaleza

Osiris Robles Peguero, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

José Contreras, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

Lourdes Rojas, Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCYT

Consultas Técnicas Puntuales

Celeste Mir, Especialista en Biología - Directora del Museo Nacional de Historia Natural

Carlos Suriel, Especialista en Biología – Sub Director del Museo Nacional de Historia Natural

María del Mar González, Especialista en Biología

Daniel Abreu, Representante del Consejo Nacional para el Cambio Climático

Izaskun Uzcanga, Especialista en Química

José Gabriel Maldonado, Especialista en Ciencias, Director Liceo Científico

Miguel Canela Lázaro, de la Provincia Hermanas Mirabal, Salcedo

David Hernández Martich, Especialista en Ecología y Genética, Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD.

Ana Jesús Hernández, Especialista en Ciencias de la Naturaleza

Área de Educación Artística

Cruz María Dotel, Coordinadora

Eduardo Villanueva, Asesor interno

María del Pilar Domingo, Asesora interna

Carmen Elvira Taveras, Técnica Docente Nacional
Ruahidy Lombert, Técnico Docente Nacional
Aurora Andreína Jiménez, Técnica Docente Nacional
René Montilla, Técnico Docente Nacional
Lenin Paulino, Consultor externo
Manuela Feliz, Consultora externa
Ernesto López, Consultor externo
Claudio Rivera, Consultor externo
Leini Guerrero, Consultor externo
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Consultas Técnicas Puntuales

Eduardo Villanueva, Fundación INICIA
Maridalía Hernández, Ministerio de Cultura
Gamal Michelén, Asociación Dominicana de Críticos de Arte
Julissa Rivera, Sistema Nacional de Formación Artística Especializada, Ministerio de Cultura
María José Fernández, Fundación INICIA
José Antonio Méndez, Ministerio de Cultura, CENADARTE.
Edis A. Sánchez, Dirección Nacional de Folclore
Roserie Mercedes, Instituto Cultura y Arte, ICA
Taina Rodríguez, Dirección General de Cine
María Belissa Ramírez, Centro León
Juana D. Hernández, Federación Arte y Cultura
Andrés Vidal, Fundación Festi-Band, Inc.
Hipólito Javier G., Fundación Bellas Artes para el Desarrollo Humano
Gilda Matos, Modalidad Artes (MINERD)
Marily Gallardo, Fundación Kalalu
Carlos Arturo Gonzalez Lara, Poveda
Crismerys Castillo Luciano, Poveda
María del Pilar Domingo, MINERD
Carlos E. García Álvarez, MINERD
Rogers Peralta, MINERD
Luis Augusto Martínez G., Conservatorio de Música
Lorena Oliva, Teatro Alternativo
Senia Rodríguez, Teatro Popular Danzante
Dustin Muñoz, SINFAE
Maridalía Hernández, Ministerio de Cultura

Área de Educación Física

Cristina Rivas, Coordinadora
Quisqueya Victoria Mercedes Villamán, Técnica Docente Nacional
José Antonio Febles, Especialista
Freddy Luciano Ramírez, Especialista
Bélgica Belkis Gallardo de la Rosa, Especialista
Gilberto Álvares Blanco, Especialista
Sandy Portorreal, Especialista

Daniel Lara, Especialista
Nelson Jorge Acevedo, Especialista
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Área de Formación Integral Humana y Religiosa

Loida Santana, Coordinadora
Marcos Villamán, Asesor
Freddy García, Técnico Docente Nacional
Mariano Nina Sierra, Técnico Docente Nacional
Farida Dafne Sánchez, Técnica Docente Nacional
Noelisa Paula de Díaz, Técnica Docente Nacional
Darío Francisco Regalado, Técnico Docente Nacional
Ana Antonia Fernández, Técnico Docente Nacional
Noelisa Paula de Díaz, Consultora
Cruz María Cubilette, Consultora
María Pía Rey Aguirre, Consultora
Yudelka Acosta Tifá, Consultora
José Luis Luna, Consultor
Técnicos Docentes Regionales, Distritales y Docentes del Área

Transversalidades

Javiel Elena Morales, Coordinador
Leonardo Díaz, Consultor externo
Tomás Novas Novas, Consultor externo

Departamento de Educación Ambiental

José Amado Rodríguez, Director
Adriano García, Técnico Docente Nacional
Vinicio Beltré, Técnico Docente Nacional
Joaquín Suero, Técnico Docente Nacional

Departamento de Educación en Género

Esperanza Suero, Coordinadora
Jacinta Terrero, Técnica Docente Nacional
María Robles, Técnica Docente Nacional
Ana Isidra Sánchez, Técnica Docente Nacional
Carmen Cris de Aza, Técnica Docente Nacional

Educación Especial

María Pastora Reyes, Centro de Recursos Educativos para la Discapacidad Visual "Olga Estrella"
Janet Francisco, Escuela Nacional de Sordos
Leonardo Valeirón, Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa (IDEICE)
Dinorah de Lima, Instituto Dominicano de Evaluación e Investigación de la Calidad Educativa (IDEICE)
Ancell Scheker, Dirección General Evaluación y Control de Calidad de la Educ. Dom.

Manuel Pérez Mirabal, Dirección General de Acreditación y Titulación, MINERD

Julio Canelo, Asociación Dominicana de Profesores, ADP

Gretel Silvestre, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

Catalina Andújar, Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Rocío Hernández, Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Odile Villavizar, Fundación Manos Unidas por Autismo

Esther Valiente de Villanueva, Asociación Dominicana de Síndrome de Down

Carmen López, Fundación Nido para Ángeles

Minerva Pérez, Dirección de Orientación y Psicología

Saturnino de los Santos, Viceministro de Educación Encargado de Certificación Docente

Clara Báez, Directora General de Educación Inicial

Rita Ceballos, Dirección General de Educación Primaria

Elsa Sánchez, Dirección General de Educación Secundaria

Susana Michel, Dirección General de Instituciones Privadas

Esperanza Ayala, Dirección General. Supervisión Educativa

Miriam Camilo, Dirección General de Educación para Adultos

Casilda Avila, Programa Jornada Escolar Extendida

Nivel Inicial

Clara Báez, Directora General del Nivel Inicial

Glenny Bórquez, Coordinadora Docente enlace de la Dirección General de Educación Inicial y Básica de la Dirección General de Currículo

Evelyn Paula B., Directora Depto. Evaluación y Monitoreo

Rosa Amalia Morillo, Directora Depto. Atención Primera Infancia Fe Rosalía Alba, Técnica Docente Nacional

Andrea Núñez, Técnica Docente Nacional

Esperanza Suero, Directora del Departamento en Género de la Dirección General de Currículo

Ligia Henríquez, Coordinadora de Programas de Impacto de la Dirección General de Currículo

Margarita Heinsen, Asesora

Mercedes Hernández, Miembro de Consulta

Wara González, Asesora

Delfina Bravo, Asesora

María Victoria Peralta, Experta Consultora de la Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Julia Vargas, Directora Depto. Gestión Pedagógica

Ramona Virginia Cruz, Directora Depto. Gestión de Recursos

Olga Josefina Veras, Técnica Docente Nacional

Paula Matilde Ceballos, Técnica Docente Nacional

Georgina Acevedo, Técnica Docente Nacional

Belkys María Batista, Técnica Docente Nacional

Maritza del Villar, Técnica Docente Nacional

Dominga Sánchez, Técnica Docente Nacional

Ramona Altagracia Almánzar, Técnica Docente Nacional

María Antonia Marte, Técnica Docente Nacional

Judith Graciano, Técnica Docente Nacional

Cledenín Veras, Asesora

Rosa Divina Oviedo, Asesora

Egla Brito, Miembro de Consulta

Bilda Valentín, Miembro de Consulta

Lourdes Pérez, Miembro de Consulta

Penélope Melo, Miembro de Consulta

Marisol Romano, Miembro de Consulta

Alexandra Santelises, Miembro de Consulta

Susana Doñé, Miembro de Consulta

Sonia Molina, Miembro de Consulta

Lilian Rodríguez, Miembro de Consulta

Rafael Campusano, Miembro de Consulta

Flérida Monegro, Miembro de Consulta

Amy Víctor, Miembro de Consulta

Ángela Español, Miembro de Consulta

Lisette Núñez, Miembro de Consulta

Margarita Dargam, Miembro de Consulta

Sonia Sosa, Miembro de Consulta

Nivel Primario

Rita Ceballos, Directora General del Nivel Primario

Onelda Gómez, Directora Primer Ciclo

Lillian Castillo, Consultora

Ana Seijas, Consultora

Martha Iannini, Consultora

Betty Reyes, Consultora

Argentina Henríquez, Consultora

Antonia Medrano, Consultora

Magda Ivelisse Díaz Peguero, Consultora

Personal Técnico Docente del Nivel Primario

Altagracia Mejía Casado

Ruth Cuevas Gómez

Gertrudis Jhonson Dishmey

Marisol Altagracia Pérez

Miledy Alcántara Mambrú

Bernarda Taveras

Santa Azor King

Digna María Adames Núñez

Mercedes Rodríguez González, Coordinadora de la Política de Apoyo a los Aprendizajes en los Primeros Grados

Edell Escalante, Colaborador

Técnicos Docentes Regionales y Distritales Directores de Centros Educativos

Coordinadores Docentes

Docentes del Nivel

Colaboración especial

Instituciones aliadas en el marco de la Política de Apoyo a los Aprendizajes de la Lectura, Escritura y Matemática en los Primeros Grados:

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

Organización de Estados Iberoamericanos, OEI

Centro Cultural Poveda

EQUIPO TÉCNICO ESPECIALIZADO DE APOYO A LA REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL DISEÑO CURRICULAR DE EDUCACION SECUNDARIA

Elsa Sánchez, Directora General Educación Secundaria

Mercedes Matrilé, Directora Modalidad Técnico Profesional, Educación Secundaria

Marisol Lockarth, Directora Modalidad Artes, Educación Secundaria

Dinorah Altagracia Nolasco Guridy, Directora Docente del Nivel Secundario

Johanna María Quezada Segura, Directora Docente del Nivel Secundario

Ángel Antigua González, Director Docente del Nivel Secundario

Miguelina Polanco Mercedes, Coordinadora y Técnico Docente del Nivel Secundario

Consultoras internacionales

María de los Ángeles Legaña Ferrá- Consultora para el primer ciclo y las Modalidades Académica y en Artes

Francisca María Arbizu Echarri – Consultora Modalidad Técnico Profesional.

Carlos Ferrer- Consultor Modalidad Técnico Profesional

TÉCNICOS DOCENTES NACIONALES DEL NIVEL SECUNDARIO PRIMER CICLO Y MODALIDAD ACADÉMICA

Área de Lengua Española

José de los Santos Florentino Romero

Gertrudis Antonia Santana Lizardo

Milciades Antonio Frías

Área de Lenguas Extranjeras

Altagracia Marisol Campusano Soto

Andrea Melania Alcántara Ramírez,

Alexis Andrés Algarrobo Méndez

Atilano Antonio Pimentel Reyes

Juan Radhamés Ortiz

Vianca Nequeline Santana Segura

Área de Matemáticas

Miguel Ángel Ortiz Araujo

Área de Ciencias Sociales

Hipólito Catedral Díaz

Rosario Torres Sánchez

José Lantigua

Área de Ciencias de la Naturaleza

Cristina Altagracia Díaz

María Altagracia Disla

Laura Priscila Peña Medrano

Área de Educación Artística y coordinaciones

Freddy Leonel Trinidad Polanco

Johanna Altagracia Poché Rosado

Moisés Méndez

Área de Formación Integral Humana y Religiosa y coordinación Jornada Extendida

Julia Álvarez Reyes

Magda Rijo

Juan Martínez López

Modalidad Técnico Profesional

Lourdes Cisnero del Rosario

José del Carmen Canario Encarnación

Ramona Altagracia Josefina Ozorio Camilo

Elisa Isabel Cuello del Orbe

Equipo técnico nacional de la Modalidad Técnico Profesional

Directores de Centros Educativos Modalidad Técnico Profesional

Modalidad en Artes

Gilda Matos

Wegner Ramírez

Katherine Hernández

Directores de Centros Educativos modalidad en Artes

Técnicos Docentes Regionales y Distritales del Nivel Secundario, Desarrollo Curricular, Áreas Curriculares y Colegios Privados.

Equipos de gestión de centros educativos del Nivel Secundario y Modalidades

DOCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO, MIEMBROS DE CONSULTA

Área de Lengua Española

Bruno Israel Fajardo Reyes
Juana Yulisa Checo Monegro
Marta Ventura Ventura
Teresa García de Jesús

Área de Lenguas Extranjeras

Fara Yolanda Solís Ramírez
Juan Moreta
Raquel Ondina Vallejo Cupete

Área de Matemática

Francis Isabel Japa Méndez
Julio César Díaz Cabrera
Rosa Aurelis García Blanco
Tirso Antonio Rojas Peralta
Víctor Alfonso García Arcena

Área de Ciencias Sociales

Gonzalo Villamán Molina
Nelson de la Cruz Reyes
Oliver Ramos Almonte
Sonia Medina
Rosa María Caba
Wanda Marianela Calzado Rodríguez

Área de Ciencias de la Naturaleza

Altagracia Reyes de los Santos
Ambiórix Francisco Surriel Roque
Aslini Ernesto Brito Gómez, Subdirector
Gabriel Bolívar Rodríguez Marmolejos
María Estela Doñé de Payano

Área de Educación Física

Alex Araujo Salas
Álvaro Samboy

Cruz Mary Polanco de Vargas
Luis Tomas Osoria Susana
Martín Quezada
Rodolfo Castro
Roberto Rodríguez Encarnación

Área de Formación Integral Humana y Religiosa

Angélica María Morel Croussett
Augusto Edgardo Casilla Reyes
Carlos Cleobulo Rosario Berihuete
Claris Nedy Vasquez Santana
Elva Rosa Javier A.
Emilia Suárez Guzmán, Maestra
Esteban de Jesús Bello
Francisco Amaury Pichardo Espinal
Juan Carlos Amparo Marte
Lourdes Maribel Frías de Mejías
Millicent Anthony
Raquel de la Caridad Domínguez de Valenzuela
Yuliana Mendoza Sandoval

Área de Educación Artística

Estela Pujols
Lázaro Estrada Tamayo
Pilar Gómez de Jesús

Colaboraciones especiales

Ofelia Pérez Canario
Juan Miguel Pérez
Víctor Liria
Gelson José Navarro Paulino
María Teresa Guzmán Vásquez
Mónica Volonteri
Directores de Centros de Excelencia

INSTITUCIONES ALIADAS EN EL MARCO DE LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO

Fundación INICIA- Educación
 Fe y Alegría
 Jóvenes y Desarrollo, ONG Salesiana

PROFESIONALES CON ASIGNACIONES ESPECIALIZADAS PARA APOYAR TOMA DE DECISIONES

Minerva Vincent
Dinorah de Lima
Catalina Andújar
Gineida Castillo, Consultora
Rocío Hernández, Consultora
Josefina Zaiter, Consultora
Wanda Rodríguez Arocho, Consultora

Guillermo Ferrer, Consultor
Amaury Pérez, Consultor
Leopoldo Artilles, Consultor
Karina Abréu Sánchez, Consultora
Carmen Durán, Especialista del Ministerio de la Mujer
Nora Ramírez, Consultora
Sandra Hernandez, Consultora

INSTANCIAS E INSTITUCIONES CONSULTADAS EN DETERMINADAS ETAPAS DEL PROCESO

Consejo Nacional de Educación, CNE
Comisión Educación de la Cámara de Diputados del Congreso Nacional de la República Dominicana
Comisión de Educación del Senado de la República, Congreso Nacional de la República Dominicana
Asociación Dominicana de Profesores, ADP
Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM
Centro Cultural Poveda, CP
Organización de Estados Iberoamericanos, OEI
Directores Regionales de Educación
Directores Distritales de Educación
Técnicos Docentes Nacionales y Distritales
Dirección General de Comunicaciones y Relaciones Públicas
Iniciativa Dominicana por la Calidad de la Educación, IDEC
Ministerio de Cultura
Ministerio de la Mujer
Ministerio de Deporte y Recreación
Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM
Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, ISFODOSU
Instituto Nacional de Educación Física, INEFI
Instituto Nacional de Bienestar Estudiantil, INABIE
Instituto Nacional de Bienestar Magisterial, INABIMA
Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD

Centros de Estudios de Género, Instituto Tecnológico de Santo Domingo, Intec
Asociaciones de Colegios Privados
Asociaciones de Colegios Bilingües
Consejo Nacional de la Niñez, CONANI
Mesa Consultiva Primera Infancia
Consejo Nacional de Estancias Infantiles, CONDEI
Instituto de Desarrollo Integral Leonardo Da Vinci
Colegio Babeque Secundaria
Mesa Consultiva de Género Teatro Guloya
Dirección Nacional de Folklore Fundación INICIA
Centro Nacional de Artesanía, CENADARTE
Ministerio de Cultura
Instituto Cultura y Arte, ICA
Dirección General de Impuestos Internos
Dirección General de Cine
Centro León / Fundación Eduardo León Jiménez Federación Arte y Cultura
Asociación Dominicana de Críticos de Arte Fundación Festi-Band, Inc.
Fundación Bellas Artes para el Desarrollo Humano
Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología, MESCyT
Consortio de Educación Cívica
Dirección General de Programas Especiales de la Presidencia, DIGEPED
Instituto Nacional de la Primera Infancia, INAIPI

PROFESIONALES Y COLABORADORES INSTITUCIONALES

Ligia Salomé Henríquez, Coordinadora de Programas de Impacto
Milagros Yost, Coordinadora Gestión de Riesgo
Minerva Pérez, Directora de Orientación y Psicología
Bienvenido Flores, Director General de Participación Comunitaria
Mercedes Rodríguez, Directora de Gestión Educativa
Esperanza Ayala, Directora de Supervisión Educativa
Susana Michel, Directora de Acreditación y Categorización de Centros
Julio Sánchez Mariñez, Director del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, ISFODOSU
Denia Burgos, Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio, INAFOCAM
Danilo Mesa, Instituto Nacional de Educación Física, INEFI
Alberto Estrella, Director Departamento de Estadísticas
Francisco Estrella, Dirección Auditoría y Control de Procesos Educativos
Manuel Pérez Mirabal, Director de Acreditación y Titulación de Estudios
Siverio González, Director de Descentralización

Nilda Taveras, Directora de Medio Educativos
Claudia Rita Abréu, Directora de Informática Educativa
José Enrique Trinidad, Director de Televisión Educativa
Henry Frías, Director de Radio Educativa
Ana Rita Guzmán, Directora General de Relaciones Internacionales
Rafael García Romero, Director General de Cultura
Altagracia Díaz Beliard, Directora del Órgano Técnico del Consejo Nacional de Educación
Marino Antonio Herrera, Director Planes Programas y Proyectos
David Lapaix, Director Análisis Financiero
Juan José Gómez, Coordinador Técnico
Ángel Ramírez, Técnico Docente Nacional
Josefa Ureña, Coordinadora Docente
Casilda María Ávila, Directora Docente Jornada Escolar Extendida
Ramón Giovanni Romero, Coordinador Operativo de Jornada Escolar Extendida
Alina Bello, Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos

EXPERTOS CONSULTADOS

Dr. Julián De Zubirías
Dr. Angel Villarini

APOYO ADMINISTRATIVO

Antonio Peña Mirabal, Viceministro Administrativo del MINERD
Teresita Bencosme, Consultora Jurídica del MINERD
Yovani Galarza Cuevas, Director Financiero del MINERD
José Rafael García Mercedes, Director General Administrativo del MINERD
Rafael Darío Rodríguez, Director de Contabilidad
Vladimir Céspedes Vásquez, Director General de Servicios Generales

Wilton Ramón Juma Polanco, Director General Compras y Contrataciones
Keicy Taveras, Área Administrativa, Viceministerio de Servicios Técnicos y Pedagógicos
Hedy Libre, Encargada de Eventos
Yonelda Almonte, Área Administrativa de la Dirección General de Currículo
Susati Rodríguez, Dirección General de Currículo
David Goris, Auxiliar

ANÁLISIS COHERENCIA INTERNA DISCURSO

Manuel Matos Moquete

ARTE, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Cuidado del Diseño Editorial:

Leonardo Jacobo Herrera
Maia Terrero Villaman

Portada

Yamaira Fernández
Carmen Rosa De Marchena P.

Diagramación

Maia Terrero Villamán
Félix Rinaldi Gómez P.
Yamaira Fernández

Corrección de estilo

María del Carmen Vicente
Lizet Rodríguez
Juan Francisco Domínguez
Fabio Alberto Abreu
Rafaela Paniagua

Presentación

Maestros, maestras y comunidad educativa en general

Con profunda satisfacción y regocijo, desde el Ministerio de Educación se comparte con la comunidad educativa dominicana el Diseño Curricular del Nivel Inicial, mediante el cual se orienta y se dirige el proceso formativo de los niños y las niñas hasta los 6 años de edad. La implementación de este diseño se asume desde una perspectiva de corresponsabilidad entre los distintos actores y sectores que reconocen en la primera infancia una etapa fundamental para el desarrollo humano.

Para el Ministerio de Educación resulta altamente significativo compartir este Diseño Curricular del Nivel Inicial, elaborado en cumplimiento de compromisos y acuerdos asumidos desde el Plan Decenal de Educación 2008-2018, que en su política No. 3 establece la necesidad de “revisar periódicamente, difundir y aplicar el currículo”. Esta política es coherente con el planteamiento de que “la educación dominicana estará siempre abierta al cambio, al análisis crítico de sus resultados y a introducir innovaciones”, tal como lo estipula la Ley General de Educación 66-97.

La entrega de este diseño tiene además una relevancia sustantiva, dado que a partir del mismo se irán concretando otros compromisos asumidos como políticas de Estado, entre los que se destacan la Estrategia Nacional de Desarrollo (Ley 01-12), el Pacto Nacional para la Reforma Educativa en la República Dominicana (2014-2030), el programa Quisqueya Empieza Contigo y la Política Nacional de Jornada Escolar Extendida como apuesta educativa para avanzar con equidad y calidad.

En el Pacto Nacional para la Reforma Educativa se asume “la educación de calidad como la herramienta más poderosa para realizar las transformaciones requeridas en la sociedad dominicana, en la familia y en las condiciones de vida de todos sus habitantes”. De igual forma, este importante acuerdo de la sociedad dominicana otorga gran relevancia a las Políticas de Primera Infancia, como oportunidades para apoyar el desarrollo pleno e integral de las niñas y de los niños desde las etapas iniciales.

El Diseño Curricular del Nivel Inicial se propone apoyar el trabajo que se realiza desde diversidad de experiencias formativas auspiciadas por distintas instituciones, altamente comprometidas y preocupadas por la primera infancia, asumiendo que los primeros años constituyen un espacio privilegiado para apoyar el desarrollo del niño y de la niña en todas las dimensiones de su ser.

El propósito es que el Diseño Curricular, como referente y guía de apoyo para estructurar la práctica educativa de todos los y las docentes, así como del personal que trabaja con la primera infancia, se constituya en un aliado clave para brindar direccionalidad, coherencia y sentido al horario de actividades que se desarrolla en el día a día, con criterios de flexibilidad y apertura.

Desde el currículo revisado y actualizado se reafirma el propósito de contribuir a fortalecer el compromiso del Estado dominicano como garante de la educación desde los primeros años, asegurando, tal como se reafirma en el Pacto Nacional para la Reforma Educativa en la República Dominicana, la universalización de la educación inicial, primaria y secundaria, para brindar oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida a todas las personas.

Por último, cabe destacar que durante este Proceso de Revisión y Actualización ha resultado sumamente importante contar con la participación de diversidad de actores y sectores en las distintas fases correspondientes tanto a la Consulta Social (Externa) como a la Consulta Técnica (Interna y Externa). Las valiosas sugerencias y recomendaciones recibidas significaron un aporte trascendental en términos cualitativos a la producción que se comparte, basadas en el criterio común de que todos somos compromisarios para que nuestros/as niños y niñas, jóvenes y personas adultas puedan recibir cada vez más y mejores oportunidades formativas en un contexto educativo garante de sus derechos.

Extendemos nuestra más profunda gratitud a todos los profesionales que con su entrega, dedicación y compromiso conjunto enriquecieron este trabajo, tanto durante el diseño como en el transcurso del período de validación. De manera muy especial, damos sinceramente las gracias a todos los y las docentes, al personal técnico y directivo a nivel Nacional, Regional, Distrital y de Centros Educativos, así como al personal especializado de las distintas áreas del conocimiento, a las Instituciones de Educación Superior, a la Asociación Dominicana de Profesores (ADP), a las Organizaciones de la Sociedad Civil, a la Mesa de Primera Infancia, a las instituciones públicas y privadas que trabajan con la niñez, entre otros, por su valiosa contribución a la retroalimentación de este Diseño Curricular que se comparte.

Estamos en permanente actitud de apertura para continuar construyendo el proceso de mejora, en el entendido de que el diseño y el desarrollo curricular valora las prácticas, las experiencias y los aportes que están llamados a realizar los distintos sectores, actores e instancias educativas.



Lic. Carlos Amarante Baret
Ministro de Educación

Introducción

Las experiencias que los niños y las niñas pueden vivenciar desde sus primeros años cobran cada día mayor relevancia, en el entendido de que es en la primera infancia cuando se sientan las bases para propiciar los procesos de aprendizaje necesarios para la vida, desde una perspectiva de desarrollo humano con sentido de plenitud e integralidad.

Los primeros años de vida son fundamentales y decisivos para su desarrollo como personas y para propiciar su capacidad de integración al contexto familiar, escolar y comunitario. Lo anterior se da en interrelación permanente con otros y con otras, en contacto con el medio natural y social.

El Nivel Inicial en el Sistema Educativo Dominicano orienta la formación integral del niño y de la niña hasta los 6 años, favoreciendo el fortalecimiento progresivo de todas sus potencialidades. Esta formación se concreta en este currículo, diseñado como documento e instrumento normativo para la implementación de políticas formativas y programas dirigidos a este importante segmento de la población.

El diseño curricular del Nivel Inicial es el resultado del proceso de revisión y actualización general ordenado por el Consejo Nacional de Educación en abril de 2011. Mediante la Ordenanza 02-2011 se instruyó realizar esta revisión partiendo de los Fundamentos del Currículo e incorporando avances y tendencias que operan en diversos órdenes en la actualidad, sin sustituir lo que constituyen sus principios teóricos y metodológicos.

Este diseño curricular constituye una respuesta mediante la cual se procura asumir progresivamente el enfoque de competencias, en cumplimiento del mandato de la Política 3 del Plan Decenal de Educación 2008-2018. La asunción de este enfoque plantea retos importantes para la educación nacional y reafirma la intención de formar sujetos capaces de actuar de forma autónoma, con las habilidades para integrar conocimientos provenientes de diversidad de fuentes de información (científicas, académicas, escolares, populares) para responder a las demandas de los diversos contextos socioculturales.

Este Diseño Curricular del Nivel Inicial fue enriquecido de forma significativa durante los años escolares 2013-2014 y 2014-2015, períodos en los que se compartió con toda la comunidad educativa para fines de validación y retroalimentación. A partir de estos valiosos aportes se realizaron ajustes y correcciones a la versión preliminar en atención a las sugerencias de diversos actores y sectores, así como a las demandas formativas del estudiantado. Finalmente, en el año 2015 el diseño fue oficializado mediante la Ordenanza 01-2015.

Los niños y las niñas necesitan atención y educación integral de calidad desde sus primeros años de vida, tomando muy en cuenta las necesidades y las características propias de esta etapa, valorando la contribución que realizan los distintos contextos y realidades que, desde su singularidad, pueden aportar caminos novedosos y vías altamente creativas para dar respuestas a las distintas demandas sociales alrededor de la primera infancia.

La Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña establece que los Estados deben asegurar que todos y todas, sin ningún tipo de discriminación: (a) se beneficien de una serie de medidas especiales de protección y asistencia; (b) tengan acceso a servicios como la educación y la atención de la salud; (c) puedan desarrollar plenamente sus personalidades, habilidades y talentos; (d) crezcan en un ambiente de felicidad, amor y comprensión; y (e) reciban información sobre la manera en que pueden alcanzar sus derechos y participar en el proceso de una forma activa.

Las transformaciones socio-económicas y culturales impulsadas en los últimos años para garantizar los derechos de la primera infancia demandan de una participación activa de la familia en la formación de sus hijas e hijos, así como del compromiso del Estado, instancias no estatales y de distintos actores, sectores y organizaciones comunitarias.

Asegurar una oferta formativa de calidad para los niños y las niñas en tan importante etapa del desarrollo se constituye en un gran compromiso que requiere la participación de todas y de todos. Desde el Estado dominicano, este compromiso se hace evidente con la asignación del 4% del Producto Interno Bruto (PIB) a la educación, incluyendo las nuevas leyes, estrategias, iniciativas y políticas de alcance nacional, que apuntan a la atención y educación de calidad para los niños y niñas en sus primeros años.

1 Según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, este acuerdo y derecho ha sido ratificado prácticamente por la mayoría de los Estados del mundo. (UNICEF 2006)

Desde el Sistema Educativo Dominicano es importante resaltar que la primera función del Nivel Inicial se refiere a la promoción de las potencialidades y capacidades de los niños y de las niñas, mediante su participación en experiencias formativas ricas en estímulos y posibilitadoras de procesos lúdicos, acordes con sus características, respetando siempre la diversidad y las diferencias individuales.

Los niños y las niñas participan en la experiencia educativa a través de la observación, la indagación, la experimentación, el intercambio verbal, las representaciones variadas de la realidad y las expresiones creativas y artísticas diversas, que promueven el cambio de sus intuiciones y primeras ideas acerca del mundo natural y social hacia elaboraciones más formales y compartidas. El Nivel Inicial es el escenario social ideal para que los niños y las niñas desarrollen progresivamente sus competencias, su potencial y su identidad, a través del conocimiento y la valoración de su cultura y de su historia, honrando los valores y símbolos que forjan su nacionalidad.

Las niñas y los niños que egresan de este Nivel, con apropiación progresiva de las Competencias Fundamentales planteadas en este currículo, continuarán profundizando en su propio autodescubrimiento y en el descubrimiento del mundo que les rodea. Esto se realizará conjuntamente con sus familias y con la intervención intencionada de las educadoras y los educadores, al tiempo que cultivarán paulatinamente los valores humanos, en un contexto de solidaridad, hermandad, grandes desafíos y oportunidades.

Confiar plenamente en todas las posibilidades de los niños y las niñas, teniendo siempre las más altas expectativas sobre cada uno, constituye un imperativo ético y humano, tanto en el seno de la familia, como desde las oportunidades a las que tengan acceso en diversidad de contextos, valorando el aporte vital del Nivel Inicial para apoyar el desarrollo pleno y la formación de seres humanos felices, dignos, seguros y respetados.

El sistema educativo dominicano aspira a que el Diseño Curricular del Nivel Inicial se constituya en un aliado para que desde los primeros años se puedan ir forjando las bases para la constitución de sujetos libres, democráticos alegres y participativos, y que a partir de este itinerario formativo se puedan ir consolidando progresivamente sus proyectos de vida.

EL PROCESO DE REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL CURRÍCULO DEL NIVEL INICIAL

El currículo de la educación dominicana establecido mediante la Ordenanza 1'95 ha sido objeto de un proceso de revisión y actualización. Esto se ha realizado de acuerdo con los compromisos asumidos a propósito del Plan Decenal de Educación 2008-2018, desde donde se establece la necesidad de revisar y actualizar permanentemente el currículo, de manera tal que responda a las demandas formativas de las ciudadanas y los ciudadanos, en un contexto altamente cambiante, complejo y retador.

La revisión y actualización del currículo vigente se realizó mediante una serie de procesos y actividades diversas a través de las que se buscó rescatar los informes, documentos estudios y evaluaciones nacionales e internacionales, los cuales ofrecen evidencias del bajo nivel de aprendizaje del estudiantado, particularmente en lectura, matemática, ciencias así como en formación cívica y ciudadana, no obstante los esfuerzos realizados en el país durante años. El ambiente escolar, la formación del magisterio, los materiales educativos han sido factores importantes calificados como deficientes en esas evaluaciones. Se ha constatado que la educación no ha podido avanzar al ritmo requerido en materia de calidad.

La envergadura del presente proceso de revisión y actualización curricular requirió de una estrategia que asegurara la participación de todos y de todas, así como el logro de una serie de consensos sobre temas claves y sustantivos del proceso de revisión curricular, que a su vez permitieran cumplir con los propósitos del proyecto en los plazos establecidos.

Asimismo se contó con la participación de distintos actores y sectores, tanto en la fase de Consulta Social como en la Consulta Técnica, los cuales aportaron referentes de gran relevancia que enriquecen de manera significativa el currículo. Cabe destacar que para dicha revisión se han integrado los aportes conceptuales del diseño curricular anterior y las experiencias acumuladas en el desarrollo curricular.

Del mismo modo, esta revisión curricular estuvo articulada con otros procesos de mejora que se llevaron a cabo en diversos ámbitos del sector educativo, para que en sinergia fuesen posibles los avances y transformaciones en la educación dominicana. Para el proceso de actualización del diseño curricular del Nivel Inicial, un grupo significativo de técnicos, especialistas y representantes de diferentes organizaciones, instituciones y sectores de la sociedad realizaron el proceso de revisión y redacción del diseño actualizado.

Este trabajo técnico, coordinado por la Dirección General de Currículo, agotó varias etapas con el fin de organizar la operatividad del proceso.

Para la redacción del diseño curricular revisado, primero se recopilaron las demandas y aspiraciones de la ciudadanía recogidas durante la consulta social y se definieron algunos criterios técnicos: a) características y necesidades de la sociedad dominicana actual, b) resultados de evaluaciones e investigaciones del currículo dominicano, c) nuevos desarrollos de las disciplinas científicas, humanísticas, artísticas y tecnológicas asociadas a las áreas del currículo, d) políticas y objetivos trazados en los planes de desarrollo del país, y e) consideraciones sobre el desarrollo cognoscitivo, afectivo y psicosocial.

Posteriormente se organizó y se coordinó el proceso de deliberar en torno a las modificaciones que se realizarían al currículo.

Asimismo, vale resaltar que a medida que se iba redactando el diseño curricular del Nivel Inicial, se realizaban consultas de los productos preliminares que se iban generando con un grupo más ampliado, conformado por especialistas, representantes de universidades, organizaciones no gubernamentales, entre otros.

El diseño curricular en su versión preliminar para validación fue dado a conocer tanto a docentes del Nivel Inicial del sector público como a docentes que laboran en instituciones que atienden a la primera infancia en la Jornada de Verano desarrollada en agosto de 2013. De igual manera, en los meses de octubre y noviembre del mismo año fue dado a conocer a las y los docentes del Nivel Inicial del sector privado, con la intención de involucrar a todos los sectores que atienden a esta población en la República Dominicana.

En la fase de validación, en conjunto con la Dirección General de Currículo, se realizaron diversas acciones, tales como:

- Se consultaron a especialistas nacionales e internacionales, quienes hicieron sus observaciones al documento puesto en validación.

- Se orientó al Equipo Técnico Regional y Distrital para que este documento fuera estudiado y analizado en el desarrollo de los Encuentros de Grupos Pedagógicos que de manera mensual realizan las y los docentes del grado pre-primario en los diferentes distritos educativos a nivel nacional.
- Se desarrollaron diversos monitoreos en los que se pudieron evidenciar aspectos que debían ser fortalecidos en el documento con miras a tener un producto final.
- Se recabaron informaciones sobre la puesta en validación del diseño curricular, en su versión preliminar, por medio de un instrumento aplicado a las y los docentes del Nivel Inicial tanto de instituciones escolares públicas como privadas.

En el mes de mayo del año 2014 se designó una comisión conformada por técnicos nacionales de la Dirección General de Educación Inicial, Dirección General de Currículo, y especialistas nacionales para integrar las informaciones recogidas en torno a la validación del diseño curricular del Nivel Inicial.

ÍNDICE

1. NIVEL INICIAL	27
Naturaleza del Nivel Inicial	29
Organización del Nivel Inicial	30
Fundamentaciones teóricas del currículo del Nivel Inicial.....	38
Principios del Nivel Inicial	39
Caracterización del contexto en que se desarrollan las niñas y los niños del nivel inicial ..	44
- Características del niño y la niña desde el nacimiento hasta los 6 años	48
Estrategias de Atención en el Nivel Inicial	54
2. COMPONENTES DEL DISEÑO CURRICULAR	62
Competencias	65
Contenidos	69
Estrategias pedagógicas.....	71
- Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial	72
Las actividades en el nivel inicial.....	77
- Criterios para la selección y diseño de las actividades	77
Orientaciones pedagógicas según la etapa de desarrollo de los niños y las niñas.....	78
La evaluación	84
- Técnicas e Instrumentos de evaluación en el Nivel Inicial.....	86
- Indicadores de logro	89
- Comunicación de los resultados de la evaluación	89
Ambiente y recursos de aprendizaje.....	90
Orientaciones para la organización del ambiente y selección de recursos materiales de aprendizaje	91
Organización del tiempo	93
- Criterios para la organización del tiempo	94
- La planificación de aula.....	95
- Criterios a tomar en cuenta a la hora de planificar la intervención pedagógica	95
- Estrategias de Planificación	96

3. PERFIL DEL EGRESADO Y LA EGRESADA DEL NIVEL INICIAL	99
4. COMPETENCIAS FUNDAMENTALES - NIVELES DE DOMINIO EN EL NIVEL INICIAL... 103	
Competencia Ética y Ciudadana	105
Competencia Comunicativa	106
Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico	107
Competencia Resolución de Problemas	108
Competencia Científica y Tecnológica	108
Competencia Ambiental y de la Salud.....	109
Competencia Desarrollo Personal y Espiritual	110
5. PERFIL DEL EDUCADOR Y EDUCADORA DEL NIVEL INICIAL.....	113
6. COMPETENCIAS, CONTENIDOS E INDICADORES DE LOGRO POR CICLO.....	119
Primer ciclo	119
Segundo ciclo	132
BIBLIOGRAFÍA.....	171

1. NIVEL INICIAL

NATURALEZA DEL NIVEL INICIAL

El Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años desde distintas estrategias. Propicia la formación integral de los niños y las niñas al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales.

Los primeros años de vida del niño y de la niña son decisivos, por lo que una educación adecuada es vital para su desarrollo integral como personas y para su capacidad de integración al contexto sociocultural en el que se desenvuelven. En esta etapa se estructuran las bases neurológicas, físicas, cognitivas y psicológicas de la persona, que estarán presentes a lo largo de la vida y que se consolidan en sucesivas etapas de desarrollo. En este proceso son fundamentales las experiencias y las oportunidades de relacionarse con su medio y con las personas que le rodean.

La atención y la educación en la primera infancia se conciben desde un enfoque de integralidad y de derechos, orientadas sobre principios de atención a la diversidad y de inclusión, logrando a su vez la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea su condición social, cultural e individual. Asimismo, se considera necesaria la participación de la familia y de la comunidad, como actores y escenarios naturales para el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas en esta etapa.

El contexto en el que se desenvuelven los niños y las niñas de estas edades, así como su desarrollo y desempeño en su medio natural y social, es impactado por las transformaciones socio-económicas, científicas y culturales de la vida actual. Es necesario asumir una concepción de un niño y de una niña con grandes potencialidades, capaces de imaginar, crear, cuestionar, plantear soluciones, colaborar, entre otras habilidades que les permitirán superar con éxito los retos y desafíos que enfrentarán a lo largo de su vida.

El Nivel Inicial propicia el desarrollo integral y el logro de aprendizajes significativos en todos los niños y las niñas, lo cual posibilita la construcción de conocimientos mediante la participación en experiencias ricas en oportunidades. Esto se logra con una labor educativa que promueva la interacción de la niña y del niño con el mundo físico o natural, en el contexto sociocultural, así como con sus pares y personas adultas, priorizando el juego como estrategia por excelencia en este Nivel.

En lo relativo al desarrollo de valores y actitudes, éste se da en las experiencias de socialización que se promueven, en las cuales el niño y la niña van trabajando la diferenciación entre el yo, y los otros y las otras, a través del desarrollo de sus apegos y la autonomía. Los niños y las niñas inician la construcción de su identidad al identificarse con la cultura de la familia, de su espacio escolar, de la comunidad y del país.

La oportunidad de participar en programas de atención y educación de calidad en los primeros años repercute positivamente en el desarrollo humano y social de la niñez y de las comunidades, favoreciendo una inserción adecuada en la sociedad.

ORGANIZACIÓN DEL NIVEL INICIAL

El Nivel Inicial es el primer tramo de la estructura académica del Sistema Educativo dominicano y se organiza en dos ciclos atendiendo al desarrollo de los niños y las niñas; un primer ciclo que abarca desde el nacimiento hasta cumplir los tres (3) años, y un segundo ciclo que comprende desde los tres (3) años cumplidos hasta los seis (6) años.

Esta división obedece al ritmo de desarrollo que hasta los tres (3) años se presenta en los infantes, porque durante el mismo se consolidan procesos biológicos, cognitivos y socioemocionales que comienzan desde la concepción, y porque estos mismos procesos adquieren otros énfasis. A partir de los tres (3) años, los niños y las niñas inician nuevos procesos que adquieren otra dimensión al ingresar en la Educación Primaria.

Los diversos estudios e investigaciones en el campo de la neurociencia y la psicología evidencian que durante los primeros años de vida el cerebro pasa por una serie de cambios extraordinarios que son determinantes en el posterior desarrollo y aprendizaje a lo largo de la vida (Fujimoto, 2001). Los científicos han descubierto que los primeros tres (3) años de vida son fundamentales para que se produzcan las conexiones necesarias en el cerebro que permitirán el aprendizaje y procesamiento de información.

La organización por ciclos permite establecer rangos amplios de desarrollo que respetan los procesos de crecimiento y aprendizaje continuo, en los cuales se diferencia una gradualidad que va a estar determinada por los logros de aprendizaje esperados en cada etapa, siempre respetando el ritmo individual de cada niño y niña.

Las educadoras y los educadores y la familia deberán asumir los logros esperados en cada ciclo, como orientaciones para la toma de decisiones pedagógicas, sin que se restrinja el potencial de los niños y de las niñas en ninguna de las edades.

Las experiencias estables, ampliadas, oportunas y pertinentes en todas las áreas del comportamiento humano contribuyen a la formación de la estructura cerebral de los niños y de las niñas desde el nacimiento hasta los seis (6) años (Peralta, M.V., 2008). En el ámbito del aprendizaje esto tiene especial importancia, pues fundamenta el principio del mismo a lo largo de la vida.

Al momento de implementar el currículo se organizan los niños y las niñas de acuerdo a las estrategias de atención y al contexto. Para todos los grupos se considerarán las características propias de los niños y de las niñas, tomando en consideración las diferencias individuales, mostrando apertura y disposición de acogida ante las manifestaciones distintas, con actitud de atención a la diversidad y enfoque de inclusión.

Primer Ciclo

Este ciclo comprende la etapa desde el nacimiento hasta los tres (3) años, período en el cual es importante una intervención oportuna que apoye los cambios asociados al desarrollo, así como al proceso de descubrimiento progresivo del medio natural y social.

En estas edades el cuidado, el vínculo afectivo, la formación de hábitos de alimentación, de higiene y de socialización, el respeto al ritmo biológico, el desarrollo del lenguaje y el ritmo individual son fundamentales para asegurar el desarrollo adecuado del niño y de la niña. La intervención educativa se dirige a propiciar espacios, tiempos y recursos que posibiliten la exploración, observación y el desplazamiento para descubrir y conocer el mundo que les rodea.

Las estrategias de atención en estas edades involucran a la familia, la comunidad, organizaciones no estatales y el Estado, quienes trabajan de forma articulada para asegurar servicios de calidad dirigidos a este grupo etario.

Segundo Ciclo

Este Ciclo comprende la etapa desde los tres (3) años cumplidos a los seis (6) años, en la cual se continúa avanzando en el dominio del lenguaje, logrando cambios significativos en el desarrollo de la comunicación oral y escrita. Se evidencia una mayor autonomía como parte del proceso de socialización, así como un desarrollo físico que

implica movimientos más seguros y coordinados. Se considera la interacción con otros y otras como parte importante del proceso de aprendizaje.

En esta etapa se potencializa el desarrollo integral desde las múltiples experiencias en que se van involucrando los niños y las niñas, a través de las cuales van logrando una mayor apropiación de su medio natural, social y cultural. El niño y la niña sienten necesidad de expresarse y comunicarse intencionalmente a través de gestos, dibujos, el juego y la palabra.

El desarrollo moral cobra especial importancia en este período. El pensamiento del niño y de la niña se caracteriza por ser imaginativo y rico en fantasías. Se inicia el razonamiento, con la utilización de una lógica rudimentaria y se operan importantes cambios en el orden de la construcción de las nociones de espacio, tiempo y causalidad.

El currículo de la Educación Inicial propone acompañar a los niños y las niñas en su proceso de desarrollo integral, con el propósito de promover las competencias fundamentales formuladas en el currículo de la República Dominicana: Competencia Ética y Ciudadana, Competencia Comunicativa, Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, Competencia Resolución de Problemas, Competencia Científica y Tecnológica, Competencia Ambiental y de la Salud Para la organización del Nivel, se han establecido grados que conforman cada ciclo, según como se presentan a continuación:

Primer ciclo:

- Maternal (45 días a 11 meses)
- Infantes (1 año a 1 año y 11 meses)
- Párvulos (2 años a 2 años y 11 meses)

Segundo Ciclo:

- Pre-Kínder (3 años a 3 años y 11 meses)
- Kínder (4 años a 4 años y 11 meses)
- Pre-Primario (5 años a 5 años y 11 meses)

FUNDAMENTACIONES TEÓRICAS DEL CURRÍCULO DEL NIVEL INICIAL

El niño y la niña construyen sus conocimientos. El niño y la niña conocen el mundo de manera natural a través de sus sentidos. Rousseau planteaba que los métodos que consideraban al niño o niña como un adulto pequeño debían ser sustituidos por otros respetuosos de la naturaleza infantil que usasen como procedimientos principales la observación y la experimentación. En la actualidad se sabe que el niño y la niña no son simples receptores de lo que los adultos les enseñan, sino que realmente son él o ella quienes van construyendo su aprendizaje de forma activa, basándose en la exploración que hacen de su entorno y en las múltiples interacciones con los adultos y con otros niños y niñas. Son los niños y las niñas quienes toman de ese entorno y de esas interacciones los elementos que les interesan y que pueden asimilar. Las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo Jean Piaget constituyen un importante aporte para explicar el aprendizaje como un proceso de construcción interno, activo e individual. El desarrollo cognitivo supone la adquisición sucesiva de estructuras mentales cada vez más complejas; dichas estructuras se van adquiriendo evolutivamente en sucesivas fases o estadios, caracterizados cada uno por un determinado nivel de su desarrollo.

Tomando en cuenta estos planteamientos, se puede afirmar que la labor de los adultos no es proporcionar actividades y estímulos de forma indiscriminada, sino aquéllos que conecten con el nivel de desarrollo, las necesidades y los intereses de los niños y las niñas.

El constructivismo sociocultural plantea que el conocimiento tiene que ver con las formas como los seres humanos elaboran explicaciones en torno a la realidad personal, social, natural y simbólica, según las características de los entornos, las oportunidades, prácticas sociales y educativas, así como su nivel de desarrollo evolutivo.

La construcción de los conocimientos en el marco educativo alude a los “procesos cognitivos” implicados en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Se plantea el aprendizaje como un proceso activo, en el que se construye el conocimiento a partir de las experiencias previas y las acciones sobre la realidad, en un contexto social y cultural determinado.

Los niños son el centro de la actividad pedagógica; por tanto, es necesario escuchar a los niños y las niñas. “La primera y más importante acción que ha de emprenderse es la de darles el papel de protagonistas, darles la palabra, permitirles expresar opiniones,

ponernos en actitud de escucharlos, de desear comprenderlos y con voluntad de tomar en cuenta aquello que ellos dicen". Escuchar a los niños y las niñas implica estar atentos a lo que expresan con sus diferentes lenguajes, es decir, el lenguaje corporal, el lenguaje simbólico, el lenguaje oral, entre otros. Loris Malaguzzi, educador italiano, expresaba esta necesidad cuando decía: "El niño o la niña están dotados de cien lenguajes, cien lenguajes para acercarse a la realidad y cien maneras de pensar, de jugar y de hablar, cien maneras de escuchar de sorprenderse, de amar, cien alegrías para cantar y entender". El educador o educadora deben desarrollar la capacidad de escucha y tener la disponibilidad y la sensibilidad necesarias.

Uno de los procesos más importantes en la evolución cognitiva de los primeros años es la progresiva capacidad para pasar de lo presente y concreto a lo ausente y abstracto paulatinamente. Así, los bebés, centrados absolutamente en las sensaciones del aquí y ahora, van aprendiendo poco a poco cosas tan importantes como que hay señales (los preparativos de la comida, por ejemplo) que anticipan lo que va a suceder en el futuro inmediato, o que los objetos y las personas siguen existiendo aunque ellos no los vean. Posteriormente, en su avance cognitivo empiezan a representar la realidad, a evocar los objetos y a las personas, aunque no estén directamente presentes. Todas estas formas implican un desarrollo del pensamiento.

Los niños aprenden mediante la actividad lúdica y necesitan jugar durante horas a lo largo de su jornada para lograr así un desarrollo integral apropiado. En sus juegos espontáneos ensayan y entrenan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y de comunicación. Además, la actividad lúdica es una fuente insustituible de equilibrio personal (liberación de tensiones, disfrute, etc.), por lo que es la actividad que integra mejor y de forma más natural los múltiples aspectos y las dimensiones del desarrollo, así como las distintas competencias de los programas de Educación Inicial.

El juego es una necesidad y un derecho de la infancia; muchas de las actividades que hoy se plantean en el currículo como cantar, jugar, modelado, mirar imágenes, escuchar relatos, dramatizar son de inspiración froebeliana aunque enriquecidas con el conocimiento reciente y actualizado disponible sobre el desarrollo del niño y de la niña. Estos nuevos descubrimientos de las neurociencias y de la psicología evolutiva han hecho grandes aportes a la educación, especialmente en la etapa de los primeros años.

Se concibe al niño y a la niña como un ente vital que aspira a su entero desarrollo. El juego es la actividad por excelencia; el mismo es realizado con cierto orden de acuerdo

con las necesidades infantiles. Las hermanas Agazzi, educadoras pioneras en el trabajo con niños pequeños y niñas pequeñas, promovían este modelo, afirmando que la estimulación de los sentidos se realiza a través de diferentes actividades y materiales, los cuales provienen del ambiente natural y social.

Los niños y las niñas aprenden jugando; por tanto, se requiere utilizar el juego como estrategia metodológica en los programas del Nivel Inicial. Fundamento de ello es el hecho de que ésta es la actividad central de los niños y las niñas, y les produce placer. En tal sentido, el educador o educadora debe promover juegos que se caractericen por ser atractivos y desafiantes para los niños y las niñas por su capacidad para producir sensaciones de bienestar. Además, es una experiencia que implica un rol activo de los niños y las niñas ya que escogen, se mueven, crean. Esto debe ser considerado por el educador y la educadora al momento de ofrecer y diseñar experiencias de aprendizaje.

Los niños y las niñas aprenden mejor moviéndose, interactuando, jugando, imitando, manipulando, riéndose, recreando su realidad y no realizando «trabajos» a los que muchas veces no les encuentran sentido. Por tanto, hay que romper la dicotomía entre juego y trabajo en la primera infancia, ya que a los niños y a las niñas debe presentárseles todo de forma lúdica, lo que permitirá el logro de aprendizajes significativos.

Los niños y las niñas aprenden cuando lo nuevo se relaciona con sus experiencias y conocimientos previos; por tanto, se requiere indagar acerca de lo que ya saben y desarrollar estrategias para que relacionen los nuevos conocimientos con los previos. Esto se logra a partir de la observación atenta y cuidadosa de los juegos, intereses, diálogos e interacciones de los niños y las niñas con todo, y con todos y todas que les rodean. Fundamento para esto es el hecho de que toda persona se aproxima a nuevos conocimientos a partir de aquello que ya conoce, como lo expuso en los años sesenta el psicólogo David Ausubel. Se aprende a partir de lo que ya se tiene en la estructura cognitiva.

Los niños y las niñas deben estar expuestos a diversidad de experiencias, situaciones de aprendizaje, estrategias, espacios organizados, recursos y materiales que estimulen los distintos sentidos y las habilidades del pensamiento. Los descubrimientos de la ciencia han permitido identificar lo que ocurre en el cerebro de los niños y las niñas al ser estimulados oportunamente, explicando cómo se desarrolla el mismo en el contacto con distintos ambientes y oportunidades. Establecen la existencia de dos hemisferios cerebrales; cada uno de éstos con funciones diferentes

que posibilitan el aprendizaje. Plantean la importancia de los sentidos como puerta de entrada de la información al cerebro; dicha información, en conexión con otras experiencias vividas, da inicio a un nuevo aprendizaje.

El desarrollo de las distintas regiones del cerebro tiene su origen en la etapa prenatal. En los primeros 5 años del niño y de la niña se forma alrededor del 90% de las conexiones sinápticas, que son la unión entre dos células nerviosas o neuronas. A mayores conexiones sinápticas, mayor es el aprendizaje del niño y la niña. Es importante que se utilicen distintas formas de aproximarse al aprendizaje para estimular ambos hemisferios.

Respetar las fortalezas y limitaciones, ritmos y estilos de aprendizaje y personalidad de los niños y las niñas. Cada niño y cada niña son diferentes; por tanto, se requiere indagar y dar oportunidades para que manifiesten su individualidad. Es fundamental que el educador o la educadora realicen un diagnóstico junto a la familia en torno a dicha singularidad y, a la vez, revisen sus prácticas pedagógicas para responder a la misma. Educar en la diversidad implica el desarrollo de un currículo flexible que acepte adecuaciones, en el que tengan cabida todos los niños y las niñas. Las prácticas pedagógicas —incluida la evaluación— deben ser flexibles, para lo cual es necesario revisar los diferentes componentes curriculares. En tal sentido, por ejemplo, se hace necesario trabajar de manera individual con los bebés e ir haciendo subgrupos con los niños y las niñas más grandes, pero no ofrecer la misma experiencia a todos y a todas por igual. Esto implica diseñar diferentes situaciones de aprendizaje para responder a las necesidades, intereses, características, estilos y fortalezas de los diversos niños y niñas, desarrollando un trabajo diferenciado, garantizando la equidad de oportunidades para todos y todas.

El diseño y desarrollo de un currículo integral e inclusivo es un elemento clave para mejorar la calidad de la educación de la primera infancia; por lo tanto debe ser un currículo accesible a todos y a todas, y que tenga en cuenta las necesidades, expectativas y aportes de los diferentes contextos culturales y grupos sociales junto con la singularidad de cada niño o niña. María Montessori, educadora italiana, hacía énfasis en que el educador o la educadora deben amar y respetar al niño como persona y ser sensibles a sus necesidades.

Los niños y las niñas están dotados de múltiples inteligencias. Todos y todas venimos dotados genéticamente de un potencial cognitivo amplio y diverso. Las inteligencias (capacidades y habilidades) con las que nacemos se desarrollan a través del establecimiento de una rutina de actividades variadas, la interacción con los materiales y recursos disponibles, y la exposición a diferentes oportunidades de aprendizaje. Así lo

planteó el psicólogo Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples. En este sentido, se deben posibilitar distintas actividades donde una misma competencia sea abordada favoreciendo los distintos tipos de inteligencias, entendiendo que todos los seres humanos poseen capacidades particulares que los hacen más hábiles para realizar una serie de acciones y tareas mejor que otras, entendiendo que las inteligencias son habilidades que se pueden desarrollar y potenciar.

La actividad globalizante es una característica de la edad infantil, que consiste en percibir la realidad como una totalidad, sin reparar en sus partes. El proceso de adquisición del conocimiento, antes de llegar a la facultad superior del pensamiento analítico y sintético, es por tanto un proceso globalizante. Para el médico y educador Ovidio Decroly, la educación de los niños y las niñas debe fundamentarse en prepararlos y prepararlas para la vida desde un enfoque global.

Los niños y las niñas tienen derecho al bienestar físico, emocional y cognoscitivo. La aplicación de la teoría humanística en la educación invita a que se consideren al niño y a la niña como seres únicos y diferentes, procurando su bienestar. Para poder pensar en programas orientados al desarrollo de la confianza, el respeto y la resolución de problemas, es fundamental que los niños y las niñas tengan las necesidades de alimentación y salud cubiertas. La teoría humanista plantea que los seres humanos deben tener las necesidades básicas (alimentación, descanso, entre otras) resueltas para poder pasar a estadios mayores (autoestima, independencia, autoevaluación, seguridad). Uno de sus principales exponentes es el psicólogo Abraham Maslow.

Los niños y las niñas tienen derecho a sentirse bien; por tanto, se requiere organizar y proveer un ambiente en el cual prime el afecto, se ofrezca seguridad y se generen interacciones afectivas positivas entre pares o con otros adultos y adultas. El modelo que otorgan los adultos y adultas que rodean al niño o a la niña es clave para desarrollar un clima acogedor en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin amor, el trabajo del educador y la educadora pierde significado. Muchas veces se privilegia la cognición sobre la emoción, olvidando que esta última es clave para el desarrollo de la persona y base para el aprendizaje.

El aprendizaje es una construcción individual que se logra más fácilmente al socializar y compartir con otros y otras. El constructivismo sociocultural planteado originalmente por el psicólogo ruso Lev Vygotsky, sostiene que el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. Asimismo, Vygotsky introduce el

concepto de zona de desarrollo próximo, la cual es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Es decir, la distancia que existe entre lo que el niño o la niña pueden hacer por sí mismo o sí misma y lo que pueden hacer con el apoyo del adulto, con otros pares y con el medio. De estos aportes entendemos mejor el rol del educador y la educadora, fundamental para que los niños y las niñas avancen de manera significativa en su construcción del conocimiento y su desarrollo integral. De igual manera, estos planteamientos sirven de fundamento para sustentar la importancia de propiciar ejercicios grupales, espacios de socialización y estrategias de aprendizaje en interacción con el medio y con los y las demás en los programas educativos del Nivel Inicial.

El contexto socio-cultural y los diferentes entornos de los niños y las niñas influyen en el desarrollo y los aprendizajes. El enfoque ecológico del desarrollo humano intenta comprender el comportamiento, definiéndolo como la resultante de un intercambio mutuo y recíproco entre el ser humano y el medio en el cual interactúa. Este enfoque identifica las necesidades actuales y futuras de los niños y las niñas, considerando las expectativas familiares y el contexto social y cultural en el que están insertos e insertas. Asimismo, identifica habilidades prioritarias que los niños y las niñas necesitan para actuar y participar en todos los ambientes cotidianos promoviendo más independencia y autonomía en el futuro. A partir de esto se entiende que el educador o la educadora deben favorecer los vínculos del niño y la niña con sus distintos entornos.

PRINCIPIOS DEL NIVEL INICIAL

Los principios provienen de las construcciones teóricas de las últimas investigaciones sobre el desarrollo humano, y de los fundamentos que sustentan la educación integral en la primera infancia. Expresan las características esenciales que guían y orientan el accionar de la Educación Inicial.

Estos principios que se señalan se complementan unos a otros, y es fundamental que en las prácticas pedagógicas su aplicación tenga un carácter integral y continuo. A continuación se describen los principios que se consideran prioritarios para el Nivel Inicial:

Principios	Descripción
Principio de actividad	<p>Los niños y las niñas son protagonistas en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Para la construcción de los conocimientos necesitan explorar, experimentar, descubrir, indagar e interactuar con los seres vivos y objetos en situaciones diversas.</p> <p>La actividad es fundamental para el logro de aprendizajes partiendo de la experiencia personal, considerando que el conocimiento implica la movilidad física y mental del sujeto que aprende. Ésta debe promover la participación de forma gratificante, lúdica, significativa e integradora.</p>

Principios	Descripción
<p>Principio del juego</p>	<p>El juego es la manifestación más importante de los niños y de las niñas. Es su manera natural de aprender, siendo para ellos y ellas una actividad placentera y creadora.</p> <p>Por esta razón la dimensión lúdica debe estar presente en las experiencias y situaciones de aprendizaje que se organicen, de manera que posibilite en el niño y la niña el desarrollo de destrezas, habilidades, valores y actitudes, así como la expresión de sus deseos, sentimientos y fantasías que irán dando fuerza al yo para la consolidación de la personalidad.</p> <p>Por otra parte, suscita la exploración, el autodescubrimiento y la experimentación, convirtiéndose así en la estrategia ideal para promover el desarrollo integral en el niño y la niña.</p>
<p>Principio de aprendizaje significativo</p>	<p>El aprendizaje significativo ocurre cuando el niño y la niña otorgan sentido a los objetos, hechos y conceptos que se presentan en la experiencia educativa. Es decir, conocen el mundo porque les dan un significado a las cosas, interpretándolas desde lo que saben de ellas y en interacción con ellas según se presentan.</p> <p>Supone una interrelación entre los conocimientos previos y los nuevos aprendizajes, lo cual depende de la motivación, experiencia y funcionalidad que les asigne cada niño y niña, así como de sus intereses y necesidades.</p>

Principios	Descripción
Principio de bienestar	<p>Los niños y las niñas son sujetos de derecho desde su nacimiento, por tanto toda situación de aprendizaje debe realizarse tomando en cuenta sus intereses, capacidades y necesidades, de forma tal que ellos y ellas sientan seguridad, protección y aceptación.</p> <p>Esto ha de contribuir a que el niño y la niña sean capaces de identificar situaciones, espacios y personas con las que se sientan bien en los diferentes ámbitos de su vida. El adulto debe crear situaciones y ambientes cálidos, seguros y acogedores que posibiliten el adecuado desarrollo integral de las niñas y de los niños.</p>
Principio de inclusión	<p>Significa lograr la plena participación y aprendizaje de todos los niños y niñas, sea cual sea su condición social, cultural e individual, a través de una educación que dé respuesta a la diversidad de necesidades educativas, intereses y estilos de aprendizaje.</p> <p>Las experiencias educativas que se promuevan deben crear las condiciones requeridas, brindar los apoyos y ayudas que se consideren pertinentes, con el fin de asegurar una educación de calidad con equidad.</p> <p>Esto implica que la práctica en el aula debe estar orientada sobre principios de atención a la diversidad desde un enfoque de inclusión, propiciando la participación, la innovación y el trabajo cooperativo, a través del uso de estrategias y metodologías variadas, realizando las adaptaciones curriculares que fuesen necesarias.</p>

Principios	Descripción
<p>Principio de integración</p>	<p>Enfatiza la importancia de promover el aprendizaje de los niños y las niñas con un sentido de integralidad y con un carácter de globalidad.</p> <p>Esto se logra siendo coherentes con la forma de ser y el desarrollo espontáneo de los niños y niñas del Nivel; es decir, cómo entienden el mundo (natural y social), cómo lo sienten, cómo se mueven y cómo se relacionan con él, al participar en cada experiencia o situación de aprendizaje que se presente.</p> <p>La integralidad se entiende como el diálogo e interacción de los diferentes saberes, de modo que la acción de unos es indisoluble de la acción de los otros en la experiencia educativa que promueven.</p>
<p>Principio de interacción</p>	<p>El niño y la niña construyen conocimientos haciendo, jugando, descubriendo y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistándolo en un proceso de interacción con los y las demás.</p> <p>El educador y la educadora deben conocer la dimensión social en la que los niños y las niñas van construyendo sus aprendizajes, favoreciendo un ambiente en el que las relaciones entre adultos/as y niños/as, y entre niños/as y sus pares sean espontáneas, fluidas, de respeto a los derechos de los demás, con vínculos afectivos sólidos.</p>

Principios	Descripción
Principio de interacción	Las estrategias que se implementan en el contexto educativo deben considerar actividades que coloquen al niño y a la niña en interacción con otros y otras mediante grupos pequeños y grandes, y mediante relaciones con la familia y la comunidad.
Principio de autonomía	Se refiere al progresivo dominio de sí mismo y de sí misma, que se desarrolla a medida que van ejercitando su voluntad y capacidades. Esto conlleva cierta libertad e identificación como personas. Al tiempo que van adquiriendo ese dominio, debe irse generando conciencia de consecuencias y asumir responsabilidades consigo mismo y consigo misma y con las demás personas.
Principio de realidad	<p>El niño y la niña se desarrollan en un ambiente humano natural, social, cultural y afectivo, por tanto la experiencia educativa debe tomar en cuenta el contexto real en el que se desenvuelven.</p> <p>Las experiencias deben partir de la cotidianidad del niño y la niña, evitando la artificialidad y la formalidad extrema, para no perder la naturalidad y riqueza que tienen las actividades cotidianas de su entorno, las cuales deben ser utilizadas por el educador y la educadora para favorecer aprendizajes.</p>

CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO EN QUE SE DESARROLLAN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL

La República Dominicana, “colocada en el mismo trayecto del sol” como lo expresó el poeta nacional don Pedro Mir, cuenta con 9,445,281 habitantes, de los cuales el 49.8% corresponde al sexo femenino y el 50.2% al masculino. La mayor parte de la población está ubicada en la zona urbana, condición derivada del proceso migratorio interno. Casi la mitad de esa población es joven, es decir, menor de 25 años, lo que constituye una fortaleza para el desarrollo de la sociedad dominicana.

La dominicana y el dominicano, por su configuración cultural proveniente fundamentalmente de los grupos humanos indígenas, españoles y africanos, expresan en su fenotipo y sus diversas manifestaciones una diversidad cultural, mostrando rasgos que los y las distinguen, entre los que destacan la solidaridad, la espontaneidad, el sincretismo religioso, el sentido del humor y sobre todo “la constancia ante la vida” y “un afán de vivir y de vivir cada momento intensamente” (Zaiter, 1985).

Los niños y las niñas, en su proceso de desarrollo integral, van aprendiendo de su contexto y de su cultura. Es por eso que en sus características se refleja lo antes señalado; son alegres, extrovertidos y extrovertidas, confiados y confiadas, y aun perteneciendo a grupos desfavorecidos participan y se integran con entusiasmo, alegría y creatividad en la dinámica cotidiana de sus familias y manifestaciones socioculturales, así como en las celebraciones de sus comunidades.

La caracterización del niño y de la niña, desde una perspectiva social, permite determinar sus necesidades individuales y colectivas, las cuales deben ser tomadas en cuenta desde las políticas públicas, mediante las cuales el Estado garantice el desarrollo de ese ser humano integral sujeto de derechos, es decir, la formación de los ciudadanos y las ciudadanas con capacidad de respuesta que se necesitan en este siglo XXI ante la mundialización de sistemas culturales, económicos y sociales.

La República Dominicana manifiesta fortalezas y desafíos para el cumplimiento de los derechos mencionados, al igual que para ofrecer un ambiente y el contexto adecuados en la primera infancia, tiempo en el cual la familia y la escuela están llamadas a garantizar los derechos referidos, partiendo de las necesidades e intereses de los infantes. El contexto en el que el niño y la niña se desenvuelven debe ofrecer las condiciones necesarias para que a éste y a ésta se les garantice su pleno desarrollo.

Este contexto en el que está inserta la República Dominicana es en varios aspectos similar al de otras sociedades, influenciadas por manifestaciones tales como la mundialización de la economía, bloques económicos regionales, expansión de la tecnología, uso masivo de las comunicaciones con predominio de redes sociales y la imagen, avance acelerado y sostenido de la ciencia y la tecnología, reconocimiento de los derechos fundamentales de las personas, aumento de los conflictos y la violencia en todas las esferas de la sociedad, aumento de los desastres naturales como efecto del cambio climático y, lamentablemente, el aumento de la pobreza. Todo esto impacta en términos positivos o negativos a la población infantil. Este contexto de mundialización ha generado cambios en todas las sociedades y por ende también en la dominicana.

Para dar respuesta a las necesidades y demandas actuales de la sociedad, existe en la República Dominicana un marco legal y normativo que sustenta la creación de políticas públicas a favor de la niñez.

En la Constitución Dominicana del 2010, se consagra el derecho a la vida y a la igualdad en sus artículos 37 y 39; asimismo, se establece en el artículo 56 el derecho a la protección de los menores de edad y la obligación del Estado a “garantizar su desarrollo armónico e integral...”. En el artículo 60 se dispone el derecho a la seguridad social, en el 61 el derecho a la salud, lo mismo que el artículo 63 establece el derecho a la educación “a lo largo de toda la vida”.

El país cuenta con otras normativas en las que se establecen los derechos de la población infantil: La Ley Orgánica de Estrategia Nacional de Desarrollo de la República Dominicana 2010- 2030 (END) prioriza los derechos de la infancia y establece el mandato de atención a la primera infancia, en particular a partir de los 3 años. La Ley General de Educación 66-97, en su artículo 33, consagra el Nivel Inicial como el primer Nivel del Sistema Educativo, la obligatoriedad del grado Pre-Primario y determina la atención a niños y niñas menores de 5 años con el concurso de la familia y otros sectores de la sociedad dominicana. La Ley General de Salud 42-01 establece el derecho a la promoción de la salud, prevención de enfermedades, recuperación y rehabilitación, sin discriminación alguna. Asimismo figura la Ley 136-03 del Código para el Sistema de Protección y los Derechos Fundamentales de los Niños, Niñas y Adolescentes, entre otras leyes no menos importantes.

En ese mismo orden, desde la aprobación de la Convención sobre los Derechos del Niño y de la Niña en 1989 y la ratificación por parte del Estado Dominicano en 1991, se han logrado avances significativos en las condiciones sociales y económicas de los niños, niñas y adolescentes.

El país logró aprobar la ley 14-94, que fue superada al promulgar la Ley 136-03 para la protección de niños, niñas y adolescentes. A partir de estas leyes, fueron creadas instituciones y se han ofrecido servicios que han permitido ir instalando progresivamente el sistema de protección. Los indicadores sociales muestran, sin embargo, que se hace necesario profundizar los esfuerzos para que los niños dominicanos y las niñas dominicanas puedan constituirse en ciudadanos y ciudadanas activos/as de la sociedad, ejerciendo a plenitud sus derechos y deberes.

En este sentido, estudios diversos señalan que la sociedad dominicana muestra una alta tasa de pobreza e indigencia. Esta situación se refleja en la niñez dominicana, constituyendo ésta cerca del 8% de la población. Nuevas estimaciones arrojan que los menores de 4 años llegan a un total de 1,065,821 personas, mientras que se estima que los niños y niñas de 5 a 9 años alcanzan 1,059,312.

En la República Dominicana, el contexto familiar y sociocultural en el que se desarrollan los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los seis años está enmarcado por las condiciones socioeconómicas y de vulnerabilidad que afectan a la mayoría de la población. Si bien hay avances significativos, aún no son suficientes, pues existen desafíos tales como la desigualdad de oportunidades, falta de igualdad de derechos, estructuras familiares dispersas y disfuncionales, baja educación y profesionalización de los padres y madres. Del total de hogares con menores de seis años, 575,429 son de jefatura masculina y 201,491 tienen jefatura femenina (Encuesta Nacional de Fuerza de Trabajo, ENFT, 2010).

Otro de los desafíos es la carencia de registro de nacimiento. El 20% de niños y niñas en edades comprendidas entre el nacimiento hasta los 5 años carecen de registro de nacimiento, proporción que aumenta al 41% en el quintil más pobre. Por otro lado se encuentra el problema del incremento de madres niñas y adolescentes.

En otro orden de cosas, es preciso señalar que se requiere una especial atención a la mortalidad infantil durante el primer mes de vida (mortalidad neonatal), dado que se espera que los riesgos tiendan a concentrarse en dicho período, por provenir los mismos fundamentalmente de factores congénitos. En cambio, las causas de las defunciones desde el segundo mes de vida hasta la edad de un año son atribuibles a los condicionantes socioeconómicos imperantes en los hogares y en su entorno. La tasa de mortalidad materna del año 2011 fue de 106 muertes por cada 100,000 niños y niñas nacidos, y la tasa de mortalidad infantil fue de 27 muertes por cada 1000 niños y niñas vivos.

El incremento de las enfermedades infecto-contagiosas, junto con la diarrea, la desnutrición y las infecciones respiratorias agudas, especialmente la neumonía, constituyen unas de las principales causas de mortalidad en la infancia en los países en desarrollo. Un 10% de los niños y las niñas menores de cinco años mostraron señales de infecciones respiratorias agudas. En cuanto al tema de la nutrición, el 7% de los niños y niñas padecen de desnutrición crónica, un 2% presenta desnutrición aguda y el 4% desnutrición global. Por otra parte, sin embargo, un 7% de niños y niñas adolecen de sobrepeso. La vacunación completa todavía es baja en la República Dominicana; un poco menos de la mitad (44%) de los niños y las niñas de 12 a 23 meses han recibido todas las vacunas recomendadas (ENDESA 2013).

El panorama hasta aquí descrito hay que añadirle el incremento en la inseguridad ciudadana, violencia intrafamiliar y de género, lo cual afecta significativamente el desarrollo personal, social y educativo de los niños y niñas, dado que muchas familias tienen limitaciones reales para ofrecerles la protección necesaria en este ciclo de vida, circunstancia que debe atender el Nivel Inicial.

Ahora bien, hay otros indicadores que nos señalan avances en la superación de estas situaciones de vulnerabilidad, de entre los cuales los más significativos son los siguientes:

Los derechos consignados en la Constitución y las leyes afirmativas sobre la niñez. La universalidad de la educación, la cobertura de la Educación Inicial que, según la matrícula 2011-2012, se registra en niños y niñas de 5 años en un 78.2%, mientras que la de 3 a 4 años es aproximadamente de 42.3%. Otro logro es el referido a la paridad de género en la educación; según datos reflejados en la matriculación del Nivel Inicial en el período de tiempo reflejado anteriormente, ésta se ubica en un 0.97%.

Otras medidas y políticas que contribuyen al mejoramiento de la situación son: el programa de dotación de actas de nacimiento, el programa de alimentación escolar, el programa de jornada extendida, así como la promulgación del decreto 102-13 que declara de alto interés nacional la protección y atención integral de toda la población de 0-5 años, y reitera la inclusión de todos los niños y niñas de 5 años de edad a la Educación Inicial, especialmente al grado Pre-Primario.

Afortunadamente, las limitaciones y fortalezas descritas coexisten con las múltiples potencialidades y capacidades que poseen los niños y las niñas, que reafirman su identidad personal, social y cultural, haciendo de la experiencia educativa del Nivel Inicial una posibilidad y una necesidad para contribuir a un adecuado desarrollo integral de la niñez, así como el avance económico y social.

Características del niño y de la niña desde el nacimiento hasta los seis (6) años.

“La imagen que tenemos ahora del niño y la niña es la de alguien que es rico en potencial, fuerte, poderoso, competente y, sobre todo, que está relacionado con las personas adultas y con otras de su edad” (Malaguzzi, 1993).

Las creencias que se tienen de la infancia y específicamente del niño o de la niña determinan en gran medida la oferta del servicio educativo. La imagen del niño o de la niña como un ser carente de saberes y débil ha sido superada por una visión que entiende y asume que son seres humanos competentes, que desde su nacimiento son protagonistas de sus historias. Los niños y las niñas, portadores y portadoras de múltiples lenguajes desde que nacen, tienen afectos e intereses diversos y participan de manera activa en la construcción de su propio ser.

La persona es un ser integral, determinada por el medio social, cultural, natural y físico en un momento y en un contexto histórico específicos. El desarrollo humano es un proceso que se inicia desde la concepción y continúa hasta la muerte, transcurriendo de manera ordenada y hasta cierto punto predecible, teniendo en cuenta que este desarrollo es influenciado por factores internos y externos, como por ejemplo la madurez biológica, el desarrollo mental o cognoscitivo, la historia familiar, la atención temprana, los patrones de crianza, el nivel socio-económico, así como las oportunidades para ejercitar las habilidades e intereses.

Es un derecho de todos y todas desarrollarse a su propio ritmo. El adulto que guía o acompaña debe respetar los procesos biológicos o de maduración, la etapa de desarrollo del pensamiento y los estilos y ritmos de aprendizajes distintos que posee cada ser humano al tiempo que le va retando adecuadamente en un clima de afecto y de comprensión a expandir sus posibilidades.

El niño y la niña se desarrollan de manera integral y por tanto se deben considerar todas las dimensiones y capacidades al momento de diseñar y desarrollar las experiencias educativas. El desarrollo infantil se organiza generalmente en cuatro áreas o dimensiones: desarrollo motor, desarrollo cognitivo, desarrollo socio-afectivo y desarrollo del lenguaje. Estas cuatro áreas del desarrollo se relacionan unas con otras y conforman la totalidad del ser humano.

Desarrollo motor: Se refiere al crecimiento del cuerpo así como al control gradual de los músculos grandes y pequeños. Las destrezas motoras gruesas, es decir, de los músculos

grandes, permiten hacer cosas como voltearse, sentarse, gatear, caminar, correr y tirar una pelota. Las destrezas motoras finas, de los músculos pequeños, permiten hacer cosas como agarrar, pinzar o doblar los dedos. Las destrezas motoras son muy importantes para explorar el mundo, hacer nuevos descubrimientos y construir el conocimiento.

Desarrollo socio-afectivo: Incluye la forma en que los niños y las niñas se sienten consigo mismos y consigo mismas y con los demás, cómo interpretan los sentimientos, la habilidad para regular sus emociones y expresarlas de manera culturalmente apropiada, así como la capacidad de construir relaciones con los demás. A través de interacciones positivas los niños y las niñas aprenden sobre sí mismos y sobre sí mismas y cómo relacionarse con los demás.

Desarrollo cognitivo: Incluye la forma en que los niños y las niñas piensan e interpretan el mundo y usan lo que aprenden en diversas situaciones. Los niños pequeños y las niñas pequeñas utilizan todos sus sentidos y destrezas motoras para explorar y construir sus propios conocimientos acerca de las personas y objetos en su entorno. Están aprendiendo todo el tiempo, cuando juegan y cuando interactúan con los demás. Incluye el desarrollo de la memoria, la atención, el razonamiento, y las estrategias de solución de problemas.

Desarrollo del lenguaje: Se refiere a la capacidad de comunicarse, haciendo uso de diferentes formas de expresión. Los niños y las niñas en esta etapa amplían su vocabulario y aprenden las reglas para el uso del lenguaje en diversos contextos.

El niño y la niña desde el nacimiento hasta los 3 años

El desarrollo y progreso en esta etapa resultan de la interacción con el ambiente y las personas que se relacionan con el niño y la niña, respondiendo a sus necesidades y sus deseos. Cada bebé es único, por eso es importante que el adulto identifique sus necesidades y características, dándole apoyo para que se sienta seguro o segura, y manifieste sus emociones. Los y las bebés desde sus primeros días comprenden el mundo como una suma de causas y efectos. Su comprensión se hace más compleja en función de las experiencias y conocimientos que van integrando. Su gran imaginación les permite lograr grandes avances en este proceso (Gopnik, A. 2009).

El niño y la niña en esta etapa establecen relaciones de apego mientras crecen y tienen nuevas experiencias con otros y otras. Estos apegos pueden ser seguros o inseguros,

dependiendo de la forma en que se maneje el proceso de separación de las figuras de apego, paso que se debe iniciar con períodos cortos de separación que se amplían gradualmente.

Estudios realizados por A. N. Meltzoff y M.K. Moore (1983) demuestran que los recién nacidos pueden imitar las expresiones faciales de otras personas al observarlas. Otros estudios han demostrado que a partir del año y medio, los niños y niñas son capaces de sentir empatía, entristecerse cuando otras personas entristecen o alegrarse cuando otros sonríen. A partir de los dos años se inicia un proceso en el que buscan llamar la atención de los adultos y adultas, y demás personas que les rodean. Aunque disfruta del juego con otros niños y niñas, éste aún se realiza en paralelo, es decir, juegan de manera independiente junto a otros y otras.

Desde el nacimiento y hasta los tres años el desarrollo motor del niño y la niña sigue un patrón céfalo-caudal y próximo-distal. Esto quiere decir que va adquiriendo el control de sus movimientos, iniciando por la cabeza hasta llegar a los pies y pasa de movimientos amplios para los que utiliza el brazo o la pierna completa hasta lograr el control de la mano o el pie y finalmente de los dedos. El logro más importante de esta etapa, en relación al desarrollo motor, es que hacia el final de la misma el niño y la niña se vuelven más diestros y diestras, y logran pasar del gateo a la caminata, hasta finalmente correr. A partir de estos logros, van experimentando la autonomía e independencia a través de sus acciones.

Las actividades motoras y los movimientos corporales se desarrollan a partir de las experiencias sensoriales. En los primeros días los infantes reaccionan con reflejos innatos, posteriormente comienzan a adaptarse al medio a través de las experiencias nuevas y a actuar con intencionalidad usando su cuerpo.

El desarrollo del lenguaje oral durante los primeros tres años de vida se inicia con la etapa del llanto como forma de comunicarse, luego con los arrullos (emisión de sonidos vocálicos) ligados al desarrollo del habla y posteriormente continúa con el balbuceo hasta lograr sus primeras palabras y frases.

En este proceso construye su propio lenguaje, con la finalidad de manifestar necesidades, emociones y sentimientos. Esta construcción ocurre por imitación y a través del despliegue de sus capacidades cognoscitivas. Mediante la interacción social va descifrando algunas de las reglas y convencionalidades de su lengua materna, alcanzando un vocabulario que además de palabras incluye frases completas.

Un aspecto importante a considerar en esta etapa es la aparición del “lenguaje egocéntrico”, es decir, el niño o la niña se habla a sí mismo o a sí misma. Según Vygotski, éste es un proceso importante pues le permite regular el propio comportamiento, le ayuda a enfocar su atención y dirigir sus acciones. También se puede evidenciar en el juego simbólico, utilizado para expresar sentimientos, deseos, necesidades y para dramatizar a los adultos y a las adultas sus movimientos y gestos, como por ejemplo limpiar, hacer ejercicios, bailar, conducir, utilizar la tecnología, entre otras actividades.

La capacidad de crear mundos imaginarios es parte del proceso cognitivo del niño y la niña durante sus primeros años. La visión del mundo de una niña pequeña o un niño pequeño es distinta de la del adulto. En esta etapa el bebé está abierto a explorar y conocer de manera activa. Se inicia y manifiesta, de manera práctica y motora, el desarrollo de las nociones de espacio, tiempo y causalidad, lo que permite la construcción posterior de los conceptos.

La atención del y la bebé es diferente de la del adulto. La capacidad de aprender, transformar y cambiar es maravillosa en esta etapa. Los niños y las niñas aprenden experimentando, analizando y creando teorías intuitivas de su realidad (Gopnik, A. 2009).

El niño y la niña de 3 a 6 años

En esta etapa, el niño y la niña reconocen su identidad sexual. Entre los 3 y 6 años, construyen su autoconcepto, vinculado a distintos aspectos del yo, principalmente en términos positivos. Son más independientes y seguros de sí mismos y de sí mismas.

La colaboración y la disposición para compartir se vuelven más comunes; con esto el niño y la niña buscan conseguir reconocimiento y evitar la desaprobación. Han desarrollado la capacidad de identificar las emociones y los sentimientos de los y las demás, y muestran actitudes de protección ante los más pequeños. En esta etapa, colaboran y asumen responsabilidades en los espacios en que se desenvuelven.

Cerca de los 4 años, se inicia la autorregulación, así como la comprensión y uso de las reglas, siendo capaz de aplicar este concepto a situaciones sociales variadas. Disfruta el juego de roles y al jugar prefiere hacerlo en equipo o coordinado con otros y otras, estableciendo reglas y normas. Para esta etapa, el niño y la niña eligen amigos, amigas, compañeros y compañeras sobre la base de la proximidad y de su mismo sexo.

Las diferencias individuales en el desarrollo motor son obvias en esta etapa. Los factores genéticos, la socialización y el entorno familiar también juegan un rol en estas diferencias. Otros factores como la nutrición pueden afectar el desarrollo intelectual y motor.

El conocimiento de su esquema corporal aumenta. El niño y la niña identifican todas las partes externas de su cuerpo y sus funciones. Muestran interés por conocer algunas partes internas, identificando similitudes y diferencias con las demás personas.

En esta etapa alcanzan la coordinación bilateral, es decir, de ambos lados de su cuerpo, adquiriendo cada vez mayor dominio: corren y dan medio giro, muestran mayor fortaleza al saltar con los pies juntos, caminan sobre líneas dibujadas en el piso sin salirse de ellas.

Tienen mayor habilidad en la motricidad fina, pueden atarse los cordones de sus zapatos y abotonarse la camisa sin dificultad. Recortan formas y figuras utilizando las tijeras. Sus trazos son más precisos y finos, inclusive pueden copiar y trazar palabras, textos, figuras, entre otros. Aprenden a manipular objetos con destreza. Las capacidades manuales adquiridas en esta etapa les permiten un desempeño eficiente en las subsiguientes.

La lateralidad se va definiendo a nivel cerebral y el niño y la niña muestran preferencia por el uso de una mano para realizar las actividades, tareas y trazos. Los adultos deben respetar este proceso sin forzarles a usar una mano u otra, permitiendo que se defina de manera individual y gradual.

El desarrollo del lenguaje en las edades de 3 a 6 años se caracteriza principalmente por su capacidad imaginativa. En estas edades imaginan e inventan el mundo a su antojo y por esta capacidad logran expresarse de muchas maneras, al tiempo que van respondiendo a las exigencias y situaciones de la sociedad. El desarrollo de la imaginación y la fantasía les permite crear cuentos, dibujos, poesías, canciones, adivinanzas, juegos imaginarios, entre otros.

El lenguaje es fluido, favoreciendo la expresión de sus pensamientos, estados de ánimo, deseos y sentimientos, a través de diferentes formas de expresión: diálogo, gestos, llantos, abrazos, besos, caricias, indiferencia, entre otras. De igual forma plantean preguntas, buscan respuestas y responden de manera coherente a las que se les formulan.

El niño y la niña son capaces de comunicarse con frases y luego a través de oraciones complejas. Al finalizar esta etapa pueden vocalizar de forma correcta, mostrando pleno dominio del repertorio fonético. Describen con detalles los objetos, las personas y lugares

conocidos. Pueden relatar experiencias vividas, así como la trama de una película, libro o programa televisivo.

La escritura no convencional se inicia con trazos y líneas con intención de comunicarse o para escribir su nombre como forma de identificar sus producciones o pertenencias. Al avanzar en esta etapa serán capaces de identificar, copiar y escribir su nombre, así como textos sencillos, con características convencionales.

El niño y la niña muestran interés y entusiasmo por las narraciones y pueden comprender su secuencia al escucharlas, identificando los personajes o el lugar donde se lleva a cabo la historia. También pueden anticipar lo que va a suceder, cambiar partes del cuento y comprender dónde inicia, cuál es el problema y cómo termina.

En esta etapa pueden comenzar a leer de manera no convencional algunos textos significativos de su entorno, a partir de imágenes o identificando letras y palabras conocidas. Con apoyo del adulto puede interactuar con textos comprendiendo su contenido y reconociendo algunas palabras significativas.

El niño y la niña se expresan de múltiples formas a través de la música, creaciones artísticas, dramatizaciones y expresión corporal. Su dibujo pasa por etapas, comenzando con líneas, figuras, el monigote para representar personas y animales hasta lograr dibujar la figura humana con detalles.

Hasta hace poco se consideraban al niño y a la niña en esta etapa como seres egocéntricos. Sin embargo, estudios recientes han demostrado que en edades entre 3 y 6 años tienen la capacidad de identificar y reconocer otros puntos de vista al observar las conductas y expresiones faciales de otras personas. Esto no necesariamente significa que puedan tomar en cuenta la perspectiva de otros en todo momento, ni que lo hagan conscientemente, pero esta información permite visualizar al niño y la niña con unas capacidades cognitivas y sociales que favorecen la interacción positiva con los y las demás.

Al explorar su ambiente, muestran curiosidad y deseo de aprender, construyendo sus conocimientos, creando y transformando su ambiente, a través de su cuerpo y de sus sentidos. Su memoria progresa cada vez más, permitiéndoles recordar sucesos específicos en los que participaron, lugares importantes que visitaron, así como datos personales propios y de personas significativas. Utilizan sus propias estrategias para recordar datos, eventos o situaciones que consideran importantes. También pueden concentrarse y atender por más tiempo aquello que les interesa.

Disfrutan de imaginar y percibir el mundo de una manera distinta a la del adulto. En sus juegos se evidencia el animismo, atribuyendo vida e intencionalidad a los objetos inanimados. A medida que interactúan con objetos y situaciones cotidianas, organizan y comprenden progresivamente la realidad.

El niño y la niña se interesan por observar los fenómenos de la naturaleza y de su medio social. A partir de esta observación y exploración pueden formular hipótesis para descubrir y comprender su entorno. Buscan soluciones a problemas y situaciones que enfrentan, aprendiendo por ensayo y error.

El niño y la niña realizan actividades con una secuencia y orden, siendo capaces de seguir una rutina, planificar tareas y organizar actividades o juegos. Además, desarrollan las nociones de conservación de la cantidad, de espacio, de tiempo y de causalidad.

ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN EN EL NIVEL INICIAL

Durante los primeros años de vida del niño y la niña, la familia y la comunidad adquieren especial preponderancia para garantizar la atención y educación integral, asegurando que puedan acceder a mejores condiciones de vida. Por consiguiente, los programas dirigidos a la primera infancia deben establecer relaciones con los padres, madres, o adultos o adultas responsables de establecer patrones de crianza, quienes son los principales interesados en que los niños y las niñas tengan acceso a un servicio eficiente y oportuno. Estas relaciones tienen que caracterizarse desde una perspectiva formativa, abierta, continua y de corresponsabilidad.

La Ley 136-03, que crea el Sistema de Protección y Derechos Fundamentales de los Niños, Niñas y Adolescentes en su Principio IX, establece que "La sociedad y sus organizaciones deben y tienen derecho a participar activamente en el logro de la vigencia plena y efectiva de los derechos de todos los niños, niñas y adolescentes. El Estado debe crear formas para la participación directa y activa de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales, en la definición, ejecución y control de las políticas de protección dirigidas a los niños, niñas y adolescentes".

Los programas de atención a la primera infancia responden a un enfoque de derecho, lo mismo que ecológico, debido a que adquieren importancia los espacios físicos, sociales y culturales del niño y la niña. Dichos programas son ofertados desde la concepción hasta los seis años, y contemplan: salud, nutrición, educación, recreación, y protección. Deben tener también una visión inclusiva y de valoración a la diversidad, asegurando

la participación de todos los niños y niñas que viven en territorio dominicano. Esto es posible mediante estrategias gestoras de articulación sectorial, intra e interinstitucional, para brindar los servicios y proveer la infraestructura adecuada a las características de estas edades, así como acceso, garantizar la calidad de los programas, materiales y recursos pertinentes, como también la formación necesaria de educadores y educadoras y demás actores involucrados.

La implementación de los programas debe cumplir con las regulaciones de las normativas vigentes para las ofertas de servicio a los niños y las niñas de 0 a 6 años y a sus familias.

Es importante considerar que cuando se habla de diferentes estrategias de atención a la primera infancia hay que tomar en cuenta que las mismas pueden ser:

1. gestionadas por distintas instituciones u organizaciones,
2. ofrecidas por profesionales, o personal capacitado,
3. dirigidas a las familias, o directamente a niños y niñas,
4. desarrolladas en diferentes espacios, seguros y acogedores.

Todo esto pretende contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas en sus dimensiones física, afectiva, social y cognitiva.

En atención a lo expuesto anteriormente se proponen las siguientes estrategias:

Servicios dirigidos a las familias

- Atención a las embarazadas y las lactantes.
- Orientaciones a las familias.
- Servicios a través medios de comunicación para las familias.

Servicios dirigidos a los niños y niñas

- Centro de atención integral a la primera infancia.
- Educación Inicial (centros públicos, privados, municipales, provinciales y comunitarios).
- Programas lúdicos y recreativos.
- Servicios a través de medios de comunicación para niños y niñas.

Estrategias de atención	Descripción: Tipo de atención que realiza y a quién va dirigida.
Servicios dirigidos a las familias	
<p>Atención a las madres embarazadas y las lactantes, y de niños y niñas hasta dos años.</p>	<p>La atención se realiza a las madres gestantes, lactantes y de niños y niñas hasta 2 años.</p> <p>Estas iniciativas se desarrollan con la intención de promover una mejor calidad de vida para la madre embarazada, lactante, y la familia. Sus acciones buscan mejorar las condiciones de cuidado y práctica de crianza, de salud, nutrición, socialización y afecto.</p> <p>La atención es ofrecida por profesionales o personal capacitado, y puede ser gestionada por instancias del sector público, privado u organizaciones comunitarias.</p> <p>Esta estrategia es interinstitucional y el principal responsable de gestionarla es el Ministerio de Salud Pública, en coordinación con todas las instancias, actores y sectores que contribuyen a brindar un servicio eficiente y de calidad.</p>
<p>Orientación a las familias</p>	<p>La estrategia de orientación a las familias puede ser a través de:</p> <p>Reuniones grupales: Constituyen un intercambio de saberes entre los padres, madres o tutores y tutoras, junto a un profesional que puede ser un psicólogo/a, orientador/a, un/a docente activo/a o jubilado/a o un/a animador/a comunitario/a debidamente capacitado/a.</p> <p>Se debe contar con un esquema de trabajo y planificación de los temas que se abordan, respondiendo a las necesidades e inquietudes de las y los participantes.</p> <p>Las temáticas desarrolladas en estos espacios pueden estar relacionadas a aspectos de la salud, cuidado, desarrollo físico o necesidades del niño o niña, así como también se abordan problemáticas propias de las familias y de la organización.</p> <p>Visitas domiciliarias: Son las visitas a los hogares para orientar a las familias sobre la atención integral a la primera infancia y prácticas de crianza. Se realiza un plan de visitas en el que un personal especializado del área de salud, un trabajador/a social o un animador/a capacitado/a para estos fines se traslada, dialoga y da seguimiento al proceso de atención de los niños y las niñas. En las visitas se verifica la situación en la que se encuentran los niños y las niñas, se da seguimiento a acuerdos establecidos en este sentido, y se orienta a la familia tomando en cuenta las necesidades del grupo familiar.</p>

Estrategias de atención	Descripción: Tipo de atención que realiza y a quién va dirigida.
Servicios dirigidos a las familias	
Servicios a través de medios de comunicación para la familia	<p>Se trata de programas educativos a través de los medios de comunicación dirigidos a las familias y la comunidad, por medio de la radio, televisión, prensa escrita, folletos, el Internet, entre otros. Esta estrategia puede ser implementada por instancias gubernamentales, instituciones de la sociedad civil o instituciones privadas.</p> <p>El contenido de los programas puede ser informativo, formativo o educativo. En cualquiera de los casos debe adecuarse la propuesta a la edad y sector de la población a los que va dirigida.</p>

Estrategias de atención	Descripción: Tipo de atención que realiza y a quién va dirigida.
Servicio dirigidos a los niños y las niñas	
Centro de atención integral a la primera infancia	<p>La atención se ofrece para niños y niñas desde los 45 días de nacidos y nacidas hasta los 5 años. Esta atención incluye la Educación Inicial, vigilancia de salud, nutrición, y fortalecimiento de los factores protectores de la familia. Es ofrecida por un equipo multidisciplinario (educadores/as, psicólogos/as, pediatras, nutricionistas, trabajadores/as sociales, entre otros).</p> <p>El espacio en el que se desarrolla debe responder a requerimientos en cuanto a infraestructura, seguridad, mobiliario, materiales, dirigidos al cuidado integral del niño y la niña de acuerdo a la edad.</p>
Educación Inicial (centros públicos, privados y comunitarios)	<p>En centros públicos y privados: La atención se ofrece para niños y niñas, con énfasis en la Educación Inicial a partir del currículo prescrito. La oferta se organiza por grupos, en un centro o espacio escolarizado. Este servicio es ofrecido por instituciones privadas, por el Estado y/o por instituciones de la comunidad. Para éste se requiere un personal profesional en el área de la Educación Inicial.</p> <p>En la comunidad: La atención se ofrece para niños y niñas menores de cinco años, con énfasis en la Educación Inicial, a partir del currículo del nivel, organizada por grupos.</p> <p>Este servicio se desarrolla en hogares, y espacios comunitarios; es ofrecido tanto por personas individuales, instituciones no gubernamentales y organizaciones comunitarias, requiriendo un personal capacitado para tales fines.</p>
Programas lúdicos y recreativos	<p>Contemplan las oportunidades de realizar actividades lúdicas y recreativas aprovechando espacios recreativos, culturales y sociales de la comunidad (como parques, ludotecas, clubes, iglesias, entre otros), ofreciendo tiempos flexibles, con miras a brindar alternativas de atención.</p> <p>Se caracterizan por propiciar el juego y el disfrute pleno, así como también la creatividad y la integración del niño o la niña con sus pares y adultos y adultas de la comunidad. Pueden desarrollarse actividades de títeres, expresión corporal, cuentos, obras de teatro, entre otras.</p> <p>La oferta debe asegurar un personal capacitado para tales fines Este servicio es ofrecido por instituciones gubernamentales, no gubernamentales, iniciativas privadas y/o comunitarias.</p>

Estrategias de atención	Descripción: Tipo de atención que realiza y a quién va dirigida.
Servicio dirigidos a los niños y las niñas	
Servicios a través de los medios comunicación	<p>Se trata de programas educativos a través de los medios de comunicación, dirigidos a los niños y a las niñas de 0 a 6 años. Esta estrategia puede ser implementada por instancias gubernamentales, instituciones de la sociedad civil o instituciones privadas.</p> <p>El contenido de los programas debe ser lúdico, informativo, formativo o educativo. En cualquiera de los casos la propuesta debe adecuarse a la edad de los niños y las niñas, así como al sector de la población a la que va dirigida.</p>

2. COMPONENTES DEL DISEÑO CURRICULAR

DESCRIPCIÓN

La nueva estructura del diseño curricular consta de los siguientes componentes: competencias, contenidos, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, actividades, el ambiente, medios y recursos para el aprendizaje, orientaciones para la evaluación y para la planificación.

Uno de los cambios más importantes que el reciente proceso de revisión y actualización introduce al currículo dominicano es la incorporación del enfoque de competencias. Las competencias, además de expresar las intenciones educativas, permiten enfatizar la movilización del conocimiento, la funcionalidad del aprendizaje para la integración de saberes de diversas fuentes en un contexto específico, dando lugar a un aprendizaje significativo.

LAS COMPETENCIAS

En el presente diseño curricular **competencia** es:

La capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizándolo de manera integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida. Tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medio ambiente.

En el Nivel Inicial, el diseño curricular se estructura en función de dos tipos de competencias:

1. fundamentales y
2. específicas.

Competencias fundamentales

Las competencias fundamentales expresan las intenciones educativas de mayor relevancia y significatividad. Son competencias transversales que permiten conectar de forma relevante todo el currículo. Son esenciales para el desarrollo pleno e integral del ser humano en sus distintas dimensiones, se sustentan en los principios de los derechos humanos y en los valores universales. Describen las capacidades necesarias para la realización de las individualidades y para su adecuado aporte y participación en los procesos democráticos.

Las competencias fundamentales constituyen el principal mecanismo para asegurar la coherencia del proyecto educativo. Por su carácter eminentemente transversal, para su desarrollo en la escuela, se requiere la participación colaborativa de los Niveles, las Modalidades, los Subsistemas y las distintas áreas del currículo. No se refieren a contextos específicos. Se ejercitan en contextos diversos, aunque en los distintos escenarios de aplicación tienen características comunes.

Las **competencias fundamentales** del currículo dominicano son:

1. Competencia Ética y Ciudadana
2. Competencia Comunicativa
3. Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico
4. Competencia Resolución de Problemas
5. Competencia Científica y Tecnológica
6. Competencia Ambiental y de la Salud
7. Competencia Desarrollo Personal y Espiritual

En las Bases de la Revisión y Actualización Curricular se incluye un apartado que fundamenta cada una de estas competencias: justifica su elección, las define de manera breve, indica sus componentes, enuncia criterios para su evaluación y describe los niveles de dominio. Estos niveles de dominio describen etapas sucesivas en el desarrollo de las competencias fundamentales.

Para cada competencia se establecen niveles de dominio. Al Nivel Inicial corresponde el “nivel de dominio I” de cada una de las competencias. Este primer nivel de dominio representa el punto de partida para los siguientes niveles.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

En el Nivel Inicial, las competencias específicas concretan y secuencian las competencias fundamentales, garantizando así la coherencia y progresión del currículo en términos de los aprendizajes. De este modo, los niños y las niñas:

Competencias Fundamentales	Competencias Específicas
Ética y Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> • Conocen que pertenecen a una comunidad local y nacional en la que viven, identificando sus derechos y deberes y los elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas. • Participan en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en la rutina.
Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Comprenden algunos textos orales en situaciones de comunicación cotidianas familiares, educativas, sociales y culturales. • Comprenden literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos. • Comunican algunas ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias con intención de que otras personas comprendan el mensaje. • Expresan ideas, experiencias, pensamientos y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura de algunos textos.

Competencias Fundamentales	Competencias Específicas
Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Expresan sus emociones, pensamientos e ideas aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos para crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas. • Realizan interpretaciones sencillas y hacen uso de símbolos y vocabulario matemático para expresar ideas y relaciones entre objetos y situaciones cotidianas, de manera oral, escrita, gráfica, corporal o con objetos concretos. • Expresan y comprenden, progresivamente, hechos y acontecimientos sociales y culturales de su entorno.
Pensamiento lógico, crítico y creativo	<ul style="list-style-type: none"> • Establecen relaciones sencillas en sus argumentos, recreando y explicando los procedimientos utilizados. • Perciben la realidad cuando observan, comparan, clasifican y organizan la información tomando en cuenta algunos atributos o características de los objetos y situaciones concretos. • Siguen secuencias temporales de acciones, hechos o acontecimientos relacionados con situaciones cotidianas.

Competencias Fundamentales	Competencias Específicas
Pensamiento lógico, crítico y creativo	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizan los conceptos, procedimientos y relaciones matemáticos en situaciones diversas. • Conversan sobre situaciones cotidianas compartiendo su opinión y escuchando y respetando la opinión de los demás. • Disfrutan, exploran y opinan sobre las imágenes, sonidos, movimientos y formas que perciben a través de sus sentidos, en su relación con las manifestaciones del arte.
Resolución de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y resuelven problemas sencillos de su entorno inmediato proponiendo algunas alternativas.
Científica y Tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> • Exploran su entorno natural y social formulando preguntas y planteando hipótesis, buscando respuestas para comprenderlo y contribuir a su protección. • Ofrecen explicaciones a algunos fenómenos naturales, mostrando comprensión de ideas y conceptos que los interpretan de forma científica, con lenguaje simple y comprensible a su edad.

Competencias Fundamentales	Competencias Específicas
Ambiental y de la salud	<ul style="list-style-type: none"> • Se reconocen como seres vivos, exploran la diversidad de los seres vivos de su entorno y comprenden la importancia de su cuidado. • Conocen, exploran y se relacionan consigo mismo y consigo misma y las demás personas, aplicando algunos hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal, la prevención de riesgos, así como normas de seguridad. • Conocen las posibilidades de movimiento de su cuerpo, construyendo progresivamente su autonomía, confianza y seguridad a partir de sus propios logros.
Desarrollo Personal y Espiritual	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen y aceptan sus características como únicas y distintas a las de las demás personas. • Tienen capacidad de identificar sus habilidades apropiadas a su edad y etapa de desarrollo, usándolas para realizar tareas y asumir retos. • Conviven de manera fraterna con los y las demás y el mundo que les rodea, en apertura a la trascendencia.

LOS CONTENIDOS

Los contenidos son mediadores de aprendizajes significativos. Son los conocimientos o saberes propios de las áreas curriculares, a través de los cuales se concretan y desarrollan las competencias específicas.

Los contenidos constituyen una selección del conjunto de saberes o formas culturales del conocimiento, cuya apropiación, construcción y reconstrucción por parte del estudiantado se considera esencial para el desarrollo de las competencias.

Existen diversas maneras de clasificar los saberes. En este diseño curricular se clasifican en: informaciones sobre hechos, conceptos, procedimientos, valores y actitudes. Un concepto es la forma de representar ideas, situaciones, estructuras o procesos.

Las informaciones sobre hechos se refieren a situaciones, acontecimientos, procesos personales, naturales y sociales. Los datos son informaciones sobre dimensiones o aspectos cambiantes de la realidad.

Los procedimientos son contenidos que se refieren a cómo hacer, es decir, estrategias de acción, procesos seguidos por las personas para transformar la naturaleza o para organizarse mejor. Son “modos de hacer” en y sobre la realidad. Han sido definidos como “un conjunto de acciones ordenadas, orientadas a alcanzar un propósito determinado”. Existen procedimientos de distintos tipos y de distintos grados de complejidad.

En todos los campos del saber y del hacer existen procedimientos. El empleo de buenos procedimientos posibilita utilizar más y mejores conceptos, según las circunstancias, e incluso construir otros nuevos, a la vez que permite manipular información y datos con menor esfuerzo. De igual forma, el manejo de un mayor y más pertinente universo conceptual puede contribuir a emplear mejor los procedimientos y a crear otros, a integrar datos a sistemas de información y a retenerlos con mayor facilidad.

Los valores son las creencias acerca de aquello que se considera deseable. Son principios de conducta que provocan determinadas actitudes. Las actitudes se refieren a la disposición interna de las personas a juzgar favorable o desfavorablemente una situación o un hecho. Es una tendencia estable a comportarse de determinada

manera. La solidaridad, la disposición al cambio, a la crítica, y a la autocrítica, la búsqueda de la verdad son actitudes.

Las actitudes se diferencian de las conductas en que se supone que están interiorizadas. Las conductas pueden ocurrir mecánicamente, porque se sabe que se espera que se actúe de una determinada manera, mientras que una disposición interior difícilmente pueda ser manipulada. Es deseable que las conductas de los niños y las niñas respondan a sus verdaderas actitudes interiores. Por eso hoy la educación no se limita a promover la emisión de conductas, sino que pretende la conformación de ciertas actitudes. Por otra parte, las actitudes pueden ser conscientes o inconscientes. Son conscientes cuando se puede razonar acerca de ellas.

Los Fundamentos del Currículo establecen y describen una serie de criterios para la selección y organización de los contenidos. Se recomienda tener presente la concepción de educación asumida, las características de las personas en las distintas edades y etapas de su desarrollo, la variedad, diversidad, flexibilidad, apertura y la articulación vertical y horizontal. Este diseño curricular del Nivel Inicial mantiene todos estos criterios, con algunas variaciones.

Dado que los contenidos son mediadores de aprendizajes significativos, el criterio fundamental para su selección es su capacidad de aportar al desarrollo de las competencias. Una vez se ha formulado una competencia, el siguiente paso es preguntarse qué contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) son necesarios para su desarrollo y cuáles situaciones de aprendizaje se deben propiciar para que estos aprendizajes se expresen en un contexto determinado.

La integración de los contenidos es otro de los criterios de organización planteados en los Fundamentos del Currículo. En este diseño, la principal estrategia de integración es su organización alrededor de las competencias, ya que éstas constituyen intenciones educativas cuyo desarrollo requiere la movilización de conceptos, procedimientos, actitudes (la vinculación efectiva entre teoría y práctica) y valores, así como la articulación de saberes de diversas fuentes populares y disciplinares.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar, y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Las situaciones de aprendizaje son escenarios y procesos pedagógicos que los educadores y educadoras diseñan intencionalmente y aprovechan para promover aprendizajes en los niños y las niñas. Crear una situación de aprendizaje intencionada es colocar al niño o niña frente a un objeto, juego, escenario, realidad o problema y permitirles que exploren, reflexionen, investiguen, se involucren en experiencias que posibiliten el ensayo-error y solucionen un determinado problema.

El educador o la educadora, desde una situación de aprendizaje intencionalmente diseñada, brindan la oportunidad o crean la situación y realizan preguntas para generar la reflexión, análisis y aproximación del niño y la niña en la construcción de su aprendizaje y en la búsqueda de múltiples respuestas y soluciones a un mismo suceso.

Al proponer estrategias es importante tener en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los y las demás. Un clima participativo contribuye a que el niño o la niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos.

Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial:

A continuación, se presentan algunos criterios para el diseño de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial:

1. Favorecer la exploración utilizando todos sus sentidos, mediante los cuales los niños y las niñas reciben y perciben las informaciones que les permiten conocer y descubrirse a sí mismo o a sí misma, a las otras personas y el mundo que les rodea.
2. Generar propuestas que animen al niño y la niña a moverse, a cuidar y usar su cuerpo, así a como motivarlos a manipular, descubrir, conocer y aprender.
3. Favorecer situaciones de comunicación que apoyen el desarrollo del lenguaje en sus distintas formas, como lo son, por ejemplo, llamar al niño y la niña por sus nombres, expresando afecto en el contacto personal, la palabra anticipada a las acciones a realizar y brindar explicaciones al niño y la niña.
4. Utilizar la observación de avances y logros en el desarrollo del niño o la niña para favorecer y diseñar situaciones que apoyen sus progresos y plantearles nuevos retos acordes con sus etapas de desarrollo.
5. Utilizar situaciones de la cotidianidad en los espacios educativos para propiciar la construcción de interacciones y relaciones en las que los niños y las niñas puedan expresar afectos, emociones, resolver problemas, plantear y argumentar sus puntos de vista.
6. Propiciar un clima cálido, respetuoso y de disfrute para que el niño y la niña se expresen con confianza y seguridad.
7. Integrar el movimiento y la imaginación en las actividades, así como la dimensión lúdica en un clima de aprendizaje agradable, relajado, acogedor y respetuoso.
8. Considerar la espontaneidad y los aportes específicos del niño y de la niña.
9. Movilizar los recursos internos del niño y de la niña (conocimientos, habilidades, motivación, experiencias).
10. Utilizar los recursos naturales y materiales del entorno sociocultural y natural como fuente directa de aprendizaje.
11. Favorecer la expresión y la comunicación en todas sus formas.

12. Incorporar el contexto familiar y comunitario como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
13. Promover la observación, la exploración y la experimentación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno, así como el aprendizaje por descubrimiento.
14. Promover la autonomía de los niños y de las niñas.
15. Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de múltiples respuestas a partir de la formulación de hipótesis.
16. Tomar en cuenta la diversidad y la individualidad inherentes a cada niño y niña desde un enfoque de inclusión.
17. Promover los juegos cooperativos y no sexistas que desarrollen un comportamiento de amistad, convivencia y relaciones de igualdad y respeto a la diversidad.

Estrategias pedagógicas	Descripción
Juego de exploración activa	<p>Ofrece oportunidades a los niños y niñas para explorar y aproximarse al ambiente en diferentes espacios de juego; los educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los infantes puedan experimentar, expresar y socializar con los y las demás.</p> <p>Al poner en práctica la estrategia de exploración activa se estimula la curiosidad, el desarrollo de la autonomía, iniciándose en la toma de decisiones, la espontaneidad y las actitudes de socialización y respeto a los y las demás.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
<p>Estrategias de socialización centrada en actividades grupales</p>	<p>Los niños y las niñas perciben el mundo que les rodea y comienzan a descubrirlo, partiendo de su propio cuerpo mediante los sentidos. Esta estrategia procura identificar cómo perciben y expresan las experiencias vividas, sentimientos, opiniones y nivel de comprensión de una situación determinada.</p>
<p>El juego</p>	<p>Es la estrategia pedagógica por excelencia, ya que es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Mediante el juego aprenden de manera natural, pues es un canal para expresar sus deseos, imaginación y fantasía; permite elaborar situaciones hipotéticas o ficticias que reflejan cómo el niño o la niña perciben y comprenden el mundo.</p> <p>El y la docente deben favorecer el juego, no sólo como un momento específico de la rutina en el Nivel Inicial, sino que todas las situaciones de aprendizaje deben tener carácter lúdico, propiciando la autonomía, la alegría, el disfrute, la creatividad y el buen humor.</p> <p>El juego es un derecho, por tanto las educadoras y los educadores deben velar por su cumplimiento.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
Dramatización	<p>El niño y la niña dramatizan de manera natural y espontánea situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo a su propia percepción.</p> <p>El educador o educadora pueden utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias.</p> <p>Para implementarla se puede partir de situaciones cotidianas, noticias, cuentos, narraciones, historias, experiencias vividas, entre otros.</p>
Inserción en el entorno	<p>Esta estrategia favorece que el niño o la niña interactúen con su realidad inmediata construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural.</p>

Estrategias pedagógicas	Descripción
Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento	<p>Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Al inicio, para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo, para verificar la comprensión por parte de los y las estudiantes; al finalizar, para evaluar.</p> <p>Al momento de enunciar las preguntas es importante tener clara la intención pedagógica, formulando interrogaciones abiertas que favorezcan el desarrollo del pensamiento y la creatividad, que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo así una participación activa y una actitud crítica.</p>
Estrategias expositivas de conocimientos elaborados	<p>Esta estrategia consiste en presentar por parte del educador o educadora un tema del interés de los propios niños y niñas o personas de la comunidad. A través de la misma se comparten saberes para la construcción de aprendizajes. Se pueden utilizar recursos y materiales variados como apoyo a las exposiciones.</p>

LAS ACTIVIDADES EN EL NIVEL INICIAL

Las actividades son acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, entre otras.

La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los educadores y educadoras, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales. Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros.

Desde el nacimiento hasta los seis (6) años, los niños y las niñas desarrollan sus capacidades para relacionarse en el mundo, aprenden hábitos, normas de cortesía, valores, aprenden a comunicarse con otras personas, ya sean niños, niñas y adultos o adultas, y aprenden a compartir en grupo. Es por esto que las actividades deben ser estructuras y no estructuradas, que favorezcan el juego, el desarrollo de la autonomía, la seguridad y la progresiva comprensión de su entorno.

Criterios para la selección y diseño de las actividades:

- Deben propiciar la atención oportuna que favorezca el desarrollo integral de los niños y las niñas según la etapa de desarrollo en la que se encuentran.
- Que promuevan la participación activa, en igualdad y equidad, de todos los que intervienen en el proceso educativo, bajo principios democráticos y de derechos humanos.
- Que promuevan la innovación, la libertad de acción y la convivencia armónica articuladas según la orientación de los educadores y educadoras.
- Que promuevan el pleno disfrute de los niños y las niñas en condiciones de igualdad.
- Deben ser coherentes con los principios pedagógicos, los fundamentos del currículo y las distintas competencias y contenidos del Nivel.
- Para el diseño o selección de una actividad, se debe considerar el inicio, desarrollo y cierre de la misma.

Orientaciones pedagógicas según la etapa de desarrollo de los niños y las niñas:

Primer Ciclo: niños y niñas desde el nacimiento hasta 3 años

Desde el nacimiento a 1 año

- Colocar objetos que puedan succionar sin peligro, y que les permitan girar la cabeza en busca de ellos.
- Variar las posiciones en las que se encuentra el infante.
- Mantener rutinas diarias que incluyan una secuencia para que aprendan a anticipar los eventos. Por ejemplo, cuando se les alimenta, baña o duerme, realizar los mismos pasos, en el mismo orden.
- Incorporar, en la rutina de actividades, medidas de higiene (lavar las manos, cambiar pañales) y de alimentación (preparación e higiene de los utensilios).
- Ir mencionando las partes del cuerpo que se tocan y los procesos que se están siguiendo: "Te estoy preparando el agua, ahora vamos a ponerte la ropa."
- Tener contacto visual, siempre con mirada afectiva, tratando de comunicar acogida, confianza, seguridad, ternura y amor.
- Dar señales de afecto de manera constante: abrazos, caricias, palabras amorosas, tono de voz cálido.
- Respetar el ritmo biológico de cada niño y niña (su hora de sueño y alimentación).
- Propiciar juegos de corta duración en los que se esconde y se busca un objeto, sin presionar para que realicen la acción.
- Interactuar mucho con el niño y la niña: hablar, cantar, recitar, tocar y acariciar.
- Estimular el balbuceo respondiendo al mismo a modo de diálogo.
- Referirse al niño o la niña en segunda persona ("quieres comer, tienes sueño, estás triste").
- Llamar por su nombre y decir el nombre de las y los demás a su alrededor.

- Brindar oportunidad de estar en el piso para estimular el arrastre y el gateo.
- Incluir juguetes con diversas propiedades (forma, color, textura, tamaño) que no sean peligrosos.
- Posibilitar la exposición a diversos tipos de música y objetos que producen sonidos: teléfonos, instrumentos, botellas rellenas de arroz o maíz con tapaderas bien seguras.
- Estimular la memoria sensorial con olores, sabores y texturas, dando preferencia a los recursos naturales.
- Proporcionar láminas y fotografías de objetos, animales, ambientes y personas conocidos.
- Proporcionar alimentos que puedan tomar por sí solos a partir de los seis meses.
- Proporcionar la oportunidad de estar frente a un espejo para que se reconozcan a sí mismo y a sí misma.
- Proporcionar objetos para tirar, lanzar, golpear, estirar, encajar, armar y desarmar sin que representen ningún peligro.
- Variar los objetos que se les ofrecen al niño y a la niña para mantener el interés y la novedad.
- Permitir la exploración segura de aparatos tecnológicos.

De 1 a 3 años

- Proporcionar hojas grandes al momento de garabatear, así como pinturas y otros materiales diversos.
- Dejar que él o ella hagan algunas tareas por sí mismo y por sí misma, como por ejemplo, desvestirse, tomar alimentos, organizar juguetes, ciertos hábitos de cuidado personal, entre otras.
- Favorecer el desarrollo físico permitiendo subir y bajar escalones, trepar, saltar desde una altura segura, reptar entre obstáculos, con vigilancia.
- Motivar el aprendizaje de rimas y canciones cortas.
- Permitir la manipulación de libros, revistas y otros portadores de textos.

- Mantener rutinas diarias de actividades que incluyan una secuencia de eventos, discutirlos con ellos y ellas de manera que se puedan promover la anticipación y la planeación.
- Ofrecer oportunidad de asociar objetos a espacios determinados y de clasificar y ordenar de manera lógica (tamaños, formas, colores, usos, texturas, volúmenes).
- Escuchar con atención y modelar el diálogo usando la estructura adecuada y el vocabulario correcto.
- Construir y reconstruir historias a partir de la lectura de imágenes de revistas, periódicos, etiquetas y logos de productos que les son familiares.
- Proporcionar un ambiente rico en estímulos y objetos, dando la oportunidad de conocer y explorar las características y funciones de éstos.
- Propiciar el juego en todas sus manifestaciones y dimensiones.
- Proporcionar materiales y juguetes para apilar, armar y desarmar, enroscar y desenroscar.
- Utilizar recursos para enriquecer la narración, como usar gestos, voces, sonidos, objetos y movimientos.
- Crear las condiciones para completar una historia, colocar nombres a personajes, construir escenarios o proponer hipótesis en experimentos sencillos.
- Dar oportunidades de ser autónomos atendiendo a sus preferencias dentro de las opciones de alimentos, ropas, actividades, visitas, juegos.
- Promover la colaboración propiciando juegos en grupos pequeños con un objetivo común. Por ejemplo, construir un castillo entre cuatro compañeros o compañeras. Asignar roles como repartir hojas, selección del o la ayudante del día.
- Organizar actividades al aire libre donde puedan tener contacto con diferentes elementos de la naturaleza como gravilla, tierra, plantas, arena, agua.
- Propiciar situaciones que permitan evidenciar la relación causa y efecto de eventos cotidianos.
- Permitir el juego libre en espacios grandes, que posibiliten el movimiento, traslado y exploración auto-dirigida.

- Incentivar la observación haciendo énfasis en los detalles.
- Propiciar oportunidades para dar y recibir diferentes manifestaciones de amor y cariño (besos, abrazos, caricias, palabras de afecto), en un clima de profundo respeto y valoración a su persona.
- Incentivar la práctica de hábitos de higiene y de cuidado personal, tales como lavado de manos, cepillado de dientes, aseo diario.
- Promover actividades que permitan desarrollar hábitos alimenticios adecuados.
- Iniciar la corrección de las acciones inadecuadas, ya que a partir de estas edades comienza la comprensión de los límites de sus acciones.
- Mantener una actitud abierta y receptiva ante las preguntas e inquietudes que expresen los niños y las niñas.

Segundo Ciclo: Niños y niñas de 3 a 6 años

- Organizar a los niños y niñas en pequeños grupos para realizar una tarea en común.
- Mantener una actitud abierta y receptiva ante las preguntas e inquietudes que expresen los niños y las niñas.
- Motivar la búsqueda de diferentes fuentes para dar respuestas a sus múltiples inquietudes.
- Construir y dialogar sobre las normas con los niños y niñas.
- Favorecer la imaginación con la elaboración de cuentos en común, cambiar el final de las historias, determinar el conflicto de una historia y buscar múltiples soluciones para ésta.
- Otorgar poder de decisión en múltiples oportunidades, a solas o con otros niños y niñas, para motivarlos/as a expresar sus opiniones y preferencias. Razonar las decisiones tomadas.
- Propiciar la realización de la mayor cantidad de tareas de manera autónoma e independiente.
- Dialogar frecuentemente, motivando la expresión de sentimientos e ideas.

- Promover la reflexión de sus acciones como forma de prever las consecuencias de éstas.
- Promover el juego de roles evitando la reproducción de prácticas culturales sexistas y discriminatorias.
- Dar oportunidad de experimentar, de indagar, y contestar sus inquietudes sobre el origen de las cosas.
- Brindar oportunidades para bailar, cantar y realizar movimientos corporales como forma de expresión.
- Propiciar la exploración en espacios abiertos, tales como parques infantiles, ludotecas, museos temáticos, a través de la cual se les ofrece la oportunidad de canalizar su curiosidad y capacidades cognoscitivas.
- Diseñar actividades que promuevan el fortalecimiento de las destrezas motoras finas (encajados, ensartados, traspasar materiales pequeños de un envase a otro, trasvasar líquidos, entre otras).
- Promover el trabajo en equipo, valorando y respetando los diferentes roles de cada integrante del grupo.
- Promover oportunidades para el uso del lenguaje escrito, aunque sea de forma no convencional: elaborar listas, escribir planes, cartas, invitaciones, mensajes, letreros, entre otras.
- Motivar el sentido de la responsabilidad propiciando que finalicen las tareas ya iniciadas o actividades asignadas.
- Ofrecer actividades variadas para el aprendizaje de un mismo concepto.
- Permitir a los niños y las niñas dirigir actividades sencillas para asumir un rol de liderazgo, como por ejemplo, organizar las filas, coordinar un trabajo en grupo, entregar materiales.
- Diseñar actividades que les permitan saltar, correr, bailar, cantar.
- Promover el conflicto cognitivo con preguntas abiertas para conocer su pensamiento y actuar en consecuencia.
- Planificar actividades que desarrollen las destrezas de pensamiento, permitiéndoles agrupar, comparar, clasificar, contar, realizar seriaciones, entre otras.

- Presentar diversas problemáticas para la búsqueda de múltiples soluciones posibles.
- Promover en la interacción con el grupo la búsqueda de soluciones armónicas a situaciones de conflictos.
- Socializar y razonar con relación a las normas de conductas sociales apropiadas, modelando siempre las correctas.
- Promover la lectura para enriquecer el vocabulario, tomando en cuenta la diversidad textual (cuentos, poesías, adivinanzas, retahílas, fabulas, trabalenguas, canciones, recetas, invitaciones, entre otros.)
- Incentivar la investigación con el trabajo por proyectos, en los que se lleven a cabo tareas tales como observar, planear, analizar, ejecutar y evaluar.
- Estimular los distintos talentos y habilidades de cada niño o niña, proporcionando actividades que involucren el uso de éstas.
- Colocar materiales escritos, buscando promover el uso de la comunicación escrita.

Aspectos a considerar:

- Mantenerlos/as en lugares cómodos y seguros, con ropa adecuada y bien higienizada.
- Mantener un ambiente limpio, ventilado, iluminado, sin ruidos, sin malos olores, ni basura.
- Detectar factores de riesgo como, por ejemplo cualquier evidencia de enfermedad, malestar, abusos físicos o psicológicos que puedan presentar el niño o la niña para informar a las familias, y a las instancias pertinentes, de manera oportuna.
- Reforzar la supervisión para evitar accidentes y asfixia por objetos pequeños que se lleven a la boca, la nariz, los oídos, al igual que la ingesta de productos tóxicos.

LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN EL NIVEL INICIAL

La evaluación en el Nivel Inicial se concibe como procesual, globalizadora y participativa. Es un proceso sistemático y continuo de seguimiento y valoración de los componentes del accionar educativo en su conjunto y de manera particular del desarrollo y del aprendizaje de cada niño y niña.

La evaluación es parte de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y es el medio para mejorarlos. Implica un juicio valorativo, sobre la base de evidencias; sólo mediante una mirada amplia y adecuada se podrán tomar decisiones oportunas, así como realizar cambios y adecuaciones a la práctica del y la docente. Esta mejora continua contribuye al desarrollo de los aprendizajes en los niños y las niñas y permite conocerlos de manera particular, es decir, sus estilos de aprendizaje, sus intereses, necesidades y ritmos.

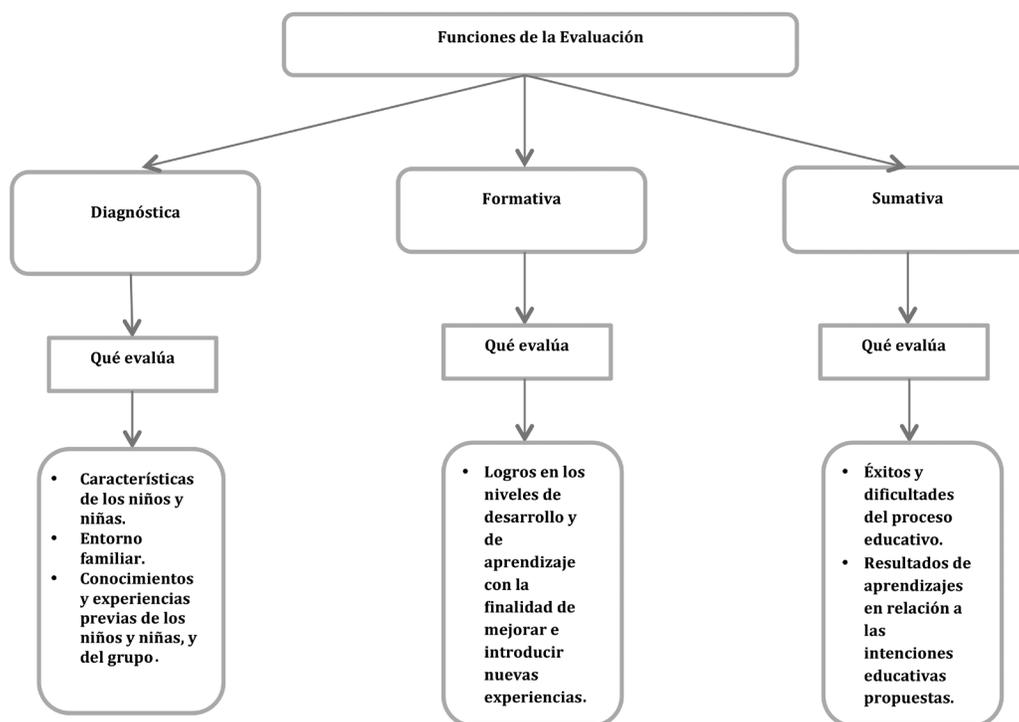
Un referente importante para la evaluación son las situaciones de aprendizaje, las cuales se diseñan de tal forma que permitan la conexión de los aprendizajes con el contexto sociocultural. De esta forma, la evaluación es recogida a través de la observación y el registro de los logros de aprendizajes

La evaluación es:

<p>Procesual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños y las niñas no logran todo al mismo tiempo; es por esto que el educador o educadora evalúan de manera continua, realizando reajustes y adaptaciones para favorecer los logros esperados, sin enfocarse únicamente en los resultados finales.
<p>Globalizadora</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toma en cuenta las diferentes dimensiones del niño y de la niña: socioemocional, cognoscitiva, motora, de expresión y comunicación. • La evaluación implica valorar conceptos, procedimientos y actitudes, que integrados constituyen la competencia.
<p>Participativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Todos los que intervienen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje tienen la oportunidad de valorarlo de manera crítica y propositiva: madres, padres, educadores o educadoras, directores/as, compañeros/as y el propio niño o niña.

Continua	<ul style="list-style-type: none"> • En diferentes momentos del año y del día, a través del desarrollo de las actividades, los educadores y educadoras dan seguimiento de manera permanente al niño y a la niña, observando y registrando los logros, dificultades y avances que van teniendo en su proceso de desarrollo y de aprendizaje.
Sistemática	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación se realiza de forma metódica, ordenada, utilizando diferentes técnicas e instrumentos. • Al evaluar se obtiene información que permite conocer o detectar las causas que originan las dificultades y progresos de las niñas y de los niños, lo cual posibilita cambios oportunos en la práctica docente al favorecer diferentes situaciones de aprendizaje.

La evaluación es un proceso cíclico que se realiza ante cada nueva situación de aprendizaje. Se inicia con un diagnóstico, en el que se identifican las fortalezas y necesidades de los niños y las niñas, así como sus conocimientos previos e intereses. Otra de las funciones que cumple la evaluación aparece en el siguiente gráfico:



El carácter participativo de la evaluación hace posible que el educador o educadora implementen la **heteroevaluación**, recogiendo información acerca del grado de desarrollo de las competencias como resultado del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Los niños y las niñas, a partir de los tres años, y de manera gradual, se inician en el ejercicio de autoevaluarse y evaluar a otros (coevaluación). La aplicación de la **autoevaluación** y de la **coevaluación** para los niños y las niñas de este Nivel contribuye al desarrollo de su autoestima, de sus niveles de criticidad y responsabilidad progresivos.

La **coevaluación** y la **autoevaluación** también se deben llevar a cabo entre el equipo de educadores/as, técnicos/as y directivos/as para evaluar sus prácticas y los distintos componentes del proceso de enseñanza: planificación, organización del espacio, organización del tiempo, estrategias y recursos seleccionados, entre otros.

Técnicas e instrumentos de evaluación en el Nivel Inicial

La evaluación permite obtener información, analizarla, valorarla, emitir juicios para la mejora de los procesos y la toma de decisiones.

Evaluar el desarrollo de las competencias supone usar técnicas e instrumentos diversos, acordes a la competencia que se pretende evaluar y en contextos similares a las situaciones reales que viven el niño y la niña.

A continuación se presentan las **técnicas** que se utilizan para evaluar el desarrollo y aprendizaje de los niños y de las niñas:

Observación

Permite al educador o educadora recoger informaciones del desempeño de los niños y de las niñas en diferentes momentos y contextos, tanto en actividades espontáneas, creadas por ellos y ellas, así como en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Entrevista

Consiste en una conversación entre el educador o la educadora y la familia con un fin determinado. Este diálogo se conduce a partir de preguntas abiertas, previamente pensadas para recabar información sobre determinados conocimientos,

procedimientos y actitudes, así como intereses e inquietudes que el educador o la educadora tienen del niño o de la niña.

Las entrevistas a las familias también contribuyen a fortalecer los apoyos mutuos en el desarrollo de los niños y de las niñas.

Revisión de producciones

El análisis de las producciones ofrece información valiosa sobre el proceso de desarrollo de las competencias de cada niño o niña. Evidencia los progresos de los aprendizajes, el desarrollo de diferentes capacidades y de otras formas de expresión.

A continuación se presentan los **instrumentos** que se utilizan para evaluar el desarrollo y aprendizaje de los niños y de las niñas:

Existen muchos instrumentos que se pueden utilizar para recopilar información sobre el avance y logros de los niños y de las niñas. El educador o educadora deberán seleccionar los instrumentos idóneos para su grupo y de acuerdo a su contexto y al momento o actividad. Es recomendable usar más de un instrumento para poder tener una visión global del proceso de aprendizaje.

Registro anecdótico

Sirve para recopilar acontecimientos, hechos, sucesos e informaciones relevantes acerca del desarrollo de los niños y de las niñas. Se debe registrar el acontecimiento tal y como ocurre, haciendo una descripción con la mayor cantidad de detalles posibles, evitando juicios de valores o calificativos, así como inferencias apresuradas. Después de un período oportuno se analizan los resultados de la misma.

Se pueden registrar situaciones en las que el niño y la niña interactúen con sus pares, adultos o materiales del entorno, desarrolle actividades o realice alguna producción. Los registros anecdóticos pueden ser tanto individuales como grupales.

Portafolio

Es una selección lógica y ordenada de las producciones de los niños y las niñas. Se evidencian sus esfuerzos, progresos y logros. Es una colección sistemática y organizada de evidencias utilizadas por el educador, por la educadora, por el niño o

la niña, u otros actores, para recoger informaciones relevantes sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje.

Rúbrica

Consiste en una escala que describe los criterios para juzgar la calidad de una tarea realizada por el niño y por la niña; permite inferir acerca del nivel de dominio de determinados indicadores de logro o el alcance de las competencias.

Al diseñar y utilizar las rúbricas se incluyen los criterios de evaluación para cada indicador de logro, es decir, los aspectos que se consideran importantes.

Pauta de observación

Evalúa indicadores representativos registrando una observación de cada estudiante. La información recolectada debe ser cualitativa, ya que es aquí donde se diferencia de la lista de cotejo y sirve de complemento.

Registro de grado

Contiene diversos instrumentos que son utilizados para registrar información referida a datos personales sobre la vida del niño o de la niña, tales como nombres, fecha de nacimiento, edad, datos generales de salud, vacunación, características del grupo familiar, hábitos, expectativas de la familia, información sobre la regularidad en la asistencia del niño y de la niña, así como datos relacionados a los progresos en su aprendizaje.

Lista de cotejo

Consiste en una serie de indicadores relativos a características, aspectos y cualidades, respecto a los cuales interesa determinar el logro alcanzado por los niños y las niñas.

Este instrumento es apropiado para el diagnóstico, ya que permite al educador o la educadora identificar los conocimientos previos de los niños y las niñas.

Indicadores de logro

Para evaluar los aprendizajes de los niños y las niñas se establecen indicadores de logro. Éstos permiten confirmar si se han desarrollado las dimensiones (en el caso del primer ciclo) y las competencias específicas.

Los indicadores caracterizan la competencia y se refieren a sus aspectos clave. Ellos son pistas, señales, rasgos de la competencia que evidencian el dominio de la misma y su manifestación en un contexto determinado. Las actividades e instrumentos de evaluación estarán estrechamente relacionados con esos indicadores de logro.

El niño y niña irá evidenciando sus logros en cada dimensión (en el caso del primer ciclo) y competencia (en el segundo ciclo) en distintos momentos, acorde a su etapa y experiencias previas. Es por esto que en las mallas curriculares propuestas por ciclo se han establecido los indicadores por niveles de logro, organizados según la progresión que se espera a lo largo del proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas. Estos niveles de logro no corresponden necesariamente a una edad específica contemplada en el ciclo; son pautas que permiten determinar donde se encuentra cada niño o niña, así como el grupo, con las expectativas siguientes para poder diseñar estrategias apropiadas que promuevan el avance de cada uno a partir de sus conocimientos, capacidades y actitudes.

El educador o educadora debe tomar en cuenta los indicadores establecidos, para evaluar los aprendizajes y logros que respondan a las características individuales y grupales de los niños y las niñas, procurando a la vez el enriquecimiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Los niños y las niñas tienen diferentes ritmos de aprendizaje, por lo tanto es importante que el educador o educadora, dependiendo del caso, realicen los ajustes curriculares que sean necesarios, respondiendo de manera oportuna a las necesidades y potencialidades de los niños y las niñas.

Comunicación de los resultados de la evaluación

Los niños y las niñas deben saber qué se espera de ellos y ellas en todo momento y los resultados de sus logros, participando activamente en el establecimiento de planes para continuar avanzando en su desarrollo. La retroalimentación ofrece al niño y a la

niña información sobre su desempeño, motivándolos y motivándolas para que puedan dar lo mejor con orientaciones claras. Esto se puede hacer a través de ejemplos que sirvan como referencia, y de conversaciones con el niño y la niña en las que se revisen los indicadores, sus producciones, se hagan preguntas, se establezcan acuerdos, etc.

Los avances en el logro de los indicadores por parte de cada niño y niña se comunican a su familia, a través de los informes de desarrollo sobre el progreso de cada uno. Esto orienta a madres, padres, tutores y tutoras de los niños y las niñas sobre el nivel de logro de las competencias de acuerdo a su edad.

Al momento de comunicarse con las familias, es importante hablar con honestidad y transmitir con la mayor claridad posible el progreso del niño y de la niña, sus fortalezas y retos a afrontar. Es esencial usar un lenguaje adecuado y que transmita una visión positiva y de respeto a los derechos de los niños y las niñas. Esto repercutirá significativamente en la relación con la familia y la forma de ésta constituirse en un apoyo para sus hijos e hijas y para el centro educativo.

AMBIENTE Y RECURSOS DE APRENDIZAJE

El currículo se concreta en un ambiente específico y este ambiente va a favorecer o desfavorecer de manera importante las vivencias y aprendizajes de los niños y las niñas. El ambiente educativo en que se desenvuelve el proceso de enseñanza y aprendizaje es fundamental para el desarrollo del niño y la niña y el éxito de un programa. Éste influye de manera directa sobre las personas, logrando, por ejemplo, fomentar relaciones y favorecer la autonomía, la autoestima, la seguridad, así como la curiosidad cognitiva de los niños y niñas. El ambiente educativo comprende el ambiente humano, el ambiente físico y los recursos educativos.

El **ambiente humano** se refiere a los y las diferentes profesionales, agentes educativos, niños y niñas así como la familia, los miembros de la comunidad, las y los maestros, y otras personas que están vinculadas al desarrollo y al aprendizaje. La interacción positiva de cada uno de ellos hará posible el desarrollo de los niños y las niñas como personas. Un ambiente humano sano y adecuado es aquél que permite a los niños y las niñas sentirse acogidos, valorados y felices, en el cual se respetan sus derechos y se reconocen sus deberes como ciudadanos.

En los espacios de Educación Inicial los niños y las niñas deben estar inmersos en un ambiente afectivo cálido, es decir, un ambiente donde se comprenden las necesidades de estas edades y donde se ofrece amor y seguridad afectiva. Un ambiente humano favorable permite el desarrollo de la autoestima positiva brindando al niño y a la

niña oportunidades para sentirse útiles, para comunicar y expresar sentimientos y opiniones.

El **ambiente físico** se refiere a todos los lugares donde se organizan y se llevan a cabo las relaciones educativas e incluye los aspectos organizacionales, funcionales, estéticos y de seguridad. Los ambientes físicos pueden ser internos o externos al centro. Se deben tomar en cuenta la distribución de los equipos, la disposición de los materiales, etc. Entre los espacios internos están: el salón de clases, el patio, la cancha de deportes, los espacios comunes, entre otros. Entre los espacios externos están: los parques, las plazas, los museos, los comercios, las instituciones, entre otros.

Los recursos de aprendizaje son fundamentales para el desarrollo del currículo del Nivel Inicial, ya que son un soporte para el desarrollo de los procesos de aprendizaje y construcción del conocimiento. El uso de los recursos del medio es importante, así como la creatividad y autonomía de los niños y niñas para elaborar y seleccionar sus propios recursos.

Orientaciones para la organización del ambiente y selección de recursos materiales de aprendizaje

<p>Fomento de las relaciones y el sentido de pertenencia</p>	<p>El ambiente de aprendizaje y la forma en que están dispuestos los recursos deben fortalecer las relaciones y promover seguridad en los niños y niñas, así como el sentimiento de pertenencia, tanto a su núcleo familiar, como a la escuela y a la comunidad circundante. El ambiente debe ser acogedor, con elementos que permitan crear conexiones con la casa como, por ejemplo, incluir fotos personales y familiares.</p>
<p>Respeto por las características evolutivas</p>	<p>El ambiente y los recursos educativos deben estar diseñados para la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños y las niñas, considerando sus necesidades socio-emocionales, cognitivas y físicas, como protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Las necesidades de un niño o una niña de un (1) año difieren de las de un niño o una niña de cinco (5) años, por tanto, el mobiliario, la disposición del mismo, así como los materiales y su ubicación serán distintos. Sin embargo, es importante favorecer siempre el uso de materiales manipulativos, sensoriales, naturales, estructurados y no estructurados.</p>

<p>Espacio flexible, materiales naturales y no estructurados</p>	<p>Crear espacios y ambientes donde se estimulen los sentidos es importante para el desarrollo apropiado de la infancia. El espacio educativo debe estar diseñado de manera tal que invite a descubrir, explorar y crear juegos que permitan a los niños y las niñas inventar e imaginar. Un ambiente y materiales que sugieren, pero que no determinan de antemano la acción. Se recomienda recolectar elementos naturales y no estructurados, tales como plantas, canastas de fibras naturales, arena de diversos tipos, tierra, barro, lodo, piedras y caracoles. Estos materiales son un gran estímulo para observar, explorar y tocar.</p>
<p>Presencia de la representación simbólica, lenguaje escrito y las artes visuales</p>	<p>El lenguaje escrito debe estar presente en el ambiente, a través de las múltiples rotulaciones, señalizaciones y etiquetas correspondientes a los materiales y las diferentes zonas de juego. Los niños y las niñas necesitan tener experiencias de primera mano acerca de la función del lenguaje, para la adquisición y uso del mismo tanto oral como escrito, de manera efectiva y placentera. Igualmente es importante estimular y tener presentes otras formas de representación simbólica, como imágenes, dibujos, pinturas, esculturas y modelados, entre otras, para contribuir a la formación de seres humanos creativos, de pensamiento flexible y comunicativo.</p>
<p>Sentido de la estética: el orden, la armonía y la belleza</p>	<p>El espacio debe ser un lugar bien organizado donde la disposición adecuada del mobiliario y de los recursos favorezca el aprendizaje de los y las estudiantes. La forma en que están dispuestos los materiales puede invitar y provocar que los niños y las niñas se involucren con entusiasmo y motivación en las distintas experiencias formativas, tanto de manera individual como colectiva o, por el contrario, desmotivarlos/as e inhibirlos/as en su uso, por la manera poco atractiva en que se organizan y se dispone de ellos.</p>
<p>Fomento de la autonomía e independencia</p>	<p>El mobiliario debe permitir el movimiento de un lugar a otro sin temor a accidentes. Se recomienda el uso de estantería baja que permita mantener la visibilidad de los espacios, promoviendo la autonomía e independencia de los niños y de las niñas. Para esto es importante delimitar las zonas: biblioteca, artes, tecnología, construcción, dramatización, ciencia y juegos lógicos. Establecer claramente el orden y el lugar de cada material facilita la autonomía. Los materiales al alcance de los niños y de las niñas deben ser apropiados para su edad, y la forma de usarlos y de guardarlos debe quedar clara mediante el uso de etiquetas y rótulos.</p>
<p>Presencia de las producciones de los niños y de las niñas</p>	<p>Las producciones y materiales elaborados por los niños y las niñas enriquecen el ambiente. Ellos y ellas son el centro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, razón por la que el espacio debe reflejar este valor. Exhibir las producciones de los propios niños y niñas manifiesta sus avances y nuevas experiencias en el tiempo, expresando el mensaje de que las mismas son valiosas y únicas.</p>

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO EN EL NIVEL INICIAL

Desde el nacimiento los niños y las niñas tienen diversas necesidades que deben ser satisfechas mediante actividades organizadas en períodos de tiempo determinados; esto garantiza seguridad y estabilidad en los primeros años de vida. La organización del tiempo para los niños y las niñas en esta etapa debe tomar en cuenta una serie de aspectos que vayan en coherencia con su proceso de desarrollo, partiendo de su propio cuerpo, sus sentimientos y sus necesidades. En los primeros años la necesidad de sueño, afecto, seguridad, alimentación, higiene y control de esfínteres requiere de una rutina flexible, que contribuya progresivamente a la construcción de una autoestima positiva y a crear hábitos en los infantes.

La educadora o educador deben responder de manera oportuna y apropiada a las señales y mensajes emitidos por los niños y las niñas para satisfacer sus necesidades, propiciando la confianza y apego seguro, mediante lazos de afecto.

Asimismo, se hace necesario estructurar la intervención educativa intencionada en un horario de actividades. El mismo es la organización de las actividades desarrolladas con los niños y las niñas para contribuir a su desarrollo integral. Así pues, la organización del tiempo en el Nivel Inicial debe comprender períodos establecidos en el horario en los que se desarrollen actividades tanto rutinarias como variables, períodos en que los niños y las niñas puedan realizar diferentes experiencias en diversos espacios, organizadas de manera individual y grupal.

Tanto las actividades de rutina como las variables deben favorecer las diferentes competencias.

Las rutinas que se establecen en el horario tienen el propósito de desarrollar hábitos, por lo que tienen una práctica continua. Son importantes porque:

- Brindan un estado emocional de seguridad y confianza, ya que los niños y las niñas progresivamente se hacen más autónomos, siendo cada vez menos dependientes de las personas adultas, lo que a su vez los ayuda a construir hábitos.
- Ayudan al niño y a la niña a anticipar lo que va a ocurrir, prepararse para lo siguiente y terminar lo iniciado.
- Ayudan a fomentar hábitos de orden y responsabilidad en sus relaciones interpersonales, en el cuidado de sí mismos y de sí mismas, y de su entorno.
- Contribuyen al entendimiento y comprensión del tiempo y su dinámica cotidiana.

Criterios para la organización del tiempo:

En un horario de actividades para niños y niñas desde el nacimiento a los tres años, se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Promover la alimentación oportuna y apropiada, aseo, cambios de pañales, baño de sol, cuidados de la piel, masaje y tiempo para dormir, lectura de cuentos, canciones, libre exploración, actividades de aprendizaje mediante la estimulación de los sentidos, desplazamiento por diferentes espacios favoreciendo que puedan moverse gateando, caminando, saltando, según sus posibilidades.
- Distribuir el tiempo en diferentes momentos y actividades, para vivenciar experiencias de aprendizaje en diversos ambientes, posibilitando así la interrelación de los niños y niñas con ellos/as mismos/as, con las demás personas, con los objetos, materiales y el contexto.
- Considerar que el tiempo de duración de cada momento o actividad debe tomar en cuenta las etapas del desarrollo del niño y la niña; cuanto más pequeño o pequeña, menor es el tiempo de atención y de concentración en cada actividad.
- Ofrecer una secuencia organizada para la planificación, la ejecución y la evaluación.
- Respetar el ritmo biológico, especialmente para los grupos de niños y niñas de 45 días a 1 año (su momento del sueño, necesidad de afecto, control de esfínter y de alimentación).
- Asegurar el equilibrio entre las estrategias, las actividades y el tiempo de duración.

LA PLANIFICACIÓN DE AULA

La planificación de aula concreta el diseño curricular del Nivel Inicial; implica el proceso de trabajo sistemático del educador o educadora de este nivel para organizar la intervención pedagógica, de manera que permita favorecer los aprendizajes significativos de los niños y las niñas mediante la participación activa de los mismos. En la planificación de aula se articulan una serie de elementos, tales como las competencias, los contenidos, los indicadores, las estrategias, los recursos a ser utilizados, así como las técnicas de evaluación, para el diseño y secuencia de las actividades que se realizarán.

Dentro de las acciones propias de la planificación está la de realizar un diagnóstico al iniciar el año escolar que incluya las necesidades, fortalezas, aspectos a trabajar, aspectos relevantes de su familia, del contexto donde viven y donde se desarrollará el trabajo pedagógico. También al inicio de cada planificación o actividad se debe partir de una exploración diagnóstica de los conocimientos previos e intereses individuales y grupales.

Criterios a tomar en cuenta a la hora de planificar la intervención pedagógica:

- **Coherencia:** Responde a los fundamentos, principios pedagógicos y los diferentes componentes de la planificación.
- **Flexibilidad:** Las prácticas deben ser apropiadas al desarrollo y características de los niños y las niñas, como son: ritmos, estilos de aprendizaje y niveles de logros, al tiempo que se consideran sus necesidades generales o particulares, intereses y talentos, así como el contexto.
- **Apertura:** Se deben aprovechar las oportunidades de aprendizaje que surgen al interior de un grupo, modificando si es necesario la planificación, tomando en cuenta el desarrollo de las competencias de los niños y las niñas. Igualmente, se deben incorporar las experiencias y situaciones de aprendizaje, así como materiales propios de la cultura y el folklore que caracterizan cada contexto educativo.
- **Continuidad y progresión:** Se debe proporcionar a los niños y las niñas la oportunidad de aproximarse al conocimiento desde diferentes situaciones de aprendizaje y secuencias de actividades. Esto promueve el desarrollo progresivo de las competencias y permite una atención adecuada a la diversidad.

- **Equilibrio:** Favorece el desarrollo de las diferentes competencias y contenidos para evitar enfatizar en unos más que en otros.
- **Contextualización:** Favorece el diseño de planificaciones a partir de la realidad natural, social, cultural de los educandos, sus familias y sus comunidades.

Estrategias de Planificación

Existe una diversidad de estrategias de planificación, por lo que los educadores y las educadoras pueden seleccionar la que mejor se ajuste según las características e intereses de los niños y las niñas y sus etapas de desarrollo.

Por tanto, considerando los principios y la fundamentación que se describen en este Diseño Curricular se plantea que cada comunidad educativa debe definir, aplicar y evaluar la estrategia de planificación a utilizar según la modalidad de atención y las particularidades de la población infantil. Cabe resaltar que en relación a los niños y las niñas con necesidades educativas especiales quienes dentro del marco de inclusión deben contar con las adaptaciones curriculares necesarias, corresponde al educador o la educadora formular actividades según necesidades específicas y escoger otros recursos.

Centros de Interés

Esta estrategia de planificación favorece la organización de los procesos de enseñanza y de aprendizaje partiendo del interés, las necesidades y el entorno inmediato de los niños y las niñas.

La planificación se centra en el interés del niño y la niña, por lo tanto la observación, la exploración, la indagación y el juego son aspectos fundamentales para seleccionar el centro de interés a abordar. El educador o la educadora deben organizar actividades y preparar ambientes que ayuden a identificar dichos intereses.

Para iniciar un centro de interés, como toda estrategia de planificación, se parte de la identificación de los conocimientos previos y generación de preguntas; luego, para el desarrollo, se deben diseñar actividades que integren las competencias y que contribuyan a la construcción de aprendizajes.

En los centros de interés se contemplan las competencias específicas o las dimensiones del desarrollo, en el caso del primer ciclo, los contenidos, se integran las estrategias, actividades, los recursos que se utilizarán y la evaluación. La duración de la planificación varía según el interés del grupo, oscilando entre una o dos semanas.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje son momentos y escenarios organizados por los educadores y las educadoras, en los cuales se diseñan una serie de actividades que promueven la construcción de aprendizajes y el desarrollo de las competencias en los niños y las niñas. Es una manera de organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante el abordaje de temas determinados o la resolución de problemas simulados o reales de la vida cotidiana.

El desarrollo de situaciones de aprendizaje favorece la curiosidad, el descubrimiento de nuevos conocimientos, a la vez que promueve acciones que contribuyen a la resolución de problemas, movilizando conocimientos, procedimientos, valores y actitudes en situaciones auténticas.

Las situaciones de aprendizaje son planteadas por el educador o la educadora, tomando en cuenta los intereses, necesidades, el contexto inmediato, la cotidianidad de los niños y las niñas, así como problemáticas e interrogantes identificados por el grupo.

Es importante que los niños y las niñas asuman un rol activo en todo momento, se sientan desafiados a conocer, hacer y experimentar. De igual manera debe propiciarse el trabajo en equipo.

La situación de aprendizaje debe generar un desafío para el niño o la niña, puede iniciarse a partir de una pregunta detonadora, un juego o la motivación del educador o educadora, para que el niño o la niña propongan posibles soluciones a un problema; de igual manera debe contemplar la indagación de conocimientos previos, lo que provocará curiosidad e irá desarrollando la necesidad de indagar, de descubrir, de solucionar y de aprender. Para el desarrollo de la situación de aprendizaje se diseñan un conjunto de actividades que contribuyen a profundizar en los temas o a la resolución de la problemática identificada, y finalmente se evalúan los logros alcanzados por los niños y las niñas.

Al planificar las situaciones de aprendizaje se contemplan las competencias específicas, los contenidos, se integran las estrategias, las actividades, los recursos que se utilizarán y la evaluación.

Proyectos de aula

Los proyectos de aula organizan los procesos de enseñanza y de aprendizaje mediante el abordaje de situaciones problemáticas, o temas de interés de los niños y las niñas. Los proyectos de aula dan respuesta a un problema concreto, favoreciendo la exploración, el descubrimiento, el desarrollo de las competencias a través de experiencias significativas desde una perspectiva integral y globalizadora.

Los proyectos de aula propician una mayor participación de los niños y las niñas en la planificación y desarrollo del proceso en el aula. Una característica de esta estrategia es que el problema o tema que se aborda surge de propuestas hechas por los niños y las niñas, las cuales parten de sus intereses, observaciones, preguntas o por la identificación de un problema de su contexto inmediato.

En la planificación de los proyectos de aula se contemplan las competencias específicas, los contenidos, se integran las estrategias, las actividades, los recursos que se utilizarán y la evaluación.

El proyecto de aula parte de la elección del tema, se nombra el proyecto, se rescatan los conocimientos previos y preguntas de los niños y las niñas sobre el problema o el tema y propuestas de posibles actividades que surgen del grupo.

Otro aspecto importante son las actividades de cierre de los proyectos, donde se evidencian las acciones que se realizaron para resolver el problema identificado, o los resultados de investigaciones y acciones para la comprensión de un tema determinado. En los proyectos es de vital importancia la participación activa del mayor número de actores y actrices del proceso.

3. PERFIL DEL EGRESADO Y LA EGRESADA DEL NIVEL INICIAL

PERFIL DE EGRESO

Los niños y las niñas egresados del Nivel Inicial se identifican y se valoran a sí mismo y a sí misma. Conocen y respetan su cuerpo y el de los demás, al tiempo que asumen progresivamente hábitos adecuados de higiene, de prevención y de alimentación para su auto-cuidado y preservación de su salud. Son alegres; juegan y se divierten. Autónomo y autónoma, con iniciativa propia; pueden tomar decisiones, de acuerdo a su edad, según situaciones de la vida cotidiana que se les presenten, teniendo capacidad para asumir sus derechos y deberes.

Son niños y niñas seguros y seguras de sí mismo y de sí misma, que establecen relaciones y vínculos de afecto con su familia y la comunidad; se integran y manifiestan interés en participar en diversas actividades, trabajos en grupo, respetando normas y valores para una sana convivencia que fomenta una cultura de paz. Son capaces de identificar costumbres y hechos de su comunidad para afirmar su identidad, y a la vez respetar la diversidad cultural. Son un niño o niña que se sienten ciudadano y ciudadana, agentes activos y participativos de la sociedad. No sólo reproductores de cultura sino creadores de cultura.

Tienen capacidad de expresar de forma espontánea sus pensamientos, sentimientos, necesidades y experiencias de manera corporal, gestual, oral, escrita, gráfica y simbólica en intercambios de todo tipo con personas diversas; todo ello mediante la incorporación, de manera progresiva, de palabras propias de su contexto, en su lengua materna, en otras lenguas y códigos variados.

Reciben, interpretan y producen mensajes mostrando la comprensión de su realidad, enriqueciendo su expresión oral y escrita de manera progresiva.

Utilizan diferentes lenguajes artísticos para comunicarse y aprehender la realidad, como por ejemplo las artes visuales, las artes escénicas, las artes aplicadas y la música. Así, poseen una sensibilidad estética y son capaces de apreciar las manifestaciones artísticas no sólo para su disfrute, sino también para la producción.

Usan las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como herramientas para la construcción de sus aprendizajes.

Poseen dominio de su esquema corporal y las posiciones espaciales que les permiten orientarse y desplazarse en el medio que les rodea con un adecuado desarrollo de su motricidad gruesa y fina. Alcanzan un logro gradual de su lateralidad.

Tienen capacidad para utilizar los sentidos que les permiten la exploración y reconocimiento de los objetos, personas, animales y plantas, mediante la identificación, formulación de hipótesis cada vez más elaboradas, y teorías sobre posibles resultados y relaciones de causa-efecto.

Utilizan destrezas de pensamiento. Usan y organizan su razonamiento en forma lógica y creativa para intentar interpretar y explicar la realidad; pueden resolver problemas y situaciones que se les presenten; asumen una actitud crítica frente a la realidad y el mundo circundante.

Conocedores de su medio natural y social, muestran interés y respeto por el medio ambiente; establecen, a su vez, relaciones entre los diferentes elementos, objetos y fenómenos de la naturaleza para una mejor comprensión del mundo así como para desarrollar su curiosidad.

**4. COMPETENCIAS
FUNDAMENTALES Y NIVELES DE
DOMINIO PARA EL NIVEL INICIAL**

COMPETENCIA ÉTICA Y CIUDADANA

Nivel de Dominio I

El niño o la niña que egresa del Nivel Inicial se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad, identificando sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes. Participa en distintas actividades, en la creación y respeto de las normas de convivencia de su entorno, acatando las reglas establecidas para una vida democrática. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno social y natural. Identifica y disfruta de algunos elementos de la cultura dominicana y de otras culturas, mostrando sentido de pertenencia a la propia.

Componentes

1. Se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad.

- Se reconoce como parte de un grupo.
- Comunica sus ideas y sentimientos mediante diferentes medios y formas de expresión.
- Reconoce diferencias y similitudes con las demás personas.

2. Identifica sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes.

- Comunica sus necesidades y reconoce sus intereses y preferencias, diferenciándolos de los y las demás.
- Menciona y reconoce algunos de sus derechos y deberes y puede explicarlos.

3. Participa en la creación de normas de convivencia y respeta las reglas establecidas.

- Aporta sugerencias para construir normas de convivencia.
- Respeto las reglas establecidas de manera colectiva asumiendo las consecuencias naturales al faltar a las mismas.

4. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno natural y social.

- Expresa aprobación ante situaciones de bien o rechazo cuando se produce un daño a otros seres vivos y el entorno.

5. Identifica y valora elementos de la cultura dominicana y de otras culturas.

- Reconoce su identidad cultural.
- Identifica y respeta algunas diferencias y similitudes con otras culturas.
- Disfruta de diversas manifestaciones culturales y artísticas.

COMPETENCIA COMUNICATIVA

Nivel de Dominio I

El niño o la niña que egresa del Nivel Inicial se expresa y comprende ideas, pensamientos y emociones en su lengua materna, al relacionarse con las demás personas y conocer e interpretar su mundo. Se comunica con respeto a través de diversas formas de expresión: corporal, oral, gráfico-plástica, musical y escrita. Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos, de forma no convencional y progresivamente convencional. Recuerda y relata historias y hechos cotidianos. Empieza a interpretar y hacer uso de símbolos para representar ideas y relaciones. Comienza a utilizar la tecnología como medio de comunicación y creación.

Componentes

1. Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.

- Utiliza diferentes formas de expresión.
- Explora y utiliza diferentes recursos tecnológicos del medio como expresión lúdica y creativa.

2. Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones:

- Interpreta las informaciones y relaciones que se presentan a través de símbolos.
- Usa símbolos para expresar ideas.

3. Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna.

- Utiliza forma no convencional y progresivamente convencional para comunicarse por escrito.
- Identifica distintos tipos de texto.

4. Recuerda y relata historias y hechos cotidianos.

- Evoca situaciones vividas en su contexto inmediato y las organiza siguiendo una secuencia lógica.

COMPETENCIA DE PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO**Nivel de Dominio I**

Al finalizar el Nivel Inicial, el niño o la niña percibe la realidad y la comprende, para esto, observa, compara semejanzas y diferencias, clasifica y organiza la información tomando en cuenta algunos atributos o características. Usa elementos de su imaginación y fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa. Genera diferentes ideas, las expresa con libertad y de diferentes formas. Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otros y otras.

Componentes**1. Percibe y comprende la realidad.**

- Observa y reconoce elementos o cualidades distintivas de objetos y elementos de su entorno, así como sus relaciones.
- Clasifica y organiza la información según sus características y atributos.

2. Usa elementos de su imaginación y fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa.

- Imagina y usa elementos de la fantasía para conocer, interpretar y explicar la realidad.
- Ofrece respuestas creativas a preguntas y situaciones cotidianas.
- Se expresa de diferentes formas.

3. Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otras personas.

- Expresa su opinión y la sustenta.
- Escucha y valora las opiniones de las demás personas.

COMPETENCIA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Nivel de Dominio I

El niño o la niña que egresa del Nivel Inicial, puede reconocer algunas situaciones problemáticas de su entorno inmediato. Relaciona el problema con situaciones personales y plantea algunas soluciones. Puede ponderar la mejor solución entre dos posibilidades, seleccionar y aplicar diversas estrategias y compartir los resultados con otras personas.

Componentes

1. Reconoce algunas situaciones problemáticas de su entorno inmediato y plantea algunas soluciones.

- Utiliza sus conocimientos y experiencias previas para buscar estrategias de solución a problemas sencillos de su entorno inmediato.
- Analiza y emite juicio de valor ante una situación determinada.
- Aplica conocimientos para la solución creativa de los problemas.

COMPETENCIA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Nivel de Dominio I

El niño o la niña que egresa del Nivel Inicial muestra curiosidad por su entorno natural y social. Identifica algunas situaciones susceptibles de ser investigadas científicamente, observando, formulando hipótesis, experimentando, sacando conclusiones y socializándolas.

Componentes

1. Muestra curiosidad por su entorno natural y social

- Utiliza sus sentidos para conocer su entorno.
- Se interesa por las características y funciones de objetos y fenómenos.
- Formula preguntas sobre su entorno y busca respuestas.

2. Identifica algunas situaciones susceptibles de ser investigadas

- Manipula los elementos de su entorno y observa qué sucede.
- Realiza registros gráficos de procesos observados.
- Hace uso de herramientas disponibles en su entorno.

COMPETENCIA AMBIENTAL Y DE LA SALUD

Nivel de Dominio I

El niño o la niña que egresa del Nivel Inicial conoce y practica algunos hábitos para mantener la salud. Comienza a valorar la vida en sus diferentes manifestaciones y protege su entorno inmediato natural y social colaborando con iniciativas a favor del mismo. Identifica factores de riesgo en su entorno inmediato siguiendo los procedimientos establecidos, para su seguridad personal.

Componentes

1. Conoce y practica algunos hábitos de salud.

- Conoce y valora su cuerpo e identifica algunas enfermedades.
- Cuida su cuerpo y practica hábitos de higiene, de descanso y de alimentación saludables con ayuda de los adultos.

2. Conoce y protege su entorno natural y social.

- Cuida y valora su entorno reconociéndolo como espacio de vida e interacción.
- Identifica y cuida los seres vivos de su entorno y muestra interés por ellos.

3. Identifica amenazas y factores de riesgo en su entorno.

- Conoce normas y practica hábitos de seguridad personal.
- Nombra e identifica algunas amenazas y riesgos de su entorno inmediato que pueden constituirse en un peligro para su vida y la de su familia.
- Reconoce y comunica a su familia y personas adultas situaciones de violencia y abuso contra su persona o de otras.

4. Sigue instrucciones establecidas en caso de emergencias.

- Conoce y aplica medidas de prevención en casos de riesgos y desastres naturales.

COMPETENCIA DE DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL

Nivel de Dominio I

El niño o la niña al que egresa del Nivel Inicial reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y las otras y respeta los de las demás personas. Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa de desarrollo. Identifica sus limitaciones y posibilidades, desarrolla destrezas para superar dificultades. Asume retos con entusiasmo y siente placer al alcanzar nuevas metas. Se inicia en el proceso de desarrollar su autoconocimiento, autoestima, autonomía y autocontrol. Está en proceso de hacer un manejo adecuado de sus emociones para poder canalizar de manera efectiva sus ideas y sentimientos. Participa en actividades y juegos con otros y otras de manera colaborativa.

Componentes

1. Reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y las otras.

- Reconoce sus cualidades y habilidades
- Muestra sus gustos y preferencias en distintas situaciones
- Elabora un conjunto de ideas y percepciones sobre sí mismo o sí misma, partiendo de sus características, su historia, su familia y su contexto.
- Establece diferencias entre sus características o cualidades y las de los demás sin discriminación.

2. Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa de desarrollo.

- Identifica sus fortalezas y habilidades.
- Sigue los pasos necesarios para realizar una tarea o actividad apropiada a su etapa de desarrollo.
- Asume retos que requieren de sus habilidades y destrezas.

3. Identifica algunas de sus limitaciones y con ayuda desarrolla destrezas para superar dificultades que debe enfrentar.

- Reconoce el alcance y los límites de sus habilidades de acuerdo a su edad, sus características y contexto.
- Acepta ayuda para enfrentar y sobreponerse a las dificultades que se le presentan.

4. Inicia el logro de su autoconocimiento, autoestima, autonomía, autocontrol y manejo adecuado de sus emociones.

- Realiza actividades y tareas con ayuda y otras sin ayuda.
- Identifica y expresa sus emociones y sentimientos canalizándolos de diferentes formas.

5. Participa en actividades y juegos con sus pares y otras personas de manera colaborativa.

- Disfruta el juego con sus pares y otras personas.
- Colabora con otras personas en tareas y actividades comunes, sin diferenciación de sexo.
- Se inicia en el manejo adecuado de conflictos.

5. PERFIL DEL EDUCADOR Y LA EDUCADORA DEL NIVEL INICIAL

PERFIL DEL EDUCADOR Y EDUCADORA DEL NIVEL INICIAL

El siguiente perfil del educador o la educadora del Nivel Inicial se ha elaborado a partir de las dimensiones establecidas en la Resolución 17-2014, que establece los estándares profesionales y de desempeño para la certificación y desarrollo de la carrera docente. Las características y competencias planteadas para cada dimensión son propias del educador o educadora que labora en este Nivel, tomando en cuenta las características de los niños y las niñas del mismo. Con esta estructura se asegura la coherencia entre el perfil del docente y la docente del Nivel Inicial y el perfil del docente y la docente de los siguientes Niveles.

I: El aprendizaje de los niños y las niñas

- Conocen, comprenden y respetan las diferentes etapas y patrones de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas para garantizar una educación integral, y el desarrollo de las competencias fundamentales y específicas.
- Valoran las diferencias individuales y realizan las adecuaciones y acomodaciones necesarias para favorecer un ambiente potenciador que responda a las necesidades y a los intereses de cada niño y niña.
- Diseñan e implementan experiencias de aprendizaje apropiadas, variadas y que representan un reto para todos los niños y las niñas a su cargo.
- Entienden cómo ocurre el desarrollo cognitivo, lingüístico, social, emocional y físico; reconocen que cada niño y niña traen diferentes trasfondos personales y familiares, destrezas, habilidades, perspectivas, talentos, intereses y valores.
- Respetan los ritmos y estilos de aprendizaje ofreciendo respuestas educativas adecuadas a las necesidades especiales de los niños y las niñas.
- Trabajan y colaboran con otros y otras para crear ambientes que apoyan el aprendizaje individual y colaborativo, y que propician interacciones sociales positivas y la auto-motivación de los niños y las niñas.

II: Contenido Curricular

- Conocen el currículo y todos sus componentes para poder implementarlo adecuadamente, favoreciendo el desarrollo integral y el logro de las competencias fundamentales y específicas de sus niños y niñas.

- Planifican y organizan procesos de aprendizaje significativos, relevantes y pertinentes que posibilitan el desarrollo de todas las potencialidades individuales y grupales.
- Incentivan la curiosidad, las preguntas y la búsqueda de respuestas diversas por parte de los niños y las niñas.
- Dominan las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y las usan según el propósito y situación educativa, tomando en cuenta la etapa de desarrollo de los niños y las niñas con los que trabajan.
- Valoran e integran diferentes manifestaciones socio-culturales, cognitivas y artísticas como medios para el desarrollo integral.

III: Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

- Planifican y organizan de manera coordinada procesos de aprendizaje significativos, relevantes y pertinentes que posibilitan el desarrollo de competencias, es decir, la integración de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales; las estrategias de enseñanza-aprendizaje; las actividades; los recursos y la evaluación.
- Planifican con intención clara y desde una posición crítica y propositiva, promoviendo la colaboración, el trabajo en equipo y una actitud democrática.
- Aplican una variedad de estrategias de enseñanza-aprendizaje para atender las diversas formas de cómo se desarrollan y aprenden los niños y las niñas en esta etapa.
- Promueven una práctica educativa constructiva y significativa, con clara intencionalidad pedagógica para apoyar el desarrollo pleno e integral de todos y todas.
- Diseñan y conocen diferentes modalidades, técnicas e instrumentos de evaluación de acuerdo a la competencia a evaluar, y utilizan los resultados de la evaluación para reorientar su enseñanza y los aprendizajes de los niños y niñas.
- Mantienen una relación estrecha de articulación con las familias y con la comunidad para favorecer los procesos y el desarrollo integral de los niños y las niñas, reconociendo y aprovechando sus realidades socioculturales.
- Toman en cuenta los conocimientos previos de los niños y las niñas, y facilitan la articulación de éstos con los nuevos saberes.

- Diseñan situaciones que generan en los niños y las niñas curiosidad, preguntas, interés y búsqueda de alternativas de solución a las situaciones y problemas sencillos que se presentan.
- Utilizan la realidad del entorno natural y socio-cultural como primer recurso didáctico y elaboran materiales educativos pertinentes.

IV: Compromiso Personal y Profesional

- Asumen con responsabilidad su rol en el proceso de formación integral de los niños y de las niñas.
- Muestran conciencia social, integrándose y participando activamente en la comunidad.
- Actúan con ética en su ejercicio profesional y vida personal.
- Ejercen un liderazgo positivo, siendo capaces de auto-regular sus emociones.
- Desarrollan en sí mismo y en sí misma, en los niños y las niñas, la conciencia ecológica, la valoración y respeto por su entorno natural.
- Usan efectivamente la comunicación oral y escrita.
- Promueven la alegría, el buen humor y la calidez en el trato.
- Mantienen una imagen agradable, cordial y una adecuada presentación personal.
- Participan en actividades de desarrollo personal y profesional significativas, que promuevan la actualización y la reflexión sobre su práctica, y que, a su vez, les faciliten evaluar sus ejecutorias, identificar sus fortalezas, superar sus dificultades, interesarse por aprender permanentemente y, por ende, reinventarse de forma continua.
- Son personas receptivas a la crítica, abiertas al cambio, y aceptan que pueden aprender de otros y otras mediante un ejercicio profesional colaborativo.
- Reconocen la importancia de reunirse con sus pares como equipo, dialogar sobre asuntos relacionados con los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y el cumplimiento de la visión, misión y propósitos del centro educativo.

6. COMPETENCIAS, CONTENIDOS E INDICADORES DE LOGRO POR CICLO

PRIMER CICLO

Progresión y logros esperados a lo largo de este ciclo:

Los indicadores de logro para el ciclo del nacimiento hasta los tres (3) años han sido organizados por área de desarrollo, tal y como se describen en el acápite de características del desarrollo de este documento. Esto responde a la naturaleza de las edades contempladas en este ciclo en el que se producen grandes cambios y cuyo desarrollo progresivo puede seguir un patrón típico, pero no necesariamente al mismo tiempo y de la misma forma en todos los niños y las niñas. Cada niño o niña es distinto y distinta, pero los indicadores nos ofrecen pautas para identificar momentos clave en que se deben observar avances y cambios. Aunque se ha organizado por área o dimensión del desarrollo, este proceso se da de forma integral y no segmentada, y por lo tanto se visualiza en todo momento al niño y a la niña como seres integrales.

En esta etapa se inicia el desarrollo y se sientan las bases que sirven de soporte para el logro de las competencias fundamentales a partir de los tres (3) años. En el siguiente cuadro no se especifican los contenidos, ya que los mismos están incluidos en los indicadores.

	DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<p>Realizan movimientos intencionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostienen la cabeza al cargarlos/as. • Se sientan sin ayuda. • Gatean. • Juegan con sus manos y pies, alcanzando objetos y juguetes. 	<p>Realizan tareas por sí solos/as que requieren de destrezas motoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se desplazan con mayor velocidad y destreza. • Logran mayor balance o equilibrio. • Lanzan objetos para ver cómo caen. 	<p>Capacidad de realizar tareas motoras con mayor control y equilibrio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se desplazan al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse. • Pueden subir y bajar escaleras, alternando los pies, agarrados/as de la barandilla o no.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<ul style="list-style-type: none"> • Recogen y lanzan objetos. • Se pasan un objeto de una mano a otra. • Entran y sacan objetos de una caja. • Aplauden, saludan y se despiden con sus manos. • Agarran objetos grandes. • Llevan la cuchara o alimentos a la boca con poca precisión. • Se inician en la deambulación. • Derrumban torres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Beben de un vaso sin derramar líquido. • Garabatean. • Encajan, amasan y arrugan papel, manifestando progresión en su destreza motora fina. • Arrastran y empujan objetos. • Patean y tiran pelotas grandes usando las dos manos. • Trepan, reptan, suben y bajan escaleras con apoyo. • Hacen torres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corren y dan medio giro, cambian de dirección y frenan de repente. • Saltan hacia adelante en un mismo lugar. • Pueden pedalear un velocípedo de forma coordinada. • Mantienen el equilibrio al caminar en línea recta y pararse en un pie por unos segundos. • Lanzan, reciben y patean una pelota. • Utilizan utensilios de forma adecuada para alimentarse. • Se abotonan y amarran cordones con ayuda.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO MOTOR DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro			<ul style="list-style-type: none"> • Pueden ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas. • Construyen torres con mayor precisión.

	DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<p>Inician el descubrimiento y aprecio de su cuerpo y el de las demás personas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaccionan al escuchar su nombre. • Descubren y exploran partes de su cuerpo, las reconocen al ser nombradas. • Exploran su imagen en el espejo. • Reconocen al adulto que los/as cuida. • Hacen movimientos y gestos ante el regocijo de sus familiares y cuidadores. • Juegan a aparecer y desaparecer. • Imitan acciones de saludar, dar palmadas, arrugar la cara, alzar los brazos, entre otras. 	<p>Se inician en la construcción de su auto-concepto e interactúan en el ambiente que les rodea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican las partes de su cara y cuerpo al ser nombradas. • Hacen gestos frente al espejo y los reconocen como propios. • Dicen su nombre y responden al escucharlo. • Muestran apego a varias personas significativas. • Juegan con otros y otras, aunque de forma paralela. • Responden al saludo agitando la mano y emitiendo palabras. • Muestran afecto mediante abrazos, caricias, besos y sonrisas a objetos o personas. 	<p>Regulan su comportamiento y manejan sus emociones mientras interactúan y juegan con otros y otras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dicen su nombre y apellido y responden al escucharlos. • Practican normas de auto-cuidado con ayuda. • Nombran y reconocen algunas de las funciones de las partes externas de su cuerpo. • Dicen su edad y sexo. • Disfrutan del juego e interactúan con otras personas motivados por el adulto o la adulta. • Utilizan gestos y palabras para manifestar sus sentimientos.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican integrantes de su familia y personas Significativas. • Señalan con su dedo un objeto, intentan nombrarlo para pedir que se lo alcancen. • Muestran afecto mediante abrazos, caricias, besos y • sonrisas a objetos o personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y nombran objetos, miembros de su familia y personas significativas. • Muestran preferencias por juegos, objetos, personas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocen el nombre de personas significativas de su entorno. • Dan las gracias, piden por favor, saludan y se despiden al salir. • Ejercitan el autocontrol al relacionarse con otros y otras evitando hacer daño. • Eligen y completan una actividad simple. • Asumen responsabilidades, de acuerdo a su edad. • Expresan preferencia por juegos, objetos y personas.

	DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<p>Inician la exploración y comprensión del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizan los sentidos para explorar activamente el medio, los objetos y seres vivos que les rodean. • Observan con atención los objetos y personas a su alrededor. • Perciben diferentes texturas con las manos y su cuerpo. • Actúan sobre los objetos y descubren lo que sucede. • Buscan objetos semi-ocultos. • Reaccionan ante diferentes sabores manifestando con gestos sus preferencias. 	<p>Utilizan objetos para realizar tareas de un paso, establecer relaciones y resolver problemas sencillos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipulan los objetos tomando en cuenta sus características y atributos particulares. • Se enfocan y atienden por más tiempo al realizar una actividad, aunque a veces se distraen. • Identifican diferentes texturas. • Exploran formas de provocar un resultado al utilizar un objeto. • Descubren un objeto o juguete que ha sido escondido, en su presencia, dentro o debajo de algo. 	<p>Utilizan objetos para realizar tareas más complejas, comprender causa-efecto y agrupar, resolviendo problemas sencillos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agrupan objetos de acuerdo a características o atributos similares de tamaño, forma, color, uso u otras que se les ocurran. • Se enfocan y prestan atención hasta terminar una actividad. • Nombran distintas texturas. • Buscan las causas cuando algo inesperado sucede. • Nombran distintos sabores. • Realizan actividades sencillas con ciertos recursos y herramientas tecnológicos. • Imitan los sonidos de animales y objetos.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúan con objetos tecnológicos como la radio, televisor, teléfono, computadora. • Relacionan sonidos con los animales y objetos que los producen, señalando o nombrando. • Imitan algunas acciones que observan en otros. • Identifican personas conocidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican distintos sabores. • Utilizan algunos recursos y herramientas tecnológicos de forma sencilla. • Asocian sonidos con los animales y objetos que los producen. • Juegan en forma simbólica, utilizando objetos de su entorno. • Experimentan con ensayo y error ante problemas sencillos. • Identifican algunas de sus pertenencias. • Reconocen espacios conocidos (parque, supermercado, casa, entre otros). 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegan de manera simbólica dramatizando situaciones cotidianas e imaginarias, pudiendo utilizar objetos de su entorno. • Llevan a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples. • Reconocen y nombran algunas de sus pertenencias. • Identifican y nombran espacios conocidos. • Nombran personas, animales y objetos conocidos. • Agrupan objetos de acuerdo a distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros).

Continúa

Continuación

	DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro		<ul style="list-style-type: none"> • Agrupan objetos siguiendo un criterio dado. • Identifican imágenes de personas, animales y objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crean patrones sencillos con figuras. • Empiezan a ubicarse a sí mismos/as y a los objetos de manera espacial.

	DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<p>Inician el desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestran interés y responden con gestos sencillos al sonido de la voz de otros y otras. • Emiten sonidos consonánticos para atraer la atención del adulto y de la adulta de manera espontánea o cuando les hablan. • Manifiestan sus emociones, intereses y necesidades de manera congruente con la situación a través del llanto y la sonrisa. • Sonríen ante el estímulo de la interacción con otros y otras. • Inician la imitación de gestos. 	<p>Utilizan el lenguaje para comunicarse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestran comprensión al escuchar instrucciones sencillas, preguntas, explicaciones, palabras. • Expresan sus ideas, intereses, necesidades y emociones a través de gestos, palabras, o frases cortas. • Sonríen, emiten sonidos y movimientos al escuchar su nombre e interactuar con otros y otras. • Imitan y repiten gestos, movimientos y sonidos al comunicarse con otras personas. • Solicitan con su cuerpo y palabras sencillas lo que necesitan o desean. 	<p>Utilizan el lenguaje y se comunican de manera efectiva a través de diferentes formas de expresión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestran comprensión al escuchar instrucciones más complejas de varios pasos, preguntas, explicaciones, cuentos cortos. • Expresan de forma comprensible sus necesidades, emociones, deseos y experiencias. • Comprenden la intención comunicativa de otros y otras y responden ante el mensaje. • Comprenden, incorporan y utilizan el vocabulario de su medio. • Se expresan con frases sencillas empleando artículos, indicando posesión y sus deseos e intereses.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro	<ul style="list-style-type: none"> • Señalan con su dedo un objeto que solicitan y desean que se lo alcancen. • Pronuncian sus primeras palabras con significado. • Responden a solicitudes verbales con interés y atención. • Disfrutan al escuchar cuentos cortos con imágenes y sonidos apropiados para su edad. • Muestran placer al escuchar música. • Observan las imágenes a su alrededor e inician la comprensión de las mismas. • Exploran y manipulan materiales que dejan marcas y huellas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncian con mayor claridad las nuevas palabras aprendidas. • Responden con sonidos, gestos y palabras a las solicitudes de otros y otras. • Muestran mayor interés y responden con entusiasmo ante los cuentos, narraciones, e historias escuchadas. • Siguen canciones y ritmos, produciendo sonidos con la boca y el cuerpo. • Reconocen que las imágenes tienen significado y muestran interés por los diversos textos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulan preguntas por curiosidad. • Utilizan de manera progresiva el nuevo vocabulario al comunicarse con otros y otras. • Responden a preguntas sencillas relacionadas con historias, cuentos o situaciones vividas. • Disfrutan los cuentos e interpretan las imágenes. • Disfrutan al repetir rimas y canciones sencillas. • Mueven su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad. • Comienzan a comprender la utilidad de textos, reconociendo algunos portadores de texto, tipografías, marcas comerciales, entre otros.

Continúa

Continuación

	DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS		
	Primer nivel de logro	Segundo nivel de logro	Tercer nivel de logro
Indicadores de Logro		<ul style="list-style-type: none"> • Garabatean de forma espontánea manipulando diferentes herramientas. • Manipulan los recursos tecnológicos a su alcance con interés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizan garabatos y se inician en la representación de la realidad al expresar ideas, sentimientos y emociones. • Experimentan con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística. • Utilizan los recursos tecnológicos a su alcance demostrando comprensión de su función.

SEGUNDO CICLO

A partir de los tres (3) años se incluyen las competencias fundamentales establecidas en el currículo dominicano en donde se integran los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para cada competencia específica, asegurando la continuidad al ingresar al nivel primario.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL : ÉTICA Y CIUDADANA

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Conocen que pertenecen a una comunidad local y nacional en la que viven, identificando sus derechos y deberes y los elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas.	<p>Conceptos Derechos y deberes de la niñez.</p> <p>Familia: características, costumbres y tradiciones.</p> <p>Comunidad local y nacional: Ocupaciones, funciones y roles; viviendas, medios de transportes, medios de comunicación, servicios, lugares de recreación, entre otros.</p> <p>Símbolos patrios: Himno Nacional, Bandera Nacional y el Escudo.</p> <p>Identidad Cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nombran algunos de los derechos de los niños y las niñas. Participan en actividades escolares sin diferenciarlas por razón de sexo. Participan en actividades escolares donde todos y todas son incluidos sin importar el sexo. Identifican miembros de su familia y sus roles. Identifican algunos miembros de la comunidad y sus ocupaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen algunos de los derechos de los niños y niñas, e identifican quiénes los garantizan en la familia y la escuela. Participan en actividades escolares sin diferenciarlas por razón de sexo. Participan en actividades escolares donde todos y todas son incluidos sin importar el sexo. Identifican a miembros de su familia y algunos miembros de la comunidad, sus ocupaciones y los roles que desempeñan. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan su opinión sobre el respeto de algunos de sus derechos como niño y niña, y reconocen quiénes los garantizan en la familia y la escuela. Participan en actividades escolares sin diferenciarlas por razón de sexo. Participan en actividades escolares donde todos y todas son incluidos sin importar el sexo. Identifican a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, costumbres y tradiciones.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Procedimientos</p> <p>Diferenciación de los derechos y deberes según los roles de miembros de: familia, escuela y comunidad.</p> <p>Participación en diversas actividades escolares, familiares y comunitarias.</p> <p>Reconocimiento de lugares culturales y sociales que existen en su entorno.</p> <p>Representación de cuentos, leyendas e historias del país y sus personajes.</p> <p>Identificación de la Bandera dominicana.</p> <p>Reconocimiento del Himno Nacional.</p> <p>Narraciones de cuentos y leyendas del país.</p> <p>Diferenciación de elementos de la cultura dominicana y otras culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participan de las tradiciones de su familia y comunidad. Escuchan con atención historias sencillas sobre personajes de su comunidad. Participan en dramatizaciones de cuentos del país. Identifican algunos lugares culturales y sociales que se encuentran dentro de la comunidad en que vive. Identifican algunos medios de transporte de la comunidad local y nacional. Identifican elementos básicos de la cultura dominicana. Dicen el nombre de su país. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa de las tradiciones de su familia y comunidad, y opina sobre ellas. Cumplen con sus deberes realizando las actividades escolares que les son solicitadas. Relatan historias y leyendas sencillas sobre personajes de su familia y/o comunidad. Identifican algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional. Identifican algunos medios de transporte, servicios y comercios de la comunidad local y nacional. Identifican elementos básicos de la cultura dominicana. Nombran su país y algunas de sus características. 	<ul style="list-style-type: none"> Cumplen con sus deberes realizando las actividades escolares que les son solicitadas. Comentan sobre las historias, leyendas y personajes de su familia y comunidad. Identifican algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional y de otros países. Identifican los medios de transporte, servicios y comercios de la comunidad local y nacional. Se identifican con elementos básicos de la cultura dominicana, valorando y respetando las de otras culturas. Nombran su país, otros países y algunas de sus características.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y Valores</p> <p>Respeto por los derechos de las niñas y los niños.</p> <p>Disfrute e identificación al participar de las costumbres, actividades y tareas familiares.</p> <p>Disfrute al escuchar historias, leyendas y conocer sobre personajes de la comunidad local y nacional.</p> <p>Curiosidad e interés por expresiones culturales de diversos grupos étnicos de su entorno local.</p> <p>Respeto a los símbolos Patrios</p> <p>Valoración de la convivencia familiar, escolar y comunitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cantan algunas de las estrofas del Himno Nacional. • Identifican la bandera del país cuando la ven. • Participan de actividades culturales y folklóricas celebradas en la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantan algunas de las estrofas del Himno Nacional. • Identifican la Bandera y el Escudo Nacional al verlos. • Reconocen ritmos y bailes folklóricos del país, en las celebraciones de la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantan algunas de las estrofas del Himno Nacional. • Diferencian la Bandera y el Escudo dominicanos entre varios de otros países. • Reconocen ritmos y bailes folklóricos del país en las celebraciones de la escuela.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Participan en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en la rutina.	<p>Conceptos</p> <p>Respeto, paciencia, la escucha, reglas de convivencia.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Reconocimiento de las conductas adecuadas.</p> <p>Participación en conversaciones de forma respetuosa.</p> <p>Respeto a la opinión de las y los demás al interactuar.</p> <p>Hábitos de convivencia para relacionarse con los y las demás.</p> <p>Participación en la construcción de normas de convivencia y establecimiento de acuerdos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Piden disculpas, y aceptan acuerdos motivados por el adulto o adulta, en situaciones de conflicto. • Comparten juguetes y ceden turnos cuando se les pide, en actividades. • Identifican y verbalizan sus sentimientos. • Identifican comportamientos relacionados al buen trato y los practica con apoyo de un adulto o adulta. • Muestran rechazo con sus palabras y gestos a comportamientos de malos tratos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piden disculpas y sugieren acuerdos entre compañeros/as, y buscan ayuda de un adulto o adulta cuando es necesario, en situaciones de conflicto. • Comparten voluntariamente los juguetes y esperan turnos, en actividades. • Identifican y verbalizan sus sentimientos, escuchan y respetan los de otras personas. • Identifican y practican algunos comportamientos relacionados al buen trato. • Muestran rechazo con sus palabras y gestos a comportamientos de malos tratos y buscan ayuda de un adulto o adulta cuando es necesario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piden disculpas y pueden negociar con otros y otras para llegar a acuerdos, en situaciones de conflicto. • Comparten y reconocen el derecho de otros y otras a tomar un turno, en actividades. • Reconocen que los y las demás pueden tener diferentes sentimientos y opiniones sobre un mismo hecho o situación. • Identifican y practican comportamientos relacionados al buen trato. • Toman la iniciativa y comunican a los adultos y adultas sobre situaciones de maltrato o abuso a su persona o a los y las demás.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y Valores</p> <p>Disfrute al interactuar con otros.</p> <p>Reconocimiento de las conductas que producen bienestar o daño a sí mismo y a sí misma y a las demás personas.</p> <p>Aceptación de los y las demás respetando diferencias.</p> <p>Relación armónica con las demás personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchan ideas y opiniones de las demás personas al interactuar en diferentes actividades. • Cumplen con normas de convivencia al recordárselas. • Juegan con otros y otras respetando normas al recordárselas. • Se integran progresivamente a las actividades de rutina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúan de forma armónica con niños y niñas y ante una situación conflictiva piden apoyo en la búsqueda de soluciones. • Cumplen y proponen algunas normas de convivencia. • Disfrutan el juego con otros y otras estableciendo y respetando algunas normas. • Conocen las rutinas y participan de ellas activamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúan de forma pacífica con niños y niñas, y ante una situación conflictiva intentan buscar una solución. • Participan en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumplen. • Se integran a conversaciones y juegos cooperativos, tomando en cuenta los intereses y necesidades de otros y otras. • Conocen las rutinas, participan y motivan a los y las demás a seguirlas.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: COMUNICATIVA

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Comprenden algunos textos orales en situaciones de comunicación cotidianas familiares, educativas, sociales y culturales.	<p>Conceptos</p> <p>Vocabulario relacionado con los temas, expresiones cotidianas: afirmación negación y preguntas.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Comprensión de frases y conversaciones de temas cotidianos en su lengua materna.</p> <p>Integración de nuevas palabras a su vocabulario.</p> <p>Uso de la afirmación y la negación en conversaciones y diálogos cotidianos.</p> <p>Empleo de las normas del diálogo y la conversación en diferentes situaciones de comunicación: la escuela, la familia, los juegos, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden algunos relatos de hechos cotidianos. Participan en diálogos sencillos en su lengua materna sobre temas de interés. Disfrutan al escuchar canciones, poemas y relatos cortos en diferentes momentos. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden relatos de hechos o situaciones cotidianos y siguen la secuencia. Participan en diálogos, formulan y responden preguntas sencillas en su lengua materna sobre temas cotidianos. Disfrutan al escuchar o modificar canciones, poemas y relatos cortos en diferentes momentos. Identifican algunas diferencias entre poemas, canciones y relatos y los utilizan en situaciones apropiadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden relatos de hechos o situaciones cotidianas, siguiendo una secuencia, formulando preguntas o solicitando mayores detalles. Participan en diálogos, formulan y responden a preguntas en su lengua materna sobre temas de su interés y del interés de otros y otras. Escuchan con atención a los y las demás siguiendo las normas o reglas establecidas en el diálogo. Disfrutan al escuchar, modificar o crear canciones, poemas y relatos cortos, adivinanzas y chistes propios de su edad en diferentes momentos. Identifican algunas diferencias entre poemas, canciones, relatos, chistes y adivinanzas, y los utilizan en situaciones apropiadas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Uso de la pronunciación y la de la entonación en la expresión de sus ideas, pensamientos y sentimientos.</p> <p>Diferenciación del género y cantidades de personas, animales u objetos durante el diálogo.</p> <p>Diferenciación de textos orales: chistes, adivinanzas, poemas, canciones y relatos.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Interés por comunicarse de manera verbal.</p> <p>Curiosidad por conocer significados de palabras y frases.</p> <p>Disfrute al jugar con el lenguaje y participar en conversaciones.</p> <p>Interés por escuchar a los y las demás.</p> <p>Interés por utilizar la comunicación oral, escrita o gestual como vehículo para expresar sus sentimientos.</p>			

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Comprenden literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos.	<p>Conceptos Imágenes, símbolos, portadores de textos, tipos de textos.</p> <p>Procedimientos Comprensión de imágenes y símbolos.</p> <p>Comprensión literal de textos sencillos: afiches, letreros, señales o representaciones, cuentos, entre otros.</p> <p>Narración a partir de cuentos leídos por otras personas.</p> <p>Identificación de sonidos y escrituras en diferentes palabras.</p> <p>Respuestas a preguntas sobre la idea general de un texto.</p> <p>Formulación de preguntas sobre un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestran comprensión al seguir la secuencia o responder a preguntas sencillas de un texto leído por otras personas. • Observan y describen señales e imágenes textuales interpretando una idea o mensaje. • Diferencian las imágenes del texto. • Leen textos de manera no convencional apoyándose en imágenes y símbolos, comprendiendo su significado literal. • Utilizan progresivamente las formas convencionales de lectura tales como: posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestran comprensión al narrar o responder a algunas preguntas sobre la idea general de un texto leído por otras personas. • Interpretan una idea o mensaje a partir de señales o representaciones gráficas. • Diferencian entre imágenes, números o palabras que les ayudan a la comprensión de algunos textos. • Reconocen patrones determinados de la lectura (colocación del libro, paso de las páginas de izquierda a derecha). 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestran comprensión al narrar o responder a preguntas sobre la idea general de un texto leído por otras personas. • Comprenden mensajes representados a partir de imágenes o señales. • Identifican imágenes, números, palabras o frases que les ayudan a la comprensión de textos. • Reconocen patrones determinados de la lectura (colocación del libro, paso de las páginas de izquierda a derecha, inicio de la historia y final, atendiendo a la escritura de palabras clave, entre otros).

Continúa

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y valores</p> <p>Interés por leer algunos textos gráficos o escritos.</p> <p>Disfrute por la lectura de diferentes textos: cuentos, retahílas, adivinanzas, trabalenguas, poemas, fábulas, leyendas.</p> <p>Valoración de la importancia de los textos como instrumentos de comunicación.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Asocian algunas palabras que riman en sus sonidos iniciales y finales. Comprenden que las imágenes, palabras o frases en textos sencillos ofrecen oportunidades para informar, entretener y brindar nuevos conocimientos. Utilizan progresivamente las formas convencionales de la lectura tales como: posición, secuencia de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencian y producen palabras que riman en sus sonidos iniciales y finales. Interpretan y comprenden imágenes, palabras o frases en textos de diferentes tipos como cuentos, letreros, periódicos, noticias, etiquetas, afiches, anuncios comerciales. Utiliza las formas convencionales de lectura, tales como: posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.
Comunican algunas ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias con intención de que otras personas comprendan el mensaje.	<p>Conceptos</p> <p>Vocabulario relacionado con los temas, expresiones cotidianas: afirmación, negación, preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresan sus ideas, emociones y experiencias de diversas formas. Formulan y responden a preguntas sencillas al interactuar con otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunican sus ideas, emociones y experiencias con la intención de que otros y otras comprendan el mensaje. Comunican sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias empleando diversas formas de expresión. Formulan y responden a preguntas en el dialogo con otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunican sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros y otras comprendan el mensaje. Comunican sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias empleando diversas formas de expresión. Formulan y responden a preguntas argumentando y ofreciendo detalles en el dialogo con otras personas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Procedimientos</p> <p>Comunicación de forma oral de ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias.</p> <p>Descripción de experiencias.</p> <p>Formulación y respuestas a preguntas sencillas.</p> <p>Conversación sobre temas cotidianos.</p> <p>Empleo de diversas formas de expresión: imágenes, dibujos, gestos y ademanes, objetos y símbolos.</p> <p>Utilización de frases cotidianas en su idioma materno.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Interés por comunicar mensajes.</p> <p>Curiosidad por conocer significados de palabras y frases.</p> <p>Disfrute al participar en conversaciones.</p> <p>Interés por escuchar a los y las demás.</p>			

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Expresan ideas, experiencias, pensamientos y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura de algunos textos.	<p>Conceptos</p> <p>Imágenes, símbolos, portadores de textos, tipos de textos, nombre propio, de otras personas, animales o cosas.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Escritura convencional o no de su nombre, el de otras personas, animales o cosas.</p> <p>Diferenciación entre imágenes, números y letras en diversos portadores de textos.</p> <p>Identificación de algunas características de la estructura de textos sencillos: afiches, letreros, señales o representaciones, cuentos, entre otros.</p> <p>Identificación de sonidos y escrituras y de palabras que inician o terminan de forma similar.</p> <p>Escritura de textos sencillos de forma convencional o no convencional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizan garabatos o trazos libres con intención de comunicarse. Identifican su nombre de manera escrita. Escriben su nombre de forma convencional o no al verlo escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Producen sus propios signos gráficos y secuencia de ellos como una primera aproximación a la representación de palabras, con intención de comunicarse. Identifican el mismo sonido en palabras diferentes. Identifican letras de su nombre y las asocian con los nombres de otras personas. Escriben textos sencillos de forma convencional o no para comunicar una idea. Diferencian un texto de otro según la estructura al escuchar su lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> Escriben palabras y textos sencillos que cumplen con distintos propósitos de su interés, de manera convencional o no convencional, con intención de comunicarse. Identifican el mismo sonido en palabras diferentes. Identifican letras de su nombre y las asocian con nombres de otras personas y palabras. Escriben textos sencillos de forma convencional o no, para comunicar un mensaje. Escriben de manera convencional o no, siguiendo el inicio, desarrollo y final de un cuento corto. Diferencian un texto de otro según la estructura, al escuchar su lectura y por la observación de su formato (carta, receta, aviso, cuentos, noticias, poesía). Identifican algunas características de la estructura de textos sencillos.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Exploración de algunos tipos de textos: cuentos, poemas, chistes y adivinanzas.</p> <p>Identificación del inicio, desarrollo y final de un cuento corto.</p> <p>Identificación de las partes de un libro: portada, contraportada, autor, ilustrador, editorial.</p> <p>Producción de textos sencillos con portada, contraportada, título y autor/a, utilizando escritura convencional y no convencional.</p> <p>Diferenciación entre algunos tipos de texto según intencionalidad, contexto y características: cartas, tarjetas, noticias, listas, invitaciones, afiches, folletos, recetas (de cocina, receta médica), rótulos, entre otros.</p> <p>Actitudes y valores Interés por comunicarse de manera gráfica o escrita.</p> <p>Interés por producir algunos tipos de textos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Producen textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican palabras significativas en textos escritos por otras personas. • Producen textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional, con uso de fonemas que representan algunos sonidos de palabras de su contexto cotidiano.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Expresan sus emociones, pensamientos e ideas aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales e instrumentos para crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.	<p>Conceptos</p> <p>Habilidades motoras finas: arrugado, picado, rasgado, doblado y modelado.</p> <p>Garabateo –trazos espontáneos- (controlado o sin control).</p> <p>Conocimiento progresivo de los colores primarios y secundarios.</p> <p>Técnicas, materiales y herramientas de expresión plástico-visuales (bidimensionales y tridimensionales).</p> <p>Los títeres como elemento lúdico.</p> <p>Expresión corporal.</p> <p>Dramatización de diferentes situaciones.</p> <p>Exploración sonora con materiales del ambiente, voz, cuerpo e instrumentos musicales de percusión, sonidos de su entorno: casa, escuela, calle, naturaleza.</p> <p>Interpretación de canciones, marchas, rondas y juegos infantiles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Elaboran modelado sencillo con masilla. Rasgan papel libremente. Dibujan trazos espontáneos con intencionalidad expresiva. Identifican personajes en dramatizaciones. Identifican los muñecos que pueden ser animados. Juegan con objetos y muñecos, dándoles vida a través de movimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> Modelan figuras sencillas con intencionalidad comunicativa, utilizando masilla. Rasgan papel con mayor precisión. Dibujan líneas y formas acercándose a la representación simbólica, mediante trazos espontáneos y simples. Siguen con interés la trama de distintas dramatizaciones. Siguen con atención las historias contadas por títeres. Manejan títeres sencillos, realizando pequeños diálogos con otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Modelan figuras con mayores detalles para expresar una idea, utilizando masilla o barro. Rasgan papel con mayor precisión y construyen figuras sencillas con los recortes de papel obtenidos. Dibujan con mayor precisión e intencionalidad comunicativa. Describen la trama y la participación de algunos personajes de dramatizaciones que observan. Comprenden la trama, identificando situaciones y personajes de las obras de títeres. Manejan títeres sencillos, junto a compañeros y compañeras, contando historias para otras personas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Utilización de instrumentos de percusión menor: sonajeros, claves, panderetas, platillos, entre otros.</p> <p>Percepción auditiva, sonidos, tono, timbre, ruido, silencio, volumen: voces de personas, animales, el viento, la lluvia, pisar hojas secas, ruidos mecánicos de aparatos, música.</p> <p>Cuentos musicales.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Experimentación con la gama de colores.</p> <p>Realización de formas gráficas por medio de trazos espontáneos (controlados o sin control), libres o a partir de una motivación.</p> <p>Identificación y uso de los colores primarios y secundarios.</p> <p>Utilización de las distintas técnicas, propias de la representación bidimensional y tridimensional, usando diversos materiales del entorno y de fácil acceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen y aplican de manera espontánea los colores en sus creaciones. Imitan movimientos con todo su cuerpo o parte de él. Se expresan artísticamente a través de juegos de exploración, usando diversos materiales del entorno y de fácil acceso. Imitan movimientos con todo su cuerpo o parte de él. Se expresan con su cuerpo de manera global, al moverse, bailar o jugar. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen las relaciones de los colores primarios y secundarios entre sí, utilizándolos en sus producciones. Comunican a través del movimiento una idea concreta. Utilizan diversos materiales del entorno en función de las posibilidades que ofrecen, de acuerdo con su intencionalidad expresiva. Disfrutan los resultados de sus creaciones o expresiones. Comunican a través del movimiento una idea concreta. 	<ul style="list-style-type: none"> Seleccionan y combinan los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones. Exploran y manipulan objetos y los incorporan al juego o improvisaciones lúdicas. Utilizan el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones. Muestran interés por aplicar diferentes técnicas en sus creaciones o expresiones. Comunican a través del movimiento una idea incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Uso de títeres, como juego y para representar personajes y hechos.</p> <p>Utilización global y segmentaria del cuerpo para moverse.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Disfrute al experimentar con diferentes formas de expresión.</p> <p>Valoración de las creaciones o expresiones propias y ajenas.</p> <p>Disfrute de su cuerpo como medio de expresión.</p> <p>Disfrute al descubrir diferentes medios de expresión: musical, corporal, plástico y teatral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutan mover su cuerpo de manera global. Exploran las posibilidades sonoras de su voz y su cuerpo y algunos sonidos de su entorno. Participan con entusiasmo cantando y moviendo su cuerpo, cabeza, manos y pies. Identifican sonidos, ruidos y el silencio de su entorno familiar, escolar y de la Naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan ideas y sentimientos con diferentes partes de su cuerpo. Disfrutan al expresar con su cuerpo diferentes ideas. Exploran las posibilidades sonoras de su voz y su cuerpo y algunos sonidos de su entorno, e intentan reproducirlos. Participan con entusiasmo cantando en marchas, rondas y juegos infantiles. Diferencian sonidos, ruidos y el silencio de su entorno familiar, escolar y de la Naturaleza. Identifican las características de sonidos vocales y corporales, según su tono o altura, timbre, intensidad o volumen y duración. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan ideas, pensamientos y sentimientos con diferentes partes de su cuerpo. Disfrutan al incorporar objetos a sus improvisaciones lúdicas. Exploran las posibilidades sonoras de su voz y de sonidos producidos al percutir, sacudir o frotar instrumentos musicales y objetos o materiales de su entorno. Entonan canciones infantiles y las acompañan con instrumentos de percusión menor. Identifican instrumentos de percusión por su timbre. Identifican y valoran el silencio. Escuchan con atención cuentos musicales, identificando los sonidos de voces e instrumentos.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Realizan interpretaciones sencillas y hacen uso de símbolos y vocabulario matemático para expresar ideas y relaciones entre objetos y situaciones cotidianas, de manera oral, escrita, gráfica, corporal o con objetos concretos.	<p>Conceptos</p> <p>Símbolos matemáticos: más, menos e igual. Representación: gráfica y numérica.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Establecimiento de relación entre objetos: más, menos e igual. Interpretación de símbolos.</p> <p>Uso de símbolos para expresar informaciones y relaciones.</p> <p>Representación de informaciones en gráficas arbitrarias con material concreto e imágenes (material semi-concreto).</p> <p>Representación de informaciones en gráficas de barra.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Interés por conocer e interpretar diferentes símbolos matemáticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Representan informaciones usando el cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Representan informaciones usando el cuerpo y objetos. Representan informaciones en gráficas arbitrarias con materiales del medio. 	<ul style="list-style-type: none"> Usan símbolos o gráficas arbitrarias para representar informaciones de su entorno inmediato. Interpretan imágenes o símbolos que representan informaciones de su entorno inmediato. Realizan representación de informaciones e ideas en gráficas de barra con materiales del medio, imágenes o dibujos. Realizan operaciones de adición con objetos concretos y luego de forma semi-concreta utilizando el símbolo para representar la operación. Realizan operaciones de sustracción con objetos concretos y luego de forma semi-concreta utilizando el símbolo para representar la operación. Comprenden las relaciones que se representan a través del símbolo igual, al realizar comparaciones.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Expresan y comprenden, progresivamente, hechos y acontecimientos sociales y culturales de su entorno.	<p>Conceptos</p> <p>Noticias, festividades.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Conversación de hechos y acontecimientos.</p> <p>Narración de hechos y acontecimientos. Formulación y respuesta a preguntas.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Respeto al escuchar a otras personas.</p> <p>Interés por escuchar relatos y festividades de su comunidad.</p> <p>Deseo por compartir noticias y acontecimientos significativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan relatos de hechos reales acontecidos en su entorno cercano. Cuentan parte de situaciones vividas o narraciones. Responden algunas preguntas sobre hechos reales acontecidos en su entorno cercano. Conversan sobre algunos acontecimientos festivos de su familia y actividades significativas de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversan sobre hechos reales acontecidos en su entorno cercano. Relatan hechos cotidianos evocando situaciones vividas en su contexto inmediato. Responden a preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno cercano. Dialogan sobre acontecimientos festivos de su familia y algunas actividades significativas de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Participan en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano y expresan su opinión. Relatan hechos cotidianos y situaciones vividas en su contexto inmediato siguiendo una secuencia y ofreciendo mayores detalles. Responden y formulan preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno cercano. Dialogan sobre acontecimientos festivos de su familia y actividades de su comunidad. Reconstruyen de manera oral una noticia.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS: PENSAMIENTO LÓGICO, CREATIVO Y CRÍTICO

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Establecen relaciones sencillas en sus argumentos, recreando y explicando los procedimientos utilizados.	<p>Conceptos:</p> <p>Relaciones, argumento, procedimiento.</p> <p>Procedimientos:</p> <p>Establecimiento de relaciones sencillas.</p> <p>Recreación de procedimientos utilizados.</p> <p>Explicación de procedimientos.</p> <p>Actitudes y valores:</p> <p>Seguridad al explicar sus argumentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explican de manera sencilla las acciones y pasos que dan cuando se presentan situaciones y problemas. Buscan soluciones con ayuda al resolver problemas sencillos de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Establecen relaciones sencillas al argumentar y explicar sus pasos y acciones ante situaciones cotidianas. Ofrecen soluciones concretas a problemas de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Establecen relaciones más complejas al argumentar y explicar pasos y acciones ante situaciones cotidianas. Ofrecen soluciones más complejas a problemas de la vida cotidiana, argumentan sus posturas, y explican los procedimientos utilizados.
Perciben la realidad cuando observan, comparan, clasifican y organizan la información tomando en cuenta algunos atributos o características de los objetos y situaciones concretos.	<p>Conceptos</p> <p>Características de los objetos.</p> <p>Patrones.</p> <p>Cuerpos y figuras geométricas.</p> <p>Posición y localización de objetos: cerca-lejos, dentro-fuera, abierto-cerrado, delante-detrás, sobre, arriba-abajo.</p> <p>Tamaño: grande, mediano, pequeño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican algunos atributos o características de los objetos, así como sus relaciones, percibiendo de esta manera su realidad. Reproducen patrones sencillos a partir de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen características o atributos de objetos y elementos de su entorno, estableciendo relaciones entre ellos mientras juegan y realizan diversas actividades. Reproducen y crean patrones sencillos y seriaciones de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen características o atributos de objetos y elementos de su entorno, estableciendo y explicando las relaciones entre ellos para comprender mejor su realidad. Reproducen y crean patrones y series más complejas que involucran objetos, figuras o números de su entorno.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Relaciones de cantidad: mucho, poco, nada, más o menos.</p> <p>Números naturales.</p> <p>Textura: áspero-suave, liso-rugoso, duro-blando.</p> <p>Longitud y altura: corto, largo/alto bajo.</p> <p>Capacidad: lleno, vacío.</p> <p>Peso.</p> <p>Organización de datos.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Exploración y manipulación de objetos y elementos del entorno para identificar características.</p> <p>Identificación de patrones en su entorno.</p> <p>Construcción de patrones usando materiales manipulativos o dibujando figuras.</p> <p>Comparación de objetos y elementos a partir de sus características y atributos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican algunos cuerpos y figuras geométricas y los asocian con objetos al descubrir su mundo. Reconocen distintas posiciones al utilizar su cuerpo y otros objetos en su juego. Agrupan elementos y objetos del entorno de acuerdo a su tamaño. Identifican cuando hay mucho, poco o nada al agrupar objetos. Utilizan materiales concretos al mostrar cantidades y usan “más” y “menos”. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifican y clasifican algunos cuerpos y figuras geométricas Identifican algunas posiciones y ubican localización de objetos en relación con su cuerpo al desenvolverse mejor en los espacios y lugares. Establecen relaciones de tamaño con material concreto, agrupando y descubriendo diferencias y similitudes, encontrando la importancia para diversas situaciones de la vida. Establecen relación de cantidad con material concreto al expresar cuando hay mucho, poco o nada en un grupo de objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Nombran y establecen semejanzas y diferencias entre cuerpos y figuras geométricas en los objetos y elementos de su entorno. Identifican y ubican posición y localización de su cuerpo en relación a objetos y de objetos entre sí, permitiendo luego aplicar a las direcciones y mapas, entre otros. Establecen relaciones de tamaño con material concreto y semi-concreto, agrupando y descubriendo diferencias y similitudes. Agrupan objetos de acuerdo a cantidad, estableciendo diferencias y agregando o quitando para lograr mucho, poco o nada, más / menos o una cantidad específica. Realizan adiciones y sustracciones sencillas a partir de situaciones y problemas utilizando materiales concretos.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Agrupación de elementos y objetos a partir de sus atributos</p> <p>Clasificación de elementos y objetos a partir de sus características o atributos.</p> <p>Realización de seriaciones y patrones.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Curiosidad por explorar y descubrir elementos de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizan conteo oral con o sin correspondencia de cantidad. Agrupan elementos y objetos del entorno de acuerdo a su textura, al explorar su entorno. Reconocen largo y corto, alto y bajo en relación con su cuerpo y objetos de su entorno. Muestran interés al jugar con unidades arbitrarias para medir objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Comienzan a explorar la adición utilizando materiales concretos. Cuentan e identifican los números y les asignan la cantidad correspondiente con objetos concretos en situaciones reales con otros y otras. Establecen relaciones entre texturas con material concreto, agrupando y descubriendo diferencias y similitudes. Identifican la longitud y altura en relación con su cuerpo y objetos de su entorno. Se inician en el uso de unidades arbitrarias para medir longitudes y alturas (huellas de pies, manos, sorbetes, clips). Estiman y exploran la capacidad de diferentes envases al jugar y manipular materiales y recursos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifican los números que corresponden a una cantidad con o sin objetos concretos en situaciones reales e imaginarias, relatos y textos. Establecen relaciones más complejas con texturas y material concreto, agrupando y descubriendo diferencias y similitudes. Estiman y comparan longitud y altura de dos objetos y establecen cuál es más largo y cuál es más corto, alto y bajo. Miden longitudes y alturas utilizando unidades arbitrarias (huellas de pies, manos, sorbetes, clips). Comparan en forma directa la capacidad de diferentes recipientes, utilizando unidades arbitrarias (vasos, botellas, tazas, ollas).

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
		<ul style="list-style-type: none"> Juegan y exploran con envases y recipientes, descubriendo su capacidad. Juegan y exploran con objetos descubriendo su peso, utilizando su cuerpo. Agrupan y organizan material concreto de acuerdo a características comunes. Muestran interés en actividades de exploración y descubrimiento de su realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Estiman y exploran el peso de diferentes objetos al jugar y manipular materiales y recursos de su entorno. Participan en la organización de la información en tablas de conteo y pictogramas. Participan con interés en actividades que involucren el conocimiento de su realidad y de actividades matemáticas, haciendo preguntas y expresando sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comparan objetos y estiman para determinar cuál tiene mayor peso. Distribuyen datos en tablas de conteo e interpretan información representada en tablas de conteo y pictogramas. Participan con interés en las experiencias con su realidad y en actividades matemáticas, haciendo preguntas y expresando sus ideas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
<p>Siguen secuencias temporales de acciones, hechos o acontecimientos relacionados con situaciones cotidianas.</p>	<p>Conceptos: Calendario, tiempo/ secuencia: antes, durante, después; ayer, hoy y mañana.</p> <p>Procedimientos: Organización de acciones y hechos en orden cronológico a partir del momento en que ocurrieron: antes y después.</p> <p>Actitudes y valores: Interés al establecer orden de acciones concretas y de situaciones cotidianas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican el orden en una secuencia de hechos y/o situaciones. Comienzan a investigar causas de hechos y situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ordenan mediante secuencias sencillas hechos y situaciones. Investigan causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> Ordenan hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos. Explican causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas.
<p>Utilizan los conceptos, procedimientos y relaciones matemáticos en situaciones diversas.</p>	<p>Conceptos: Patrones y series. Relaciones espaciales. Números naturales. Medidas. Cantidad.</p> <p>Adición y sustracción.</p> <p>Procedimientos: Utilización de conceptos matemáticos en situaciones diversas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observan con interés cuando otros aplican los conocimientos matemáticos en situaciones de la vida diaria. Exploran con los conceptos y relaciones matemáticas simples al jugar y participar en diversas actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> Participan activamente tanto de forma individual como grupal en la aplicación de conocimientos matemáticos en situaciones de la vida diaria. Inician la integración del conocimiento matemático con otros saberes al jugar y participar en diversas actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> Participan de forma individual y colaborativa en la aplicación de conocimientos matemáticos ante situaciones de la vida diaria. Integran su conocimiento matemático con otros saberes al jugar y participar en diversas actividades.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y valores:</p> <p>Interés y motivación al aplicar conocimientos matemáticos en situaciones concretas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descubren los diferentes usos de los conceptos y relaciones matemáticas al interactuar con otros, enfrentar situaciones y resolver problemas sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican situaciones diversas en las que se utilizan los conceptos y relaciones matemáticas, así como su importancia para enfrentar diversas situaciones y resolver problemas sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y nombran situaciones diversas en las que se utilizan los conceptos y relaciones matemáticas, explicando su importancia y los procedimientos necesarios al enfrentar situaciones y resolver problemas.
<p>Conversan sobre situaciones cotidianas compartiendo su opinión y escuchando y respetando la opinión de los y las demás.</p>	<p>Conceptos:</p> <p>Opinión. Diálogo. Respeto.</p> <p>Procedimientos:</p> <p>Toma de decisiones. Conversación y dialogo. Emisión de opinión. Respeto a las opiniones de otros.</p> <p>Actitudes y valores:</p> <p>Seguridad al compartir sus opiniones e ideas Deseo de escuchar y respetar la opinión e ideas de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inician la conversación con otros al interactuar con gestos, palabras y frases. • Expresan lo que piensan y sienten ante situaciones concretas y en su juego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversan con otros y otras y comparten ideas, prestando atención a las de los y las demás. • Expresan su opinión sobre situaciones, acciones y eventos de la vida diaria, en los cuentos y en su juego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversan con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés. • Comunican su opinión y ofrecen al menos una razón que la sustente, en situaciones y eventos, o al interactuar con otros y otras, o ante relatos y textos.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
		<ul style="list-style-type: none"> Escuchan a otros y otras cuando comparten sus experiencias, ideas y opiniones. Disfrutan participar en diálogos y discusiones grupales. Muestran interés en participar en conversaciones con otros y otras. 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan sin rechazo la opinión de otros y otras al compartir en situaciones diversas y al participar en diálogos y conversaciones. Muestran seguridad al plantear sus ideas y opiniones en sus diálogos y conversaciones. Participan con entusiasmo en el intercambio de ideas y opiniones con otros y otras. 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan y respetan la opinión de otros y otras al compartir en situaciones diversas y al participar en diálogos y conversaciones. Plantean sus ideas y opiniones con seguridad, sustentándolas cuando dialogan y conversan con otros y otras. Participan con entusiasmo al intercambiar ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
Disfrutan, exploran y opinan sobre las imágenes, sonidos, movimientos y formas que perciben a través de sus sentidos, en su relación con las manifestaciones del arte.	<p>Conceptos:</p> <p>Estética.</p> <p>Formas, colores, técnicas, patrones, texturas, espacio.</p> <p>Sonidos, melodía, instrumentos, ritmo.</p> <p>Procedimientos:</p> <p>Expresión de su opinión al explorar distintas técnicas, materiales y expresiones artísticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Muestran interés al relacionarse con diferentes manifestaciones artísticas. Observan la naturaleza con curiosidad, agrado y sorpresa. Muestran alegría al exponerse a las manifestaciones naturales y artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan su opinión al relacionarse con diferentes manifestaciones artísticas. Descubren e identifican la belleza en la naturaleza. Disfrutan las diversas manifestaciones naturales y artísticas propias de su contexto y cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan su opinión justificando su respuesta al relacionarse con diferentes manifestaciones artísticas. Muestran sensibilidad estética ante la belleza de la naturaleza. Disfrutan y aprecian las manifestaciones naturales y artísticas tanto de su cultura como de otras culturas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitud:</p> <p>Sensibilidad estética y musical.</p> <p>Disfrute y aprecio de las manifestaciones artísticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresan con gestos y palabras sus sentimientos ante diversas manifestaciones naturales y artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan con gestos, palabras y frases sus sentimientos e ideas sobre las manifestaciones naturales y artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresan de forma clara sus sentimientos, ideas y opiniones ante diversas manifestaciones naturales y artísticas.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Identifican y resuelven problemas sencillos de su entorno inmediato proponiendo algunas alternativas.	<p>Conceptos:</p> <p>Problema.</p> <p>Entorno natural y social.</p> <p>Procedimientos:</p> <p>Exploración y observación de su entorno inmediato.</p> <p>Experimentación concreta.</p> <p>Propuesta de alternativas para la solución de problemas sencillos.</p> <p>Selección de alternativas para la solución de problemas sencillos.</p> <p>Actitudes y valores:</p> <p>Deseo de aprender y comprender las situaciones y problemas que se presentan.</p> <p>Interés y perseverancia al intentar resolver problemas sencillos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican situaciones que pueden afectar a otros u otras. • Usan la observación, acción y experimentación al solucionar un problema sencillo. • Buscan al menos una solución a problemas sencillos. • Seleccionan, entre dos opciones dadas, la solución que más les gusta al resolver un problema. • Utilizan herramientas sencillas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican situaciones que afectan a sus compañeros/as o familiares. • Buscan información y usan la acción y experimentación al solucionar un problema. • Buscan alternativas al solucionar problemas sencillos. • Seleccionan entre dos opciones la que consideran más apropiada para resolver un problema. • Utilizan datos y herramientas sencillas en la búsqueda de soluciones a problemas que se les presentan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican situaciones que afectan a la comunidad y/o a la familia. • Buscan información de diferentes fuentes y se valen de la acción y experimentación al solucionar un problema. • Perseveran en la búsqueda de alternativas al solucionar problemas sencillos. • Seleccionan la alternativa que consideran más apropiada, explicando su decisión al resolver un problema. • Utilizan procedimientos, datos y herramientas sencillas en la búsqueda de soluciones a problemas que se les presentan.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
		<ul style="list-style-type: none"> • Siguen un plan en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos que se les presentan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trazan un plan de manera individual y/o grupal en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos que se presentan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trazan un plan de manera colaborativa en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos que se presentan.
<p>Exploran su entorno natural y social formulando preguntas y planteando hipótesis, buscando respuestas para comprenderlo y contribuir a su protección.</p>	<p>Conceptos: Preguntas. Hipótesis. Predicción. Estimación. Entorno natural y social. Protección.</p> <p>Procedimientos: Exploración del entorno natural y social. Formulación de preguntas sobre los elementos y fenómenos de su entorno Predicción y formulación de hipótesis ante una pregunta o fenómeno. Búsqueda de respuestas a través de experiencias directas y concretas para verificar y llegar a conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican en su contexto inmediato, y en fotos, libros y videos: paisajes, árboles, mar, arroyos, ríos. • Reconocen los diferentes espacios de su entorno social. • Preguntan el por qué de las cosas. • Hacen predicciones aunque sean fantásticas sobre los eventos y fenómenos naturales y sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y nombran en su contexto inmediato, y en fotos, libros y videos: paisajes, árboles, mar, arroyos, ríos. • Identifican y nombran los diferentes espacios de su entorno social. • Formulan preguntas en búsqueda de respuestas que les permitan interpretar su entorno natural y social. • Hacen predicciones fantásticas o realistas sobre los eventos y fenómenos naturales y sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describen los elementos del medio natural en fotos, libros y videos: paisajes, árboles, mar, río. • Describen actividades propias de los diferentes espacios de su entorno social. • Formulan preguntas cada vez más complejas que les permitan interpretar su entorno natural y social. • Hacen predicciones realistas sobre los eventos y fenómenos naturales y sociales.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y valores:</p> <p>Curiosidad ante los elementos y fenómenos.</p> <p>Iniciativa al interactuar con su medio o entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participan en experimentos sencillos propuestos por otros y otras al comprender su entorno. Muestran interés en acciones para contribuir a la protección de su entorno natural y social. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizan experimentos sencillos al comprender su entorno y verificar sus predicciones e hipótesis. Participan de propuestas y acciones para contribuir a la protección de su entorno natural y social. 	<ul style="list-style-type: none"> Proponen y realizan experimentos sencillos al comprender su entorno y verificar sus hipótesis. Hacen propuestas y realizan acciones para contribuir a la protección de su entorno natural y social.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
<p>Exploran su entorno natural y social formulando preguntas y planteando hipótesis, buscando respuestas para comprenderlo y contribuir a su protección.</p>	<p>Conceptos: Preguntas. Hipótesis. Predicción. Estimación. Entorno natural y social.</p> <p>Procedimientos: Formulación de preguntas sobre los elementos y fenómenos de su entorno. Predicción y formulación de hipótesis ante una pregunta o fenómeno. Búsqueda de respuestas a través de experiencias directas y concretas para verificar y llegar a conclusiones. Adaptación de utensilios y artefactos para responder a una necesidad e interés.</p> <p>Actitudes y valores: Curiosidad ante los elementos y fenómenos. Iniciativa al interactuar con su medio o entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestran interés y curiosidad por su entorno natural y social. • Observan y exploran los eventos y fenómenos naturales y sociales de su entorno. • Utilizan sus sentidos al interactuar con su entorno. • Reconocen los seres vivos de su entorno y ciertas características de los mismos. • Siguen instrucciones e imitan acciones que favorecen la protección de su entorno natural y social. • Usan utensilios y artefactos de su entorno al jugar y explorar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulan preguntas sencillas para conocer su entorno natural y social. • Comparten observaciones e ideas sobre los eventos y fenómenos naturales y sociales de su entorno. • Experimentan con sus sentidos al comprender su entorno. • Identifican y nombran los seres vivos de su entorno y sus características. • Explican la importancia de la protección de su entorno natural y social a partir de algunos ejemplos concretos cercanos. • Usan utensilios y artefactos de su entorno al llevar a cabo una acción específica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulan preguntas más complejas en búsqueda de respuestas que les permitan interpretar su entorno natural y social. • Formulan y comparten predicciones sobre los eventos y fenómenos naturales y sociales. • Proponen y realizan experimentos al comprender su entorno y verificar hipótesis. • Identifican algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno. • Contribuyen a la protección de su entorno natural y social a través de acciones y propuestas. • Explica y usa utensilios y artefactos de su entorno al realizar experimentos y facilitar tareas cotidianas.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Ofrecen explicaciones a algunos fenómenos naturales, mostrando comprensión de ideas y conceptos que la explican de forma científica, con lenguaje simple y comprensible a su edad.	<p>Conceptos:</p> <p>Fenómenos naturales: tormenta, huracán, ciclón, erupción volcánica, terremoto, relámpago, inundación, plaga, incendios forestales, sequías, tsunamis, remolinos o tornados.</p> <p>Conceptos científicos.</p> <p>Avances científicos y tecnológicos.</p> <p>Procedimientos:</p> <p>Explicación de algunos fenómenos naturales.</p> <p>Comprensión de ideas y conceptos científicos relacionados con los fenómenos naturales.</p> <p>Actitudes y valores:</p> <p>Disfrute al escuchar y compartir ideas y conceptos científicos con otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Muestran interés por algunos eventos y fenómenos naturales en su entorno y en imágenes. Observan y exploran al realizar experimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifican algunos eventos y fenómenos naturales al nombrarlos y observarlos en la realidad y en imágenes. Se inician en pasos del método científico al realizar experimentos. Reconoce algunas palabras del lenguaje y del vocabulario científicos al explorar, descubrir y aprender con otros y otras. 	<ul style="list-style-type: none"> Definen y explican ciertas características de algunos eventos y fenómenos naturales, estableciendo diferencias y similitudes. Siguen pasos del método científico al realizar experimentos. Utilizan el lenguaje y el vocabulario científicos apropiados a su edad al explorar, descubrir y aprender con otros y otras.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AMBIENTAL Y DE SALUD

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Se reconocen como seres vivos, exploran la diversidad de los seres vivos de su entorno y comprenden la importancia de su cuidado.	<p>Conceptos:</p> <p>Seres vivos.</p> <p>Cuidado de los seres vivos.</p> <p>Recursos Naturales.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Clasificación de los seres vivos.</p> <p>Exploración de la flora y la fauna de su entorno.</p> <p>Cuidado de su medio ambiente.</p> <p>Participación en la organización y limpieza del entorno.</p> <p>Identificación de algunos recursos naturales.</p> <p>Actitudes y valores:</p> <p>Valoración del cuidado del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exploran y observan su entorno, identificando los seres vivos. • Expresan interés por cuidar de sí misma y de las plantas y los animales cuando interactúan con otros y otras. • Se integran en el cuidado del medio ambiente siguiendo instrucciones, imitando y acompañando a otros. • Imitan y siguen instrucciones de ahorro de agua y energía eléctrica con ayuda de un adulto o adulta. • Participan en diálogos sobre el cuidado del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubren la diversidad de seres vivos en su entorno. • Cuida de sí mismo y de sí misma, de los y las demás, de las plantas y animales al realizar acciones en favor de ellos y éstos. • Participan activamente con otros en el cuidado del medio ambiente. • Colabora en el ahorro del agua y energía eléctrica como, por ejemplo, al cerrar el grifo, apagar bombillos, no encender aparatos que no vayan a utilizar. • Identifican objetos del ambiente que pueden ser reusados contribuyendo con el cuidado del medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican, nombran y establecen diferencias entre los seres vivos de su entorno. • Cooperan y toman iniciativas en el cuidado de sí mismo y de sí misma, del ambiente, las plantas y los animales. • Participan y proponen acciones para el cuidado de sí mismo y de sí misma, y del ambiente. • Practican hábitos de consumo racional en el ahorro del agua y la energía eléctrica acordes con su realidad. • Cuidan el ambiente al disponer adecuadamente de los desechos de materiales utilizados en sus actividades.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Conocen, exploran y se relacionan consigo mismo y consigo misma y las demás personas, aplicando algunos hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal, la prevención de riesgos, así como normas de seguridad.	<p>Conceptos:</p> <p>Hábito de higiene.</p> <p>Salud.</p> <p>Vacunas.</p> <p>Alimentos.</p> <p>Fenómenos Naturales.</p> <p>Medidas de prevención ante situaciones de riesgo.</p> <p>Instituciones de socorro.</p> <p>Señales y símbolos de alerta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Practican hábitos de higiene al observar a otras personas. • Escuchan con atención cuando les explican y modelan los hábitos de cuidado personal y de higiene • Usan algunos de los utensilios de higiene y recursos para su cuidado, con ayuda. • Aceptan la ingesta de alimentos variados. • Reconocen objetos y símbolos de peligro que puedan constituirse en un riesgo para su vida. • Muestran interés en seguir medidas de prevención e instrucciones en simulacros de evacuación y traslados a zonas seguras con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practican algunos hábitos de higiene. • Responden a algunas preguntas sobre el cuidado personal, e identifican hábitos de higiene. • Usan algunos de los utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal mostrando cierta independencia. • Aceptan y muestran interés por diferentes alimentos. • Identifican las señales y símbolos de alerta en sustancias tóxicas y venenosas. • Siguen medidas de prevención e instrucciones en simulacros de evacuación y traslados a zonas seguras con ayuda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Practican hábitos de higiene de manera independiente. • Explican los hábitos de higiene y cuidado personal que deben de tener para una buena salud. • Usan algunos de los utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal de manera independiente. • Aceptan y muestran interés por diferentes alimentos y conversan sobre la importancia de los mismos. • Identifican y nombran peligros de su entorno inmediato que pueden constituirse en un riesgo para su vida y la de otras personas. • Explican algunos de los peligros que pueden tener las personas expuestas a situaciones de riesgos.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Procedimientos:</p> <p>Ejercitación de hábitos de higiene.</p> <p>Identificación y clasificación de diferentes tipos de alimentos.</p> <p>Ejercitación de hábitos alimenticios adecuados.</p> <p>Identificación de fenómenos naturales.</p> <p>Identificación de las principales instituciones de socorro.</p> <p>Utilización de utensilios de higiene y recursos para el cuidado personal.</p> <p>Identificación de señales de alerta en sustancias tóxicas y venenosas.</p> <p>Identificación de medidas para prevenir accidentes y situaciones de peligro.</p>			<ul style="list-style-type: none"> Identifican y nombran las instituciones de socorro, botiquines de emergencia, la ruta de evacuación de su escuela y zonas seguras.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Actitudes y valores:</p> <p>Cuidado de su cuerpo.</p> <p>Valoración de hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal.</p> <p>Interés por colaborar en las actividades de cuidado personal y de la salud en general.</p>			<ul style="list-style-type: none"> Identifican y nombran las instituciones de socorro, botiquines de emergencia, la ruta de evacuación de su escuela y zonas seguras.
Conocen las posibilidades de movimiento de su cuerpo, construyendo progresivamente su autonomía, confianza y seguridad a partir de sus propios logros.	<p>Conceptos</p> <p>Movimiento. Estiramiento. Relajación. Descanso.</p> <p>Procedimientos Realización de movimientos con diferentes partes de su cuerpo.</p> <p>Desplazamiento en diferentes posiciones, direcciones y velocidades.</p> <p>Utilización del cuerpo para estirarse, relajarse y descansar.</p> <p>Autocontrol del cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se inician en el reconocimiento de su esquema corporal realizando movimientos con las partes de su cuerpo. Realizan movimientos con su cuerpo de manera progresiva en el espacio parcial de las actividades cotidianas. Se desplazan en diferentes posiciones, direcciones y velocidades libremente y siguiendo instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen su esquema corporal al realizar movimientos y desplazarse en diferentes espacios. Realizan movimientos con su cuerpo en el espacio parcial y total en actividades cotidianas. Se desplazan en diferentes posiciones, direcciones y velocidades siguiendo instrucciones con mayor control. 	<ul style="list-style-type: none"> Muestran dominio de su esquema corporal al realizar movimientos y desplazarse en diferentes espacios. Realizan movimientos con su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total en actividades cotidianas. Se desplazan en diferentes posiciones, direcciones y velocidades mostrando autocontrol.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
<p>Actitudes y valores Valoración del ejercicio físico en su crecimiento y salud.</p> <p>Importancia del estiramiento, relajación, movimiento y descanso.</p>	<p>Actitudes y valores:</p> <p>Cuidado de su cuerpo.</p> <p>Valoración de hábitos para el cuidado, alimentación e higiene corporal.</p> <p>Interés por colaborar en las actividades de cuidado personal y de la salud en general.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Muestran alegría al ejercitar su cuerpo y al realizar movimientos nuevos. Realizan algunas actividades de estiramiento, relajación y descanso siguiendo instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoran los movimientos que son capaces de hacer al ejercitar su cuerpo y los logros que van alcanzando. Experimentan con su cuerpo actividades de estiramiento, relajación y descanso siguiendo instrucciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Valoran el ejercicio físico como actividad importante en su crecimiento y salud. Experimentan con su cuerpo en actividades de estiramiento, relajación y descanso, iniciándose en su práctica espontánea.

COMPETENCIA FUNDAMENTAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: DESARROLLO PERSONAL Y ESPIRITUAL.

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Reconocen y aceptan sus características como únicas y distintas a las de las demás personas.	<p>Conceptos:</p> <p>Identidad personal: Partes del cuerpo.</p> <p>Autoestima.</p> <p>Privacidad.</p> <p>Diversidad.</p> <p>Pertenencias personales.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Identificación de los rasgos personales: rasgos propios, características físicas, partes externas e internas del cuerpo.</p> <p>Identificación de similitudes y diferencias con otros y otras (fenotipos).</p> <p>Reconocimiento como persona única, parte de una familia y grupo.</p> <p>Identificación de objetos personales importantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocen las características de su cuerpo y las aceptan. • Expresan sus gustos y preferencias a través de gestos y palabras. • Conocen que son una persona única, que pertenecen a una familia. • Reconocen los eventos, espacios, lugares y objetos personales y familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocen las características de su cuerpo, las aceptan y valoran. • Comunican con palabras y frases sus gustos y preferencias al elegir ropas, juguetes, programas, comidas, entre otros. • Reconocen que son una persona única, que pertenecen a una familia y a un grupo manifestándolo en las actividades cotidianas. • Identifican los eventos personales y familiares importantes que han ocurrido en su vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecen semejanzas y diferencias entre las características de su cuerpo, valorándolas como únicas y diferenciándolas de las de las demás personas sin discriminación. • Demuestran y explican sus gustos y preferencias en distintas situaciones. • Establecen diferencias y similitudes entre su familia, sus pares, pertenencias y espacios. • Demuestran en sus actividades cotidianas que son una persona única, parte de una familia y de un grupo. • Identifican y nombran los eventos, espacios, lugares y objetos propios e importantes en su vida.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
	<p>Reconocimiento de normas sociales de cuidado de la privacidad y seguridad personal.</p> <p>Identificación de los eventos personales y familiares importantes que han ocurrido en su vida.</p> <p>Reconocimiento de lugares y espacios personales y familiares.</p> <p>Actitudes y valores Actitud de aceptación de las características físicas de su cuerpo, y las de de las demás personas.</p> <p>Aprecio como una persona única, parte de una familia y grupo.</p> <p>Cuidado de su privacidad y la de las demás personas.</p> <p>Reconocimiento como parte de una familia.</p> <p>Ejercitación de normas sociales de cuidado de la privacidad.</p> <p>Valoración de sus pertenencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan con atención en diálogos sobre situaciones cotidianas referidas a su privacidad y seguridad personal. 	<ul style="list-style-type: none"> Comentan con sus pares y se interesan sobre situaciones referidas a su privacidad y seguridad personal. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunican a personas significativas cuando alguien les pide hacer cosas que no les hacen sentir bien. Practica algunas normas de seguridad personal con autonomía.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Usan sus habilidades para realizar actividades y asumir retos apropiados a su edad y etapa de desarrollo.	<p>Conceptos</p> <p>Habilidades y destrezas de las personas.</p> <p>Procedimientos</p> <p>Identificación de lo que pueden hacer y de lo que les cuesta realizar.</p> <p>Participación en diferentes tareas y actividades propias de su edad.</p> <p>Demostración de habilidades y talentos al realizar tareas y actividades.</p> <p>Actitudes y valores</p> <p>Interés y curiosidad por participar en las tareas y actividades apropiadas a su edad.</p> <p>Interés por realizar tareas y actividades superando los retos que éstas les demandan.</p> <p>Autonomía al realizar sus tareas y actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exploran y descubren sus habilidades motoras, cognitivas y sociales al participar en actividades diarias apropiadas a su edad. • Realizan algunas actividades por sí mismo o por sí misma, o bien con ayuda. • Muestran seguridad al establecer vínculos de afecto con sus pares y personas significativas en su vida. • Identifican e incorporan algunas herramientas e instrumentos de la vida cotidiana en sus juegos. • Descubren sus limitaciones y fortalezas al jugar y experimentar con su cuerpo y con objetos de su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizan sus habilidades motoras, cognitivas y sociales al participar en actividades diarias apropiadas a su edad. • Realizan y participan en actividades escolares y familiares, enfrentan desafíos con una actitud abierta y positiva con mayor seguridad. • Muestran mayor seguridad e independencia al relacionarse con sus pares y personas significativas en su vida. • Utilizan algunas herramientas e instrumentos de la vida cotidiana con más seguridad y autonomía. • Reconocen el alcance y los límites de sus habilidades de acuerdo a su edad, sus características y contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dominan con mayor precisión las habilidades motrices, cognitivas y sociales en el desarrollo de las actividades diarias de manera autónoma. • Realizan actividades y tareas, asumen desafíos con autonomía utilizando sus habilidades y talentos con sentido de logro. • Afianzan su autonomía e independencia al relacionarse con sus pares y personas significativas en su vida. • Manejan herramientas e instrumentos de la vida diaria en diferentes contextos con seguridad y autonomía. • Expresan o comunican sus limitaciones y fortalezas, desarrollan destrezas para superar dificultades que deben enfrentar.

Continúa

Continuación

Competencias Específicas	Contenidos	Indicadores de logro		
		Nivel de Logro I	Nivel de Logro II	Nivel de Logro III
Conviven de manera fraterna con los y las demás y el mundo que les rodea, en apertura a la transcendencia.	<p>Conceptos Respeto. Colaboración. Sentimientos y emociones. Creencias.</p> <p>Procedimientos Participación en actividades y juegos con otros y otras de manera colaborativa y armónica. Aceptación de las demás personas con respeto. Demostración de afecto a sí mismo y a sí misma y a otras personas. Identificación de las creencias religiosas practicadas por su familia y otras personas.</p> <p>Actitudes y valores Actitud de respeto ante los sentimientos propios y de las demás personas. Actitud de respeto y aceptación por el otro y la otra al relacionarse en situaciones cotidianas y en el juego. Actitud de colaboración con sus pares en su interacción diaria. Actitud de respeto por las creencias religiosas de los y las demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestran afecto a través de sus gestos, palabras y comportamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresan y comunican afecto hacia otros y otras con gestos, palabras, frases. • Se inician en la ejercitación del autocontrol al enfrentar situaciones diversas sin hacer daño a otros y otras. • Dialogan sobre las creencias y prácticas religiosas asumidas en su familia y por las demás personas. • Muestran respeto ante las actividades de reflexión y silencio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúan con otros y otras mostrando afecto y cariño. • Solucionan los conflictos que se les presentan pensando en las alternativas, tomando ciertas decisiones y regulando su comportamiento. • Respetan las creencias y prácticas religiosas asumidas por su familia y las demás personas. • Valoran las actividades de reflexión y silencio.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. AEISS- Estancias Infantiles (2012) *Proyecto Curricular para la Atención y Desarrollo Integral de los niños/as de las Estancias Infantiles*. República Dominicana.
2. Ander-Egg, E. (2008). *La Planificación Educativa: conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores*. Buenos Aires, Argentina. Decima reimpresión. Grupo Editorial Lumen.
3. Bernard van Leer Foundation, (2008) *La educación Infantil: El desafío de la Calidad*.
4. Bixilio, C. (2004). *Cómo construir Proyectos: El proyecto institucional, la planificación estratégica*. Décima Edición. Argentina: Ediciones HomoSapiens.
5. Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Cognición y desarrollo humano. España: Paidós.
6. Consejo Nacional para la Niñez, (CONANI), Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura, (UNESCO), Mesa Consultiva para la Primera Infancia de la República Dominicana (2012). *Informe final sobre "Diagnóstico sobre la situación de la Atención a la Primera Infancia en la República Dominicana"* Santo Domingo.
7. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Centro Nacional de Investigaciones de Salud Materno Infantil (CENISMI) (2011). *Caracterización de la primera infancia: cuidados infantiles y servicios que se le ofrecen en comunidades seleccionadas en República Dominicana*.
8. Gobierno de Chile (2005). *Bases Curriculares de Educación Parvularia*.
9. Gobierno de Canarias. Consejería de Educación, universidades, cultura y deportes. Dirección General de Ordenación, innovación y promoción Educativa. Documento (s.f.) *"La integración Curricular de las Competencias Básicas en Educación Infantil"*.
10. Gobierno de Nicaragua. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes MECD (2005). *El planeamiento didáctico y la evaluación de los aprendizajes basados en competencia, educación preescolar*.
11. Gopnik, A (2010). <http://www.investigacionyciencia.es/investigacion-y-ciencia/numeros/2010/9/as-piensen-los-bebs-8288>, <http://www.redesparalaciencia.com/wp-content/uploads/2009/11/entrev47.pdf>
12. Gopnik, A. (2009). REDES Título: "Bebés: la imaginación al poder" – emisión 47 (29/11/2009, 21:00 hs) – temporada 14, Entrevista de Eduard Punset con Alison Gopnik, profesora de psicología en la University of California. Nueva York, 7 de octubre del 2009. <http://www.redesparalaciencia.com/1964/redes/2009/redes-47-bebes-la-imaginacion-al-poder>
13. Malaguzzi, Loris (1993). *For an Education Based on Relationships*. Volume 49, number 1. [Http://www.reggioalliance.org/downloads/malaguzziyoungchildren.pdf](http://www.reggioalliance.org/downloads/malaguzziyoungchildren.pdf)

14. Meltzoff, AN, y Moore, MK (1983). Los bebés recién nacidos imitan gestos faciales adultos. *Desarrollo del Niño*.
15. Mesa Consultiva de la Primera Infancia (2010). *Consulta Nacional Meta 2021: La educación que queremos para la generación de los Bicentenarios*. Santo Domingo.
16. Moreno Olivos, T. (2010). *Reseña "Educar por competencias, ¿Qué hay de nuevo?"* de J. Gimeno Sacristán (Comp.) Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Redalyc.
17. Ministerio de Educación (2013). Dirección General de Currículo. *Documento sobre el Proceso de Revisión y Actualización Curricular*. Comisión para el Nivel Básico: República Dominicana.
18. Ministerio de Educación (2012). Dirección General de Educación Inicial. *Informe del proceso de desarrollo de los niños y niñas de 5-6 años*. República Dominicana.
19. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Inicial (2012) *Registro para el Nivel Inicial, niños y niñas de Pre-primario de 5 años*. Santo Domingo.
20. Ministerio de Educación (2011). *Proyecto para el Fortalecimiento de la Educación Inicial. Informe Final: "Evaluación Final del Componente Mejoramiento de la Calidad del Grado Pre-Primario"*. República Dominicana: Grupo Gestión Moderna.
21. Ministerio de Educación del Perú. (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*.
22. Ministerio de Educación Nacional, República de Colombia. (2009). *"Desarrollo Infantil y competencias en la Primera Infancia"*.
23. Ministry of Education Trinidad and Tobago (2005) *National Early Childhood Care and Education Curriculum Guide. Nurturing Three and four year old children towards the Ideal*. Trinidad and Tobago.
24. Miren de Tejada, L. (2003). *La escuela desde una perspectiva ecológica*, Venezuela: Instituto Pedagógico de Caracas. Artículo.
25. Fujimoto, G.(2009). Intervención del Dr. Fraser Mustard, fundador y presidente del Instituto Canadiense de Investigaciones Avanzadas. Conferencia "Invertir en el Futuro de los niños", auspiciada el Banco Mundial el 10 de Abril de 2000. Washington DC, USA.
26. Nelsen, J. y Lott, L. (1999). *Diciplina con amor en el aula*. Bogotá: Planeta.
27. *Neurociencias y Psicología: Programa de Investigación en Neurociencias*. Revista Costarricense de Psicología. Ene-dic 2012, Vol. 31, p. 147-164. Costa Rica.
28. OEI- UNICEF (2009). *Nuevo enfoque de la educación y atención infantil*.

29. Peralta, M. (2008). *Tendencias y desafíos de la Educación Infantil en el siglo XXI. Una mirada desde Latinoamérica*. Universidad Central de Chile: Instituto Internacional de Educación Infantil. República de Chile.
30. Ruiz, B.C. *Neurociencia y Educación*. Disponible en <http://www.revistaparadigma.org.ve/doc/paradigma96/doc4.htm>
31. Secretaría de Estado de Educación (2007). Dirección General de Educación Inicial. *"Unidades Didácticas para el Nivel Inicial"*.
32. Secretaría de Educación Pública de México (2012). *Modelo de Atención con Enfoque Integral*. México.
33. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (1994). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Fundamentos del Currículo Tomo I: Fundamentación Teórico-Methodológico*. Santo Domingo: Serie INNOVA 2000.
34. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (1994). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Fundamentos del Currículo Tomo II: Naturaleza de las Áreas y Ejes Transversales*. Santo Domingo: Serie INNOVA 2000.
35. Secretaría de Estado de Educación y Cultura (2009). Plan Decenal de Educación en Acción, Transformación Curricular en Marcha. *Nivel Inicial*. Serie INNOVA 2000. Quinta edición. Santo Domingo: Editora taller.
36. Secretaría de Estado de Educación (2009).. Dirección General de Currículo. *Indicadores de Logro, tercer ciclo del Nivel Inicial*. Santo Domingo.

